

अक्टोबर् 2003



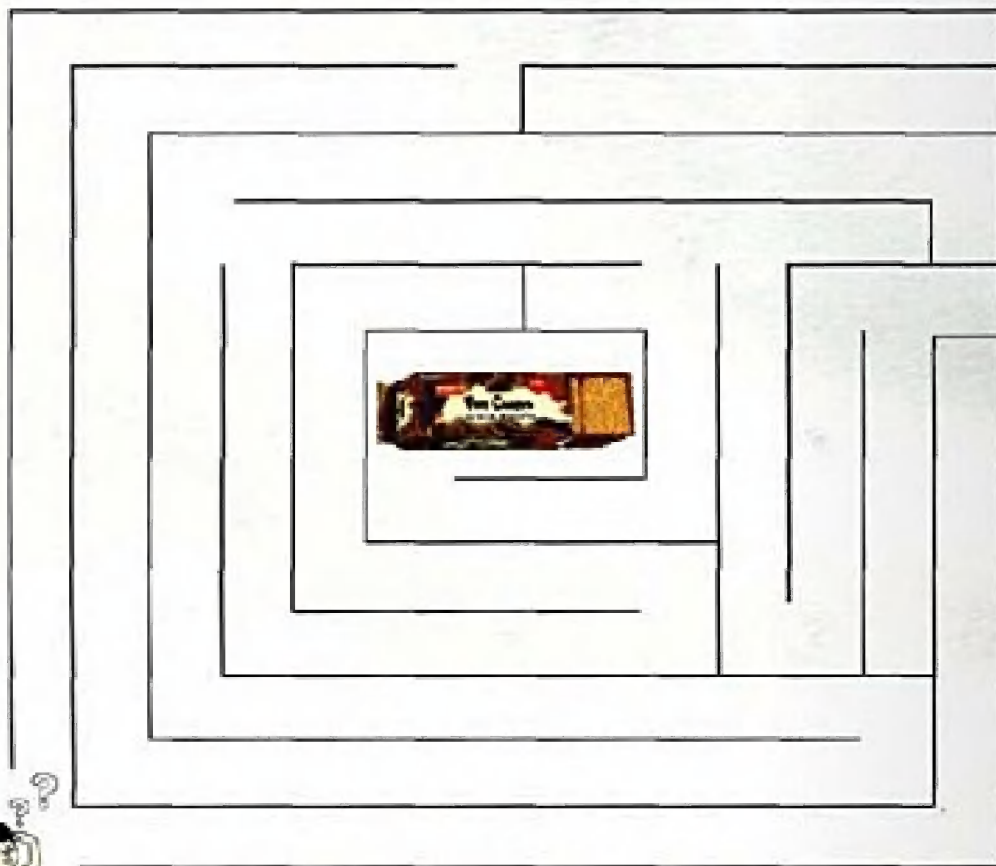
Rs. 10/-

संस्कृत

# चन्दमामा







Help Rohan find his **Fun Centre**.

Chocolate

Lemon

Pineapple

Elaichi

**Fun Centre™**  
Cream Biscuits

*The Fun is in the Centre*





LET'S CELEBRATE  
**NOVEMBER**

OUR SPECIAL MONTH

WATCH OUT FOR THE

**CHILDREN'S  
SPECIAL ISSUE**

OF CHANDAMAMA IN NOVEMBER 2003



Exciting stories from child-writers!

Illustrations from child-artists!

Jokes, riddles, games - all from children!

Your favourite comics, contributed by a child!

This  
special  
issue with  
more pages  
of fun for  
Rs.12/-

**FROM KIDS, FOR KIDS  
DON'T MISS CHANDAMAMA'S  
CHILDREN'S SPECIAL ISSUE!**

**A SPARKLER  
TO LIGHT UP  
YOUR DIWALI!**



## पुराणकथावली

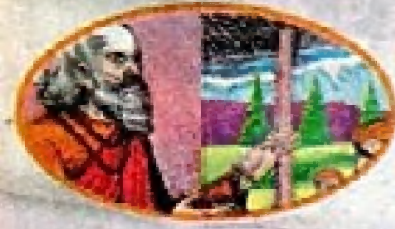


२६



नाणकफलकः वृद्धिवृक्षः  
(चेतालकथा)

१९



मायासरोवरः - १९

१३



विघ्नेश्वरः - २२

४५

## अन्तरङ्गम्

- ★ योग्यं प्रतिवचनम् ...६ ★ लोकनायकस्य संस्मरणम् ...८
- ★ दानगुणः ...९ ★ मायासरोवरः - १९ ...१३
- ★ नाणकफलकः वृद्धिवृक्षः...१९ ★ भारतदर्शनम् ...२५
- ★ प्रवाहविरुद्धं गमनम् ...२६ ★ वार्ताविशेषः ...२९
- ★ सर्वं मार्जारकारणतः ...३० ★ सकृद्विश्वायाचकः ...३५
- ★ नमस्कारशीलः नरेशः ...४० ★ भारतम् अवगम्यताम् ...४४
- ★ विघ्नेश्वरः - २२ ...४५ ★ वरद्वयम् ...५१
- ★ मूर्खः कः ? ...५५ ★ जगन्निर्माणं कथम् अभूत् ? ...५८
- ★ आर्यः - २ (चित्रकथा) ...६०
- ★ कालोऽयं विनोदस्य ...६४
- ★ चित्रशीर्षिकास्पर्धा ...६६



For booking space  
in this magazine  
please contact :

**DELHI**

Mona Bhatia :

Ph: 011-26515111 /

26565513 / 26565516

Mobile: 98110-29092

**MUMBAI**

Sonia Desai :

Ph: 022-56942407 / 2408

Mobile: 98209-03124

**CHENNAI**

Shivaji :

Ph: 044-22313637 / 22347399

Fax: 044-22312447

Mobile: 98412-77347

email : advertisements

@chandamama.org

## SUBSCRIPTION

For USA and Canada

Single copy \$2

Annual subscription \$20

Remittances in favour of

Chandmama India Ltd.

to

Subscription Division

CHANDAMAMA INDIA LIMITED

No. 82, Defence Officers Colony

Ekkatuthangal, Chennai - 600 097

E-mail : subscription@chandamama.org

## उपायनीविन्यताम्

वायुयानेन भारतेतरदेशान् प्रति

वार्षिकं (१२ सञ्चिकाः) - रु. ९००/-

भारते रु. १२०/- (बुक्पोस्ट् द्वारा)

भविष्यं धनं D.D.द्वारा धनादेश(M.O.)द्वारा वा

'Chandamama India Limited'

नाम्ना प्रेषणीयम् ।





संस्थापकौ -

चक्रपाणिः नागिरेड्डी च

## सिद्धाहारसेवनं देशस्य शायः भवेत्

एषु दिनेषु अस्माकं समयस्य सञ्चयाय विविधानि आधुनिकसाधनानि आगतानि सन्ति ! दूरवाणी, जङ्गमदूरवाणी, फेक्स, ई-मेल् इत्यादीनि सम्पर्कसाधनानि त्वरितगत्या सन्देशं प्रापयन्ति । तस्मात् वयम् अधिकाधिकं विरामसुखम् अनुभवन्तः स्मः ।

एषः विरामसुखानुभवाय प्रयासः सिद्धाहारसंस्कृतेः जनकः अस्ति । किन्तु एषा संस्कृतिः किम् अस्माकं लाभाय ? किं सा अस्माकं समयमात्रं सञ्चिनोति, उत जीवितकालम् अपि हस्वीकरोति ? एषु दिनेषु प्रवृत्तम् एकम् अध्ययनं ज्ञापयति यत् एते सिद्धाहारपदार्थाः न केवलं महार्घाः, अपि तु स्वास्थ्यनाशकाः अपि इति । 'आहाराभासः' इति, 'कु-आहारः' इति वा निर्देशम् अपि अर्हति सः । पाश्चात्यदेशतः स्वीकृता एषा आचारपद्धतिः एतावता एव बह्वीः समस्याः उद्भावितवती अस्ति । एतद्विषये स्यान्फ्रान्सिस्कोनगरीयः मैकेल् मेस्कान्हस् वदति - "अमेरिकादेशे या समस्या दृश्यते सा समग्रे प्रपञ्चे अपि दृश्यते इति वचनं श्रूयते लोके । सिद्धाहारः, मांसं, सोडायुक्तं जलम् इत्यादीनां रूपेण अमेकिरादेशीया आहारपद्धतिः भारतं प्रति यत् प्रेष्यते तस्मात् किं भारते सामाजिकस्वास्थ्यक्षेत्रे नूतना समस्या न उद्भवेत् ? बुभुक्षातः मरणम्, स्थौल्यहेतुकः आहारः - अनयोः अन्यतरस्य चयनाय किं भारतं बलात् न प्रवर्त्यते एतस्मात् ? सांस्कृतिकपरम्पराणां, कृषिक्षेत्राणां च वैविध्यतः भारते आरोग्यकराः बहवः आहारसेवनक्रमाः प्रवृद्धाः सन्ति । किं तेषां नाशनाय प्रयासः उचितः ?" इति ।

एतस्य निन्द्यस्य आहारसेवनक्रमस्य प्रथमबलिः भवितुम् अर्हन्ति बालाः । अतः मातापितृभिः एतद्विषये विशेषतः अवधातव्यम् । एषः देशस्य शापः यथा न भवेत् तथा जागरूकता आश्रयणीया इदानीम् एव ।

सम्पादकः - विश्वम्

Visit us at : <http://www.chandamama.org>





# योग्यं प्रतिवचनम्

प्रकाशः कस्यचित् अनाथालयस्य निमित्तं धनसङ्ग्रहं कुर्वन् आसीत् । कश्चित् तम् अवदत् - “ भवता किमर्थं गोपीनाथश्रेष्ठी न दृश्येत ? सः तु महाधनिकः । प्रभूतं धनं दद्यात् अपि सः ” इति । एतत् युक्तम् इति अमन्यत प्रकाशः । अतः सः विश्रान्तिसङ्घे तम् अपश्यत् ।

वस्तुतः श्रेष्ठी महाकृपणः । समाजसेवाकार्यार्थं धनदानं व्यर्थम् एव इति चिन्तनम् आसीत् तस्य । किन्तु प्रकाशः मित्राणां पुरतः एव धनयाचनां कृतवान् आसीत् इत्यतः झटिति निराकृतिं दर्शयितुं न शक्नोति स्म सः । तस्मात् सः प्रकाशम् अवदत् - “ पुनः कदाचित् आगत्य मिलतु ” इति ।

अनन्तरदिने प्रातः एव प्रकाशः श्रेष्ठिनः गृहं गतवान् । गृहस्य अद्वे स्थितः श्रेष्ठी वातायनात् एव तदीयम् आगमनम् अपश्यत् दूरात् एव । ‘ अहो, अयम् आगतः एव । अस्तु, कथमपि उपायेन एतं निवारयिष्यामि ’ इति विचिन्त्य श्रेष्ठी सेवकम् आहूय अवदत् - “ स्वामी गृहे नास्ति इति तं वदतु ” इति ।

प्रकाशः द्वारशब्दम् अकरोत् । सेवकः द्वारम् उद्घाटितवान् । प्रकाशः तम् अवदत् - “ अहं भवतः स्वामिना मेलितुम् इच्छामि ” इति ।

“ क्षन्तव्यः श्रीमन् ! मम स्वामी बहिः गतः अस्ति । सः कदा आगमिष्यति इति न ज्ञायते ” इति अवदत् सेवकः ।

प्रकाशः क्षणकालं विचिन्त्य तम् अवदत् - “ भवतु, किं भवान् तस्मै मम एकं सन्देशं दद्यात् ? ” इति । सेवकः अङ्गीकारपूर्वकं शिरः चालितवान् ।

“ पुनः कदाचित् यदा एवं गम्यते तदा आत्मना सह शिरः अपि नेतव्यं, वातायने एव न त्यक्तव्यम् इति स्वामिनं वदतु ” इति उक्त्वा पृष्ठतः अपश्यन् ततः वेगेन निर्गतवान् ।

सोपानानाम् उपरि स्थित्वा एतत् सम्भाषणं श्रुतवान् श्रेष्ठी अप्रतिभः जातः । सः अवगतवान् यत् एषः प्रकाशः वातायनात् पश्यन्तं मां दृष्टवान् आसीत् इति ।





# JUNIOR

## CHANDAMAMA

**RESERVE YOUR  
COPY NOW!**

Do you want your children  
to sharpen their faculties by  
working on puzzles?

**Come to Junior Chandamama  
for loads of puzzles and games.**



Are you looking out for interesting  
new stories to be read out  
to the kiddies?

**Pick up a copy of  
Junior Chandamama,  
and you'll find them there.**



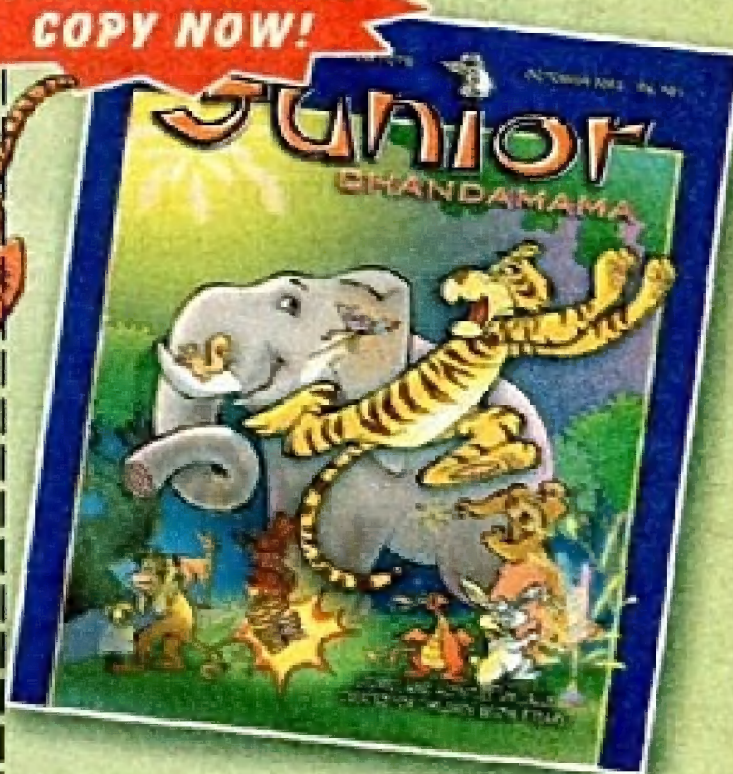
Does your child have a taste  
for colouring and you want  
to develop the habit?

**Junior Chandamama is what  
you must get for your child.**



Want your kid to learn  
all about the culture  
and heritage of India?

**Only Junior Chandamama  
can help you.**



### SUBSCRIPTION FORM

Please enrol me as a subscriber of  
Junior Chandamama. I give below  
the required particulars:

Name : .....

Address : .....

PIN Code : .....

I am remitting the amount of Rs. 120/-  
for 12 issues by Money Order/Demand  
Draft/Cheque No. ....  
on ..... Bank  
..... branch  
drawn in favour of Chandamama India  
Ltd., encashable at Chennai (outstation  
cheque to include Rs.25/- towards Bank  
Commission).

Place : .....

Date : .....

Signature

**PAGE AFTER PAGE WILL KINDLE  
YOUR CHILD'S IMAGINATION  
ISSUE AFTER ISSUE, MONTH AFTER MONTH**



जन्मशताब्दं निमित्तीकृत्य

## लोकनायकस्य संस्मरणम्

एतास्मिन् वर्षे लोकनायकस्य जयप्रकाश-  
नारायणवर्यस्य जन्मशताब्दः आचर्यमाणः अस्ति ।

एतस्य जन्म १९०२ तमे वर्षे अक्टोबर्मासस्य  
११ दिनाङ्के बिहारराज्यस्य सितबदियाराग्रामे जातम् ।  
यदा सः पटनानगरे महाविद्यालये पठति स्म तदा  
स्वातन्त्र्यान्दोलनसम्बद्धासु गुप्तसभासु भागं वहति  
स्म । तत्र छात्रनेतृणां भाषणानां श्रवणतः तेन  
राष्ट्रभक्तिप्रेरणया प्राप्ता । महाविद्यालयीयाध्ययनस्य  
समाप्तेः अनन्तरं सः उच्चाध्ययनाय अमेरिकादेशं  
गन्तुम् ऐच्छत् । अध्ययनकाले अर्थोपार्जनाय तेन  
उपाहारगृहद्राक्षोद्यानयन्त्रागारादिषु कार्यं  
कृतम् । पशुवैद्यशालायाम् अपि तेन  
कार्यं कृतम् । एवं विविधान् उद्योगान्  
कुर्वन् श्रमजीवनस्य महत्त्वम् अवगतवान्,  
श्रमिकजनानां दुःखकष्टादीनि अपि  
ज्ञातवान् सः । समाजसेवाक्षेत्रीयस्य  
अध्ययनस्य अनन्तरं सः 'समाजसेवा  
करणीया' इति स्वप्नं वहन् १९२९  
तमे वर्षे भारतं प्रत्यागतवान् ।

भारतं प्रत्यागतः सः गान्धि-  
नेतृत्वयुक्तं काङ्ग्रेस्पक्षं प्रविष्टवान् । यत्र  
जन्म अवलम्ब्य भेदभावः न स्यात्, यत्र उच्चनीचभावः  
न भवेत्, राष्ट्रियसम्पत्तिविषये सर्वेषां समानः  
अधिकारः यत्र स्यात् तादृशस्य समाजस्य निर्माणं  
करणीयम् इति तस्य सङ्कल्पः आसीत् । अल्पे एव  
काले सः राष्ट्रियनायकः जातः । समाजवादस्य  
नूतनविचारधारायाः नायकत्वेन सः समाजस्य पुरतः  
अतिष्ठत् ।

भारतं यदा स्वतन्त्रं जातं तदा समाजवादि-  
विचारधारीयाः नायकाः काङ्ग्रेस्तः पृथग्भूय स्वतन्त्रं

पक्षं राखतवन्तः । किन्तु १९५२ तमे वर्षे प्रवृत्त  
निर्वाचने ते शासनाधिकारग्रहणे असमर्थाः जाताः ।  
तथापि नेहरूवर्यः केन्द्रसर्वकारे भागग्रहणाय जय-  
प्रकाशनारायणवर्यं निमन्त्रितवान् । किन्तु जयप्रकाश-  
वर्यः एतत् निमन्त्रणं तिरस्कृतवान् । १९५४ तमे  
वर्षे विनोबाभावेवर्येण आरब्धे सर्वोदयान्दोलने सः  
भागम् अवहत् । स्वतन्त्रतासमानतासिद्धान्तम्  
अवलम्ब्य स्थिताय सर्वोदय-आन्दोलनाय सः आत्मानं  
समर्पितवान् ।

दिने दिने विषमतां यान्तीं देशस्य अवस्थां दृष्ट्वा  
खिन्नः जयप्रकाशवर्यः १९७१ तमे  
वर्षे सामाजिकपरिवर्तनस्य आनयनाय  
'पूर्णक्रान्ति' कल्पनां साकारीकर्तुं  
प्रयासम् आरब्धवान् । इन्दिरा-  
गान्धिवर्यायाः तत्कालीनः सर्वकारः  
स्वसत्तां सङ्कटग्रस्तां भावयन् 'आपत्-  
स्थितिम्' अधोषयत् । जयप्रकाशवर्यः  
च बन्दी जातः । आपत्कालसमाप्तेः  
अनन्तरं निर्वाचने भागं वहन् काङ्ग्रेस्-  
सर्वकारः जयप्रकाशवर्यं प्रार्थयत् यत्  
सर्वकारे सहभागितां स्वीकृत्य देशस्य

मार्गदर्शनं करणीयम् इति । किन्तु जयप्रकाशवर्यः  
एतदवसरे अपि काङ्ग्रेस्मन्त्रिमण्डले भागग्रहणं  
निराकृतवान् । लोकशक्तेः विजयतः सः नितरां सन्तुष्टः  
आसीत् ।

देशस्य समस्ता जनता तस्य त्यागभावनायाः  
प्रशंसाम् अकरोत्, तं 'लोकनायक'विरुदेन निरदिशत्  
च ।

जयप्रकाशवर्यः १९७९ तमवर्षस्य अक्टोबर्-  
मासस्य अष्टमे दिनाङ्के भौतिकदेहम् अत्यजत् ।







## दानगुणः

राजनगरे रामभद्रः नाम कश्चन धनाढ्यः  
वसति स्म । भगवान् तस्मै धनेन सह  
दानगुणम् अपि दत्तवान् आसीत् । अन्यस्य  
दुःखस्य दर्शनात् तस्मिन् करुणा उत्पद्यते स्म ।  
विपत्तिग्रस्तानां साहाय्यम् औदार्येण करोति  
स्म सः । एतस्मात् तदीया सम्पत्तिः क्रमशः  
क्षीणा जाता ।

तस्य पत्नी चन्द्रिका अपि पत्यनुकूला एव ।  
प्रतिवेशिन्यः तां बोधयन्ति स्म यत् भवती  
पत्युः दानप्रवृत्तिं निवारयतु इति । 'यदि एवमेव  
दानं क्रियेत तर्हि अल्पे एव काले रिक्तहस्तता  
भवेत्, कठिना समस्या च सम्मुखीकरणीया  
स्यात्' इति तां वदन्ति स्म ते ।

एतानि वचनानि श्रुत्वा हासं प्रदर्शयन्ती  
चन्द्रिका वदति स्म - 'मेघाः जनवसतौ यथा  
तथैव अरण्ये अपि वर्षन्ति । वर्षणविषये  
पक्षपातं न आचरन्ति ते । वर्षणं तेषां  
स्वभावः । अरण्ये किमर्थम् अस्माभिः वर्षणं

करणीयम् इति विचिन्त्य यदि मेघाः वर्षणं  
स्थगयेयुः तर्हि नदीषु जलं कथं भवेत् ?  
लोके किमपि व्यर्थं न । सर्वं भगवतः  
सङ्कल्पस्य अनुगुणं प्रवर्तते । दानगुणस्य  
कारणतः अस्माभिः कष्टं प्राप्तव्यम् इति यदि  
भगवतः सङ्कल्पः स्यात् तर्हि तं निवारयितुं  
को वा शक्नुयात् ? सर्वं भगवतः इच्छायाः  
अनुगुणं प्रवर्तते' इति ।

कालः क्रमशः गतः । रामभद्रस्य पुत्रौ  
षड्वर्षीयाष्टवर्षीयो जातौ । ग्रामस्य सर्वे जनाः  
रामभद्रस्य शास्त्रपाण्डित्यं विशेषतः श्लाघन्ते  
स्म ।

कदाचित् चन्द्रिका पतिम् उक्तवती -  
'सर्वेभ्यः अर्थिभ्यः भवान् ददाति । 'न'  
इति कदाचिदपि न उच्यते भवता । मया  
अपि एतद्विषये आक्षेपः न कृतः । इदानीम्  
आवयोः पुत्रौ प्रवृद्धौ स्तः खलु ? तयोः  
विद्याभ्यासाय उत्तमा व्यवस्था करणीया





आवाभ्याम् । एतद्विषये भवता किं चिन्तितम्  
इति न ज्ञायते मया । भवान् शास्त्रपण्डितः  
इति सर्वे जानन्ति । अतः मम अपेक्षा यत्  
भवान् राज्ञः पाठशालायाम् अध्यापकः भवेत्  
इति । दानात् धनं क्षीयते । विद्या तु तथा न  
क्षीयते । बालयोः कृते धनसम्पत्तिः कदाचित्  
न दीयेत, किन्तु विद्यासम्पत्तिः तु अवश्यं  
दातव्या । अतः नगरे भवतः वासः वरम्”  
इति ।

पत्न्या उक्तं युक्तम् इति अमन्यत रामभद्रः ।  
अतः सः नगरं प्रति प्रस्थितवान् तस्मिन् एव  
दिने ।

मध्येमार्गं तेन इच्छापुरं नाम ग्रामः प्राप्तः ।  
तत्र तस्मिन् दिने शिवालयस्य ध्वजस्तम्भस्य  
प्रतिष्ठापनकार्यक्रमः आसीत् । पूर्वतने वर्षे  
झञ्झावातस्य कारणतः तत्रत्यः ध्वजस्तम्भः  
ध्वस्तः जातः आसीत् । रामभद्रः नगर-

गमनविचारं परित्यज्य शिवालयं प्रविष्टवान् ।  
सः दानशीलः धनिकः अस्ति इति जानन्तः  
जनाः तं महता आदरेण स्वागतीकृत्य अन्तः  
नीतवन्तः ।

शिवालयस्य धर्माधिकारी भूस्वामी अपि  
तत्र उपस्थितः आसीत् । तेन रामभद्रस्य  
परिचयः प्राप्तः । रामभद्रः तस्यैव भूस्वामिनः  
अधिकारक्षेत्रे निवसति स्म । यस्याः पाठ-  
शालायाः निमित्तं रामभद्रः गच्छन् आसीत्  
तस्याः प्रमुखः आसीत् एषः भूस्वामी एव ।  
परस्परवार्तालापात् एतत्सर्वम् उभाभ्याम् अपि  
ज्ञातम् ।

सन्तुष्टः भूस्वामी रामभद्रम् अवदत् -  
“भवता त्वरया नगरं प्रति गन्तव्यं नास्ति ।  
यथानुकूल्यम् उद्योगाय आगच्छतु भवान् ।  
भवतः नियुक्तिः तु मया अनुमन्यते एव”  
इति ।

एतत् श्रुत्वा रामभद्रः नितरां सन्तुष्टः । सः  
शिवस्य अभिषेकम् अकारयत् । अर्चकाय  
प्रभूतां दक्षिणाम् अपि अयच्छत् । ततः गृहं  
प्रत्यागत्य सः पत्नीं मार्गे प्रवृत्तं समग्रं विस्तरेण  
अवदत् ।

ग्रामं त्यक्त्वा नगरं प्रति गमनाय रामभद्रस्य  
मनः वस्तुतः न इच्छति स्म । तथापि सर्वेषाम्  
इच्छायाः पूरकः सः पत्नीं कथं निराशां  
कुर्यात् ? तस्य मनसि द्वैधीभावः भवति स्म ।  
अतः कदाचित् सः मनश्शान्त्यै नदीतीरम्  
आगत्य उपविष्टवान् ।

नद्याः तीरे दुर्गामन्दिरम् आसीत् । यदा  
एषः तत्र गतः तदा अन्यस्मात् ग्रामात् आगतः  
कश्चन युवकः मन्दिरस्य पुरतः स्थित्वा



प्रार्थयमानः आसीत् - "हे देवि ! अहं विद्यावान् अस्मि । किन्तु मूल्यं नास्ति मम । उद्योगं प्राप्तुं मम प्रयत्नः आसीत् । किन्तु तत्र महती स्पर्धा । स्पर्धामयं जातम् अस्ति एतत् जगत् । यत्र मया उद्योगप्राप्त्यै प्रयासः कृतः तस्मिन् स्थाने एतस्य ग्रामस्य रामभद्रनामकः जनः नियुक्तः भविष्यति इति श्रूयते । तस्य तत्र गमनं कथमपि निवारयतु अम्ब ! तम् एतं विषयं वक्तुम् एव अहम् एतं ग्रामम् आगतः अस्मि । भवतीं प्रार्थये चेत् मम इष्टसिद्धिः भवेत् इति तस्य गृहं प्रति गमनात् पूर्वम् अहमत्र आगतः" इति ।

ततः अनतिदूरे स्थितः रामभद्रः एतत् सर्वं श्रुतवान् । सः तत्समीपं गत्वा तदीयं विवरणं प्राप्तवान् ।

तस्य युवकस्य नाम देवीदासः इति । तेन सम्यक् शास्त्राध्ययनं कृतम् आसीत् । नगरे तेन पाठशालायाम् उद्योगार्थं प्रयासः कृतः आसीत् । सः प्राप्येत इति आशा आसीत् अपि । तावता तेन वार्ता श्रुता यत् सः उद्योगः दास्यते इति भूस्वामी रामभद्राय वचनं दत्तवान् अस्ति इति । अतः प्रधानाध्यापकः तम् उक्तवान् यत् अर्हतायां सत्याम् अपि भवते इदानीम् एषः उद्योगः न दीयते, यदि रामभद्रः षण्मासाभ्यन्तरे अपि अत्र अध्यापनाय न आगच्छेत् तर्हि एतत् स्थानं भवते दीयेत कदाचित् इति ।

देवीदासस्य कथनं श्रुत्वा नितरां खिन्नः रामभद्रः अचिन्तयत् यत् मया एतस्य साहाय्यं करणीयम् एव इति ।

अतः सः तेन सह नगरं गत्वा -



‘षण्मासानन्तरम् अपि मम आगमनम् अत्र सर्वथा न सम्भाव्यते’ इति उक्त्वा तत्रत्यम् अध्यापकोद्योगं देवीदासाय दापयित्वा ग्रामं प्रत्यागतवान् ।

गृहं गतः सः पत्नीं देवीदासस्य मेलन-वृत्तान्तम् उक्त्वा आत्मना कृतम् अपि अवदत् ।

दाम्पत्यजीवने ऐदम्प्राथम्येन पतिं दोषिणं भावयन्ती सा अवदत् - “शक्तिम् अतिक्रम्य दानाय प्रवृत्तिः न श्रेयसे । अग्रे जीवने किं किं परिवर्तनं भवेत् इति को वा जानाति ? सर्वं भगवदधीनम् इति चिन्तनं न युक्तम्” इति ।

ग्रामीणाः एतां वार्तां ज्ञातवन्तः । रामभद्रस्य ग्रामत्यागं ते अपि न इच्छन्ति स्म । अतः ते रामभद्रं सानुरोधं सूचितवन्तः यत् भवान् अस्मद्ग्रामे एव कस्याश्चित् पाठशालायाः



आरम्भं करोतु इति ।

रामभद्रः एतत् अङ्गीकुर्वन् स्वस्य भूमौ एव योग्यं भवनं निर्माप्य द्वित्रान् सहायकान् अध्यापकान् नियुज्य पाठशालाम् आरब्धवान् एव ।

ततः रामभद्रेण आरब्धायाः एतस्याः नूतनपाठशालायाः चार्ता मासाभ्यन्तरे भू-स्वामिना श्रुता ।

सः असन्तुष्टः सन् स्वस्य आप्तसहायकम् अवदत् - “रामभद्रः सज्जनः दानशीलः च इति अस्माभिः श्रुतम् आसीत् । अतः अस्मत्पाठशालायाः कृते सः चितः । किन्तु एतदभ्यन्तरे तेन स्वयं पाठशाला आरब्धा इति श्रूयते । भवान् एतद्विषये सर्वं विवरणम् आनयतु” इति ।

आप्तसहायकः अविलम्बेन एव राजनगरं गतवान् । आदौ सः ग्रामप्रमुखात् पाठशाला-विषये विषयसङ्ग्रहम् अकरोत् । पाठशाला भूस्वामिनः नाम्ना एव आरब्धा इति तेन ज्ञातम् । तस्य व्ययं सर्वं रामभद्रः स्वयं निर्वहति स्म ।

आप्तसहायकः रामभद्रं दृष्ट्वा तदीयां

विद्यादानप्रवृत्तिं बहुधा श्लाघित्वा प्रतिगत्य भूस्वामिनं प्रवृत्तं सर्वं निवेदितवान् ।

तत् श्रुत्वा भूस्वामी अवदत् - “अस्मत्प्रति-स्पर्धिरूपेण रामभद्रः स्वक्षेत्रे पाठशालाम् आरब्धवान् यत् तत् तु सर्वथा अनुचितं खलु ?” इति ।

तदा आप्तसहायकः अवदत् - “प्रति-स्पर्धिता का अस्ति अत्र ? पाठशाला प्रचलति अस्मन्नाम्ना एव । व्ययः तु कोऽपि नास्ति अस्माकम् । अतः अहं तु चिन्तयामि यत् रामभद्रः अस्माकं कीर्तिम् एव वर्धयन् अस्ति इति । अतः वस्तुतः रामभद्रः प्रोत्साहनीयः अस्माभिः” इति ।

एतस्मात् सन्तुष्टः भूस्वामी अवदत् - “भवदुक्तं सत्यम् एव । वस्तुतः अस्मत्क्षेत्रे रामभद्रः अस्ति यत् तत् अस्मासु अभिमानं जागरयति” इति ।

ततः सः पाठशालाव्ययस्य निर्वहणाय पञ्चाशदेकरमितां भूमिं रामभद्राय अर्पितवान् । रामभद्रस्य पुत्रयोः अध्ययनाय अपि उत्तमां व्यवस्थां कृतवान् सः । नगरे वसन्तौ तौ बालौ योग्ये अध्ययने उद्युक्तौ जातौ ।







## मायासरोवरः

१९

[मायासरोवेश्वरः वञ्चनाव्यवहारं कुर्वन् जयशीलस्य कण्ठे पाशं स्थापितवान् । जयशीलः तं पाशं छेतुम् ऐच्छत् । किन्तु मायासरोवेश्वरः मधुरैः वचनैः वशीकृत्य काञ्चनमालां जयशीलं च मायासरोवरं प्रति नीतवान् । एषा वार्ता नरभक्षकाणां द्वारा सिद्धसाधकः ज्ञातवान् । तदनन्तरम् ....]

**न**रभक्षकः प्रवृत्तं सर्वं श्रावयित्वा विचित्र-  
गजस्य उपरि उपविष्टवतः बन्दीकृतवतः  
वर्णनं यदा कृतवान् तदा सिद्धसाधकः  
अवगतवान् यत् सः अन्यः न, अपि तु जय-  
शीलः एव इति । शत्रुभिः सह स्थिता सा  
सुन्दरी का स्यात् इति तेन न ज्ञातम् ।

राजा कनकाक्षः नरभक्षकाणां वचनं  
श्रुत्वा आश्चर्यचकितः । तदा सिद्धसाधकः  
राजानम् अवदत् - "महाराज ! अहम्

अनुज्ञया अनुग्रहणीयः । मम मित्रं जयशीलं  
मायासरोवेश्वरस्य जनाः नीतवन्तः सन्ति ।  
महान्तम् अपि शूरं तं ते कथं बन्दीकृतवन्तः  
इति न ज्ञायते मया । तस्य रक्षणं मम आद्यं  
कर्तव्यम् । अतः एषोऽहं प्रस्थितः" इति ।

एतावत् उक्त्वा सः नरवानरस्य स्कन्धम्  
आरूढवान् । राजा कनकाक्षः तस्य गमनं  
निवारयन् अवदत् - "सिद्धसाधक ! जय-  
शीलस्य रक्षणं ममापि दायित्वम् । अहं





“यदि भवतः वचनं सत्यं तर्हि माया-  
सरोवरः कुत्र अस्ति इति वदतु तावत्” इति  
अवदत् सिद्धसाधकः ।

“आर्य ! इतः पूर्वम् अपि मया उक्तम्  
आसीत् यत् मायासरोवरः कुत्र अस्ति इति  
कथनात् मम शिरः सशब्दं भग्नं भविष्यति  
इति । सरोवरराजः अस्मज्जातीयानां कृते एवं  
शापं दत्तवान् अस्ति” इति दैन्येन अवदत्  
जलवृकराक्षसः ।

“वृकभट ! भवतः प्राणानां कोऽपि  
अपायः न भविष्यति । अहं महाकालस्य  
उपासकः अस्मि । यदि भवान् प्राणैः  
वियुक्तः भवेत् तर्हि अहं क्षणाभ्यन्तरे भवन्तं  
कैलासं प्रति प्रेषयित्वा स्वर्गसुखं दाप-  
यिष्यामि । कापि चिन्ता मास्तु भवतः” इति  
अवदत् सिद्धसाधकः शूलेन आकाशं  
दर्शयन् ।

तदा जलवृकः - “अस्तु । अहं सङ्केतेन  
सूचयितुं प्रयत्नं करिष्यामि” इति उक्त्वा  
एकया शुष्कशलाकया भूमौ रेखां लिखन्  
उच्चैः आक्रोशनम् अकरोत् - “अहो, मम  
शिरः भग्नं भवत् अस्ति” इति ।

सिद्धसाधकः जलवृकराक्षसेन लिखिताः  
रेखाः परिशीलयन् अपृच्छत् - “अये  
जलवृक ! काः एताः रेखाः ? एतासु एवं  
वक्रता किमर्थम् ?” इति ।

जलवृकः शिरः अनुव्रीय एव आपाद-  
मस्तकं कम्पमानः - “श्रीमन् ! एषः अस्ति  
निकटस्थः पर्वतः । एते पर्वतस्थाः वृक्षाः ।  
एतेषु सर्वोन्नतः वृक्षः एकस्य मृद्राशोः उपरि  
अस्ति । एतं वृक्षम् आरुह्य उपरितनशाखायां

कैश्चित् पदातिभिः अश्वरोहिभिः च सह  
भवन्तम् अनुसरिष्यामि । अस्माभिः विना  
विलम्बं मायासरोवरस्य अन्वेषणं कर-  
णीयम् । अतः भवान् जलवृकराक्षसं  
तद्विषये किमर्थं न पृच्छेत् ?” इति ।

सिद्धसाधकः अङ्गीकारपूर्वकं शिरः  
चालयित्वा शूलम् उन्नीय जलवृकसमीपं  
गत्वा तदीयम् उरः लक्ष्यीकृत्य गृहीत्वा  
अवदत् - “अये ! सत्यं वदतु । भवान्  
वस्तुतः अपि मम सेवकः, उत माया-  
सरोवरेश्वरस्य गुप्तचरः कश्चित् ?” इति ।

एतत् श्रुत्वा सः जलवृकराक्षसः सिद्ध-  
साधकस्य पादयोः पुरतः गदां स्थापयित्वा  
अवदत् - “स्वामिन् ! जलवृककुले जातः  
कदापि असत्यं वक्तुं न अर्हति । भवतः कृते  
प्राणान् अपि समर्पयितुम् अर्हः स्वामिभक्तः  
सेवकः अस्मि अहम्” इति ।



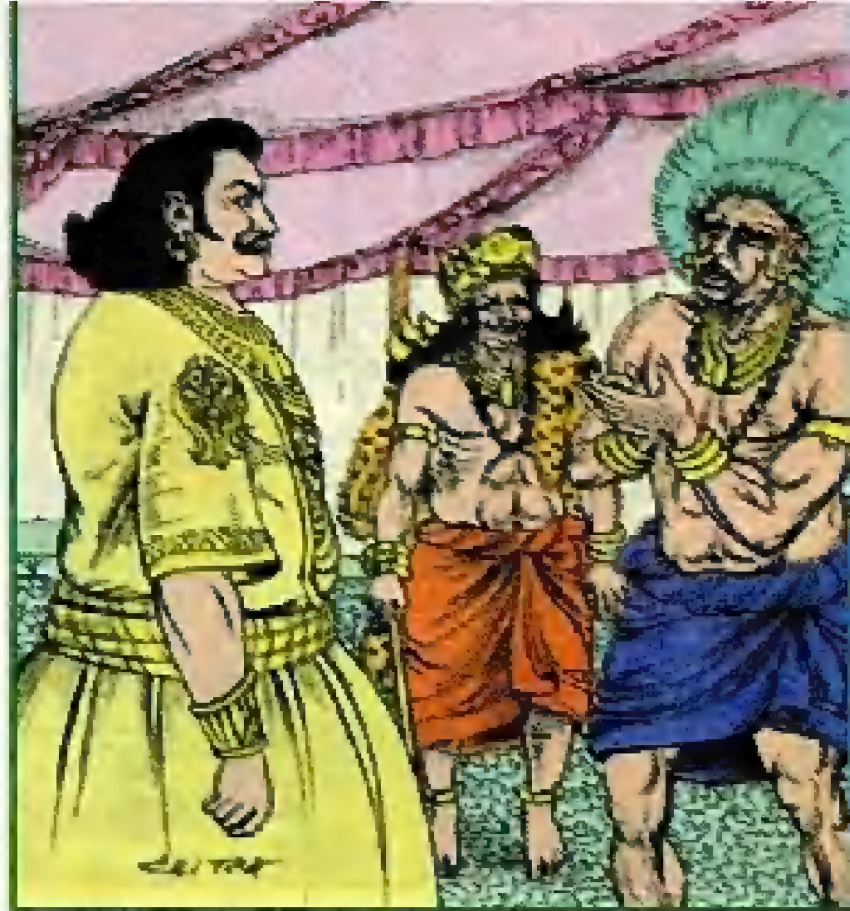
स्थित्वा पूर्वस्यां दिशि एकवारं, पश्चिमायां दिशि एकवारं च दृष्टिः प्रसारिता चेत् अनन्तरम् उत्तरस्यां दिशि दृश्यते माया-सरोवरः" इति उक्त्वा हस्ताभ्यां शिरः गृहीत्वा - "श्रीमन् । मया रहस्यं प्रकटितम् अस्ति । मम शिरः छिन्नं भविष्यति । एषोऽहं मृतः" इति उक्त्वा भूमौ अपतत् ।

सिद्धसाधकः अवनम्य जलवृकराक्षसस्य नासिकायाः समीपे हस्तं स्थापयित्वा परीक्ष्य - "महाराज ! अन्धविश्वासः कथम् अपाय-करः स्यात् इति एतस्य जलवृकस्य दर्शनात् अवगन्तव्यम् अस्माभिः । एषः शापभीत्या अधः पतितः अस्ति । किन्तु नायं मृतः" इति राजानम् उक्त्वा नरभक्षकान् सः आदिष्टवान् - "भोः, झटिति गत्वा त्रिचतुरघटमितं जलम् आनयन्तु अविलम्बेन" इति ।

नरभक्षकाः जलवृकं पश्यन्तः मौनेन स्थितवन्तः आसन् । तदा सिद्धसाधकः शूलम् उन्नीय गर्जितवान् - "अयि दुष्टाः ! किं भवद्भिः न श्रुता मम आज्ञा ?" इति ।

नरभक्षकाणां नेतुः नेत्रसङ्केतं प्राप्य गणाचार्यः अग्रे आगत्य कनकाक्षमहाराजं साष्टाङ्गं नमस्कृत्य - "महाराज ! एतस्य भूतनाथस्य इतः प्रेषणात् अस्मान् अनु-गृह्णातु । एतं जलवृकराक्षसम् अस्मभ्यं दापयतु । भवतः नाम कृतज्ञतापूर्वकं स्मरन्तः एतं खादिष्यामः वयम्" इति उक्तवान् ।

यावत् गणाचार्यस्य कथनं न समाप्तं तावता सिद्धसाधकः तस्य कर्णं गृहीत्वा अतर्जयत् - "अये दुष्ट, नरभक्षक ! शूलेन



विद्ध्वा भवन्तम् इदानीं महाकालाय बलि-रूपेण अर्पयिष्यामि" इति ।

सिद्धसाधकः गणाचार्यं शूलेन मारयितुं यावत् उद्युक्तः तावता जलाश्वम् आरुह्य वेगेन तत्र आगतः सर्पणखः उच्चस्वरेण अवदत् - "सिद्धसाधक ! अलं त्वरया । मायासरोवरीयैः जलवृकराक्षसैः सह युद्धं करणीयम् अस्ति अस्माभिः । तस्मिन् प्रयत्ने एतेषां नरभक्षकाणां साहाय्यं कियत् प्राप्येत इति ज्ञातव्यम् अस्ति अस्माभिः" इति ।

एतं ध्वनिं श्रुत्वा सिद्धसाधकः मुखं परिवर्त्य अपश्यत् । तावता गणाचार्यः ततः पलाय्य गणीयैः अभिलत् ।

सर्पणखः सिद्धसाधकसमीपं गत्वा अश्वात् अवतीर्य भूमौ मृतः इव पतितं जलवृकं पश्यन् अवदत् - "सिद्धसाधक ! किं भवता एषः परलोकं प्रति प्रेषितः ? एषः





भवान् । भवन्तम् अहम् उज्जीवितवान्  
अस्मि । उत्तिष्ठतु तावत्" इति ।

एतत् श्रुत्वा जलवृकः उत्थितवान् ।  
स्वपार्श्वे सर्पणखं कनकाक्षमहाराजं, तदीय-  
सैनिकान् च दृष्ट्वा सः अवदत् - "एषः  
हिरण्यपुरस्य राजा खलु ? हंसरथे उपविश्य  
यदा प्रयाणं क्रियते स्म तदा एतस्य लक्षणं  
वर्णितवान् आसीत् वैद्यदेवः" इति ।

राजा कनकाक्षः सर्पणखस्य विलक्षणं  
वेषं, तदीयं वाहनं जलाश्वं च दृष्ट्वा आश्चर्य-  
चकितः । सः वैद्यदेवप्रस्तावम् अपि न  
जानाति स्म । तदर्थम् आश्चर्येण अपृच्छत् सः  
- "कोऽयं वैद्यदेवो नाम ? किं सः  
अस्मद्राज्यस्य जनः ?" इति ।

"महाराज ! सः कस्य देशस्य जनः इति  
अहं न जानामि । सिद्धसाधकवर्यः  
जानीयात्" इति अवदत् सर्पणखः ।

"सिद्धसाधक ! वैद्यदेवः किं भवता  
ज्ञायते ?" इति अपृच्छत् राजा कनकाक्षः ।

वैद्यदेवविषयकं रहस्यं प्रकाशनीयम् उत  
न इति क्षणं विचिन्त्य सिद्धसाधकः अवदत् -  
"महाराज ! वैद्यराजसम्बद्धं किञ्चन रहस्यम्  
अस्ति, यच्च मायासरोवरेश्वरेण न ज्ञायते,  
तदीयशत्रुभिः जलवृकराक्षसैः अपि न  
ज्ञायते । सः अपि जयशीलः इव अमरावती-  
नगरस्यैव निवासी" इति ।

"किम् उक्तं भवता ? जयशीलः  
अमरावतीनगरस्य निवासी इति ? यस्य  
राजधानी अमरावती अस्ति, तस्य देशस्य  
राजा रुद्रसेनः अस्माकं शत्रुः । गुप्तचराणां  
द्वारा मया ज्ञातम् अस्ति यत् मां विपत्तिग्रस्तं

विश्वासपात्रं सेवकः आसीत्" इति ।

"एषः विश्वासपात्रम् अस्ति इति तु  
सत्यम् । स्वस्य राज्ञि यथा तथैव माया-  
सरोवरेश्वरस्य शक्तौ अपि अपारविश्वासः  
अस्ति एतस्य । किमपि शापवचनं स्मरन्  
एषः मायासरोवरं प्रति गमनाय मार्गं  
रेखाभिः सूचयन् एव भूमौ पतितः । मम तु  
विश्वासः अस्ति यत् एषः न मृतः इति" इति  
अवदत् सिद्धसाधकः ।

अत्रान्तरे कनकाक्षमहाराजस्य सेवकाः  
केचन घटैः जलम् आनीय जलवृकस्य उपरि  
पातितवन्तः । जलस्पर्शात् इतस्ततः लुठन्  
जलवृकः नेत्रे अनुद्धाट्य एव उच्चस्वरेण  
अपृच्छत् - "अहं कुत्र अस्मि ? नरके उत  
मायासरोवरे ?" इति ।

सिद्धसाधकः जलवृकं पृष्ठे प्रहरन् -  
"अये जलवृक ! शापात् मुक्तः अस्ति



ज्ञात्वा सः आक्रमणं चिन्तयन् अस्ति इति''  
इति क्रोधेन अवदत् राजा कनकाक्षः ।

“महाराज ! भवान् जयशीलस्य  
निष्कपटताविषये सन्देहं मा करोतु । सः  
यस्यकस्यचित् वा देशस्य नागरिकः  
स्यान्नाम । तथापि युवराज्ञी युवराजश्च  
आनीय दास्यते इति यत् वचनं तेन भवते  
दत्तम् अस्ति तत्र सः निश्चयेन अस्ति  
बद्धादरः । एतद्विषये सन्देहलेशोऽपि मास्तु  
भवतः” इति अवदत् सिद्धसाधकः ।

सिद्धसाधकः यदा एवं वदन् आसीत् तदा  
नरभक्षकाणां गणे कोलाहलः आरब्धः ।  
एतस्य कारणं ज्ञातुं सिद्धसाधकः तस्यां दिशि  
दृष्टिं प्रसारितवान् । तावता शूरसिंहः  
गणाचार्यः च धावन्तौ आगत्य उक्तवन्तौ -  
“श्रीमन् ! भवादृशाः चत्वारः दशाधिकैः  
जलवृकराक्षसैः युद्धं कुर्वन्तः सन्ति । किं वयं  
तेषां साहाय्यं कर्तुम् अर्हम् ? तेन अस्माभिः  
आहारः प्राप्तः भवेत्” इति ।

एतच्छ्रवणसमनन्तरम् एव अश्वम् आरुह्य  
उपविश्य - “सिद्धसाधक ! प्रायः ते वैद्य-  
देवादयः एव । तत्र वैद्यदेवः, मम अनुजः,  
हंसरथस्य सारथिः, राज्ञः अङ्गरक्षकः च  
स्युः” इति उक्त्वा ततः निर्गतवान्  
सर्पणखः ।

‘जय महाकाल !’ इति सकृत् उद्धोष्य  
सिद्धसाधकः नरवानरम् आरुढवान् । सः  
कनकाक्षराजम् उद्दिश्य - “महाराज ! आदौ  
अस्माभिः तेभ्यः राक्षसेभ्यः अस्मदीयाः  
रक्षणीयाः” इति उक्त्वा सर्पणखम् अनु-  
सृतवान् ।



“हे अरण्यदेव ! अस्माकं बुभुक्षां  
निवारयितुं भवान् एव समर्थः” इति वदन्तः  
नरभक्षिणः तम् अनुसृतवन्तः ।

सर्पणखः सिद्धसाधकः च यदा तत्र गतौ  
तदा सर्पसखः अश्वम् आरुह्य स्वखड्गेन  
जलवृकाणां संहाराय प्रयतमानः आसीत् ।  
किन्तु जलवृकाः ततः आत्मानं रक्षन्तः  
वैद्यदेवं, सारथिं, मङ्गलवर्माणं च सजीवं  
ग्रहीतुं प्रयतमानाः आसन् । यदा ते समीपम्  
आगताः तदा वैद्यदेवापराभिधानः देवशर्मा  
तान् दण्डेन निवारयन् अवदत् - “अयि  
मूर्खाः, सावधानाः भवन्तु । एतस्य दण्डस्य  
अग्रभागे विषलिप्तं कण्टकम् अस्ति । तेन  
बिद्धः क्षणाभ्यन्तरे मरणं प्राप्स्यति” इति ।

अत्रान्तरे सिद्धसाधकः सर्पणखः च  
तत्समीपम् आगतौ । राज्ञः कनकाक्षस्य  
सैनिकाः जयकारं कुर्वन्तः तस्याम् एव दिशि



आगच्छन्तः आसन् । एतत् दृष्ट्वा भीताः जलवृकराक्षसाः पलायनाय उद्युक्ताः । तदा तेषां नायकः उच्चस्वरेण - “मित्राणि ! अलं पलायनेन । अस्माकं राज्ञः आदेशः अस्ति यत् एतान् सजीवं ग्रहीतुं न शक्तं चेत् मारयित्वा वा प्रत्यागन्तव्यम् इति । अतः मारयन्तु एतान्” इति आदिश्य शिलागदाम् उन्नीय देवशर्मणः संहाराय अग्रे गतवान् ।

देवशर्मा एकं पदं पृष्ठतः स्थापयित्वा अवदत् - “भोः, भवतः मरणं सन्निहितम् अस्ति । तत् निवारयितुं कः समर्थः ?” इति । ततः सः दण्डस्थेन कण्टकेन तं विद्धवान् । अपरस्मिन् क्षणे सः जलवृकराक्षसनायकः उच्चैः आक्रन्दनं कुर्वन् भूमौ अपतत् ।

ततः देवशर्मा दण्डम् उन्नीय उच्चस्वरेण - “भो भोः, प्राणाः प्रियाः चेत् इतः धावन्तु । मया अन्तिमा सूचना दीयते । मायासरोवरेश्वरस्य पुत्र्याः पद्ममुख्याः, राजकुमारस्य काञ्चनवर्मणः च कोऽपि अपायः यदि भवद्भिः क्रियते तर्हि एषोऽहं भवतां राजानं मारयिष्यामि । भवतः सर्वान् च

यमसदनं प्रति प्रेषयिष्यामि । स्मरन्तु एतत् । एतत् वचनं भवतां राजानं वदन्तु” इति अधोषयत् ।

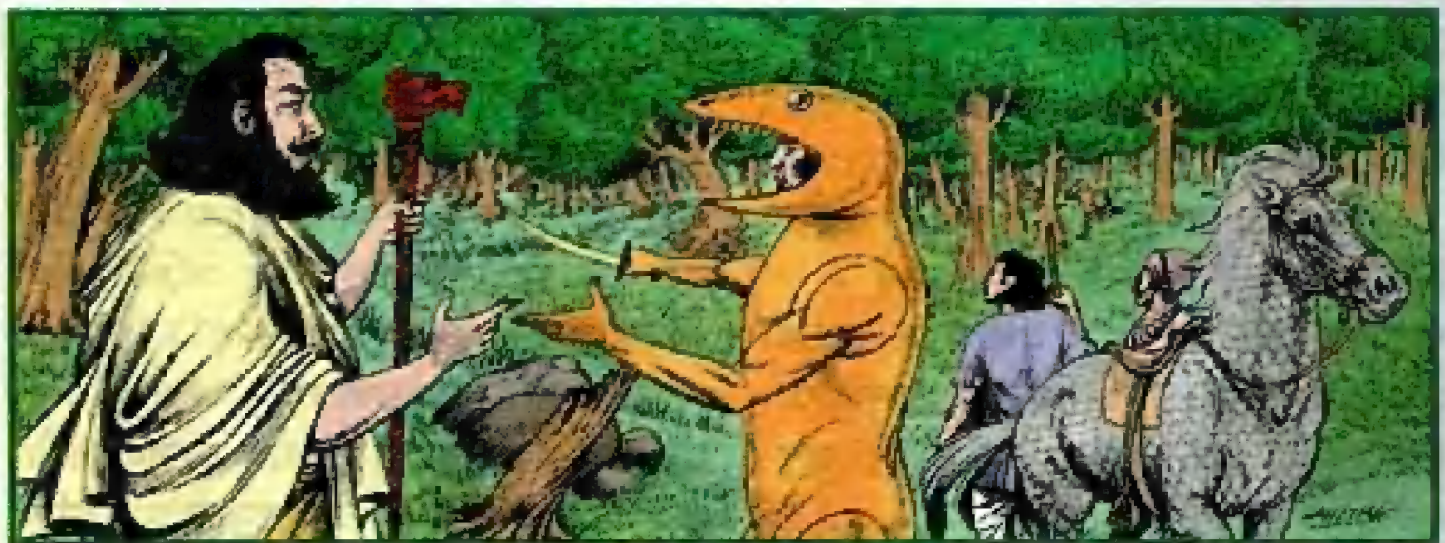
एतत् श्रुत्वा हाहाकारं कुर्वन्तः जलवृकराक्षसाः प्रतिनिवृत्य ततः धावितवन्तः ।

“सर्पणखः मायासरोवरेश्वरः, काञ्चनमाला, जयशीलः च च जलवृकराक्षसेभ्यः प्राप्यमाणाम् आपदम् अजानानाः मायासरोवरं प्रति गच्छन्तः सन्ति । किं ते अपायं न स्मारणीयाः ?” इति अपृच्छत् सर्पसखः ।


“अवश्यं स्मारणीयाः ते । भवन्तौ सहोदरौ, हंसरथस्य सारथिः अङ्गरक्षकः च एतत् कार्यं कुर्युः । अविलम्बेन भवन्तः तत् कुर्वन्तु” इति आदिष्टवान् देवशर्मा ।

एतम् आदेशं प्राप्य सर्पणखः सर्पसखः च जलाश्वम् आरुह्य ततः वेगेन निर्गतवन्तौ । अङ्गरक्षकः सारथिः च वृक्षाणां मध्ये गत्वा हंसरथम् आरुह्य आकाशमार्गेण गतवन्तौ । नरभक्षकाः उत्साहेन कोलाहलं कुर्वन्तः जलवृकराक्षसान् अनुसृतवन्तः ।

- (अनुवर्तते)







## वेताल- कथा

### नाणकफलकः वृद्धिवृक्षः

त्रिविक्रमः स्वीकृतं कार्यं त्यक्तुम्  
अनिच्छन् पुनरपि वृक्षस्य  
समीपं गतवान् । वृक्षम् आरुह्य शवं  
स्कन्धे आरोप्य अधः आगत्य  
यथापूर्वं मौनेन श्मशानं प्रति  
प्रस्थितः । तदा शवान्तर्गतः वेतालः  
अवदत् - "राजन् ! किं भवता  
कदाचित् वा सफलता प्राप्ता ?  
लक्ष्यसाधनविषये भवतः श्रद्धा  
निश्चयेन प्रशंसार्हा । किन्तु किं तेन ?  
लोके केषाञ्चित् व्यवहारः विलक्षणः  
भवति । ते परोपकारव्याजं दर्शयन्तः  
द्वेष-भावनाम् उत्पादयन्ति । तादृशः  
एव कश्चित् भवन्तं प्रेरितवान् स्यात्  
इति अहं चिन्तयामि । भवति  
विवेकस्य जागरणाय  
जहनाथनामकस्य कथां श्रावयामि,





येन मार्गायासपरिहारः अपि भवेत् । तां कथां श्रद्धया शृणोतु तावत्" इति ।

अनन्तरं वेतालेन कथा आरब्धा -

भद्रपुरे मणिदीपः नाम कश्चन धनिकः निवसति स्म । तस्य पत्नी वेदवती अपि सम्पन्नपरिवारे एव जाता । तौ उभौ अपि दानशीलौ । यः साहाय्यं याचति तं 'न' इति कदाचिदपि न वदति स्म मणिदीपः । यः गृहम् आगच्छति तं मातृवात्सल्येन सत्करोति स्म वेदवती ।

उपभुज्यमाना सम्पत् दिने दिने क्षीणतां याति इति वचनं श्रूयते खलु ? यावत् मणिदीपस्य पुत्रः गुणदीपः प्राप्तवयस्कः जातः तावता तत्कुटुम्बस्य सम्पत्तिः गृह-मात्ररूपा जाता आसीत् ।

गुणदीपः तु न जानाति स्म एव यत् गृहस्य सम्पत्तिः कियती इति । तस्यैव नगरस्य

जडनाथनामकेन मित्रेण सह सः वैद्यकीय-शिक्षणं प्राप्तुं सुदूरप्रदेशं गतवान् । तयोः उभयोः अपि अध्ययनाय यत् धनम् आवश्यकं तत् प्रेषयति स्म मणिदीपः नियत-तया । विद्याभ्यासं समाप्य गुणदीपः गृहं प्रत्यागतवान् । तदा तेन ज्ञातं यत् गृहस्य वास्तविकी साम्पत्तिकी स्थितिः का इति ।

"पूर्वजैः या सम्पत्तिः सङ्गृहीता आसीत् सा विना विवेचनं व्ययिता भवता । इदानीं मम हस्ते भिक्षापात्रम् आगतम् । एतदृश्यां स्थितौ किं करणीयम् इति न ज्ञायते" इति क्रोधेन पितरम् अवदत् गुणनाथः ।

"पुत्र ! सम्पत्तिः न स्थिरा । अस्माकं सद्गुणाः एव अस्मान् रक्षन्ति, न तु सम्पत्ति-मात्रम् । भवतः पित्रा यत् कृतं तत्र ममापि सहमतिः आसीत् । पित्रा कृतम् अनुचितम् इति यदि भवान् चिन्तयति तर्हि चिन्तयतु यत् आवाम् उभौ अपि दोषिणौ इति । इदानीम् अपि परावलम्बनं तु न प्राप्तम् अस्माभिः । वासाय गृहम् अस्ति एव । भवान् वैद्यवृत्तेः आरम्भं यदि करोति तर्हि भवता उत्तमः आयः प्राप्येत" इति उक्तवती माता वेदवती ।

गुणदीपः वृत्तिजीवनम् आरब्धवान् । ततः यः आयः प्राप्यते तावता सन्तुष्टः न आसीत् सः । अत्र कारणं जडनाथः । सः तु वृत्तेः आरम्भस्य अनन्तरं वर्षाभ्यन्तरे प्रभूतं धनं सम्पादितवान् आसीत् । तदीया कीर्तिः दिने दिने वर्धमाना आसीत् । जनाः वदन्ति स्म यत् एतादृशः उत्तमः वैद्यः अस्माभिः इतः पूर्वं न दृष्टः एव इति । जडनाथस्य



औषधं शक्यम् अपि उज्जीवयितुम् अर्हति इति ते प्रशंसन्ति स्म । दूरप्रदेशेभ्यः अपि जनाः चिकित्सार्थं तत्समीपम् आगच्छन्ति स्म । अतः तदीया सम्पत्तिः प्रवृद्धा ।

“भवता दत्तं धनम् उपयुज्य एव जडनाथः वैद्यविद्याम् अभ्यस्तवान् । अद्य च सः भवत्पुत्रस्य मम प्रतिस्पर्धी सन् मम आयस्य हानिं कल्पयति । मम श्रमः व्यर्थः जायमानः अस्ति” इति पितरम् अवदत् गुणदीपः ।

“वत्स ! भवतः आयः न क्षीणः । वैद्यवृत्तिः सेवाप्रधाना । भवान् स्ववृत्त्या जनानां साहाय्यं करोतु । तदा जनाः भवन्तं श्रेष्ठं भावयन्ति । भवति आदरं च प्रदर्शयन्ति । भवान् जीवने अभावभावं यत् अनुभवति तत् तु भ्रममूलम् एव” इति पुत्रं बोधितवान् धनदीपः ।

किन्तु गुणदीपस्य समग्रा दृष्टिः धन-सम्पादने एव । महतः प्रयासस्य अनन्तरम् अपि तदीयः आयः विशेषतः न प्रवृद्धः ।

तस्मिन् एव नगरे महासेनः नाम कश्चन तण्डुलवणिक् निवसति स्म । रत्नमाला तस्य एकमात्रपुत्री । प्राप्तवयस्कायाः तस्याः निमित्तं योग्यस्य वरस्य अन्वेषणे मग्नः आसीत् सः । स्वस्य जामातरं गृहे एव स्थापयित्वा तस्मै वाणिज्यव्यवहारं समर्पयितुम् इच्छति स्म सः ।

एतदभ्यन्तरे गुणदीपे तस्य दृष्टिः पतिता । कदाचित् सः गुणदीपेन मिलित्वा अवदत् - “वत्स ! भवतः परिवारम् अहं सम्यक् जानामि । भवत्पूर्वजाः दाने शूराः । तैः



महती सम्पत्तिः अपि अर्जिता आसीत् । लक्ष्मीदेव्याः कृपादृष्टिः भवत्पूर्वजेषु विशेषतः आसीत् । किन्तु भवतः मतापितरौ मन्दभाग्यौ । ताभ्यां सह भवान् निवसति चेत् भवतः स्थितिः कदापि उत्तमा न भवेत् । प्रत्युत भवान् अपि कदाचित् अकिञ्चनः भवेत् । अतः भवान् मम पुत्रीं परिणीय मम गृहे एव वसतु । भवतः मातापितरौ पार्थक्येन वसतां नाम” इति ।

एषः एव अंशः विविधैः प्रकारैः पुनः पुनः बोधितः तेन । गुणदीपे एतस्य वचनस्य विशेषपरिणामः जातः । रत्नमालायाः सौन्दर्यम् अपि तदीयं चित्तम् आकर्षति स्म ।

गुणदीपः रत्नमालां परिणीय श्वशुरगृहे एव वासम् आरब्धवान् । अत्रान्तरे जडनाथेन मणिदीपस्य गृहस्य दुरवस्था श्रुता । सः मणिदीपस्य समीपं यदा गतः तदा





मणिदीपः अवदत् - "आवाम् अत्र सुखेन स्वः । आवयोः पुत्रः इच्छति यत् आवाभ्यां तस्य गृहे वासः करणीयः इति । किन्तु तदीयश्चशुरगृहे वासं न इच्छावः आवाम् । एतस्मात् गृहात् अन्यत्र वासः अस्मभ्यं न रोचते । अतः इतः गन्तुं न इच्छावः आवाम्" इति ।

जडनाथः किञ्चित्कालं विचिन्त्य अवदत् - "अहं कञ्चित् स्वार्थं मनसि निधाय अत्र आगतः । भवतोः गृहस्य पृष्ठतः कश्चन वृक्षः अस्ति । तस्य नाम किम् इति कोऽपि न जानाति । तस्य वृक्षस्य फलात् अपूर्वम् औषधं निर्मातुं शक्यम् । एतत् रहस्यम् एषु दिनेषु मया ज्ञातम् अस्ति । एषः वृक्षः आवर्षं फलं ददाति । एकैकस्य फलस्य मूल्यं दश सुवर्णनाणकात्मकं स्यात् । किन्तु तावत् मूल्यम् अहं दातुं न शक्नोमि । यदि भवान्

मह्यं प्रतिदिनम् एकं फलं दद्यात् तर्हि अहं भवते प्रतिफलम् एकं सुवर्णनाणकं दास्यामि । किन्तु एतदर्थं भवता एकं पत्रं दातव्यं यत् एतानि फलानि अन्यस्मै न विक्रीयन्ते, दिने एकं फलं च मह्यं दास्यते इति" इति ।

मणिदीपः क्षणकालं विचिन्त्य अवदत् - "यावत् भवान् न उक्तवान् तावत् एतस्य वृक्षस्य फलानां महत्त्वम् अहम् एव न जानामि स्म । भवता सूचितेन मूल्येन फलानि दातुम् अहं सिद्धः अस्मि । किन्तु एतदर्थं पत्रं किमर्थं दातव्यम् इति तु न ज्ञातं मया" इति ।

"महोदय ! एतेषां फलानां महत्त्वं ज्ञातं चेत् महान् अपायः सम्भवेत् । बहवः तेषां क्रयणे मर्तिं कुर्युः । यदि तेषां फलानाम् उपयोगः योग्येन क्रमेण क्रियते तर्हि एतानि लाभाय भवेयुः । अनुचितेन क्रमेण उपयोगः कृतः चेत् तानि प्राणहराणि अपि भवेयुः । मादृशस्य हस्तं गतानाम् तेषां दुरुपयोगः न भवेत् । यदि भवान् एतेषाम् अधिकारं लिखितरूपेण मह्यं दद्यात् तर्हि अग्रे कोऽपि तं प्राप्तुं भवन्तं न पीडयेत् । अतः मया तथा उक्तम्" इति अवदत् जडनाथः ।

मणिदीपः जडनाथस्य वचनं पालयन् फलानाम् उपयोगाधिकारं पत्रदानपुरस्सरं जडनाथाय समर्पितवान् । तस्मात् दिनात् मणिदीपस्य आर्थिकस्थितौ विशेषपरिवर्तनं जातम् । सः सुखेन जीवनम् आरब्धवान् । यथाशक्ति परोपकारम् अपि कृतवान् ।

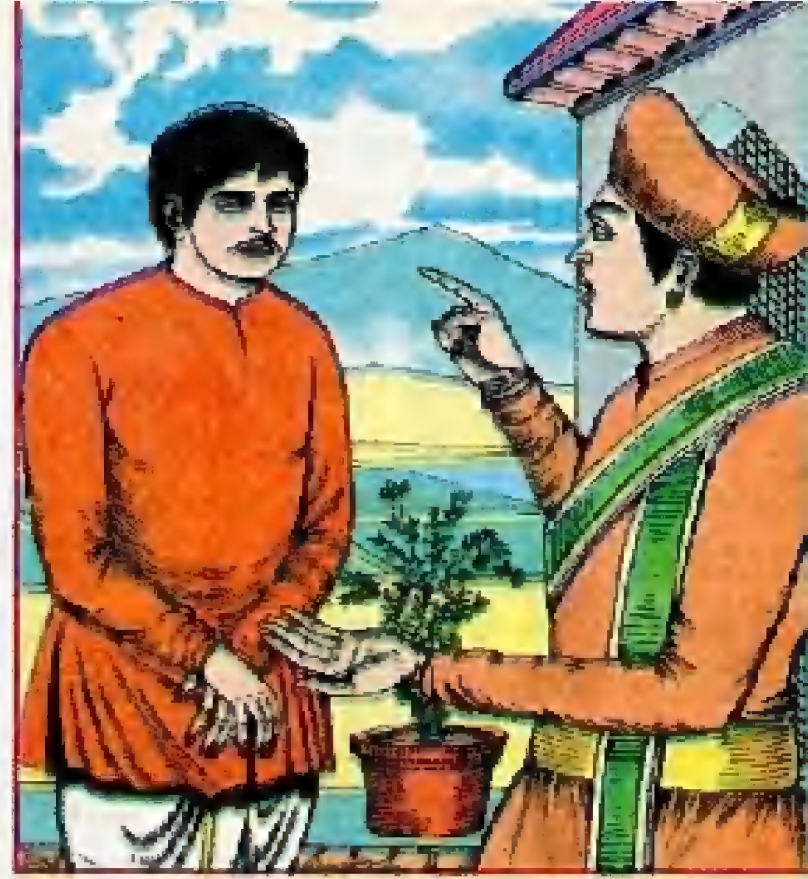
पितुः आर्थिकस्थितिः उत्तमा जाता अस्ति इति वार्ता गुणदीपेन श्रुता । किन्तु



एतस्य कारणं किम् इति तेन न ज्ञातम् । अतः सः पित्रा मिलित्वा स्वभागं प्रार्थितवान् । तदा मणिदीपः फलानां विषयम् उक्तवान् अनन्यगतिकतया । एतत् श्रुत्वा गुणदीपः धावन् वृक्षस्य समीपं गतवान् । वृक्षे असंख्यानि फलानि आसन् । सः पितरं क्रोधेन उक्तवान् - "भवता एतस्य वृक्षस्य रहस्यं गोपितम् । मम अनुमतिम् अप्राप्य एव फलानाम् उपयोगाधिकारः कस्मैचित् लेख-पुरस्सरं प्रदत्तः भवता । एतत् तु महत् अन्याय्यम् । स्वभागं प्राप्तुम् अहम् उच्चाधिकारिणः समीपम् अभियोगं नेष्यामि" इति ।

मणिदीपः एतादृशं विवादं न इच्छति स्म । अतः सः जडनाथाय वार्तां प्रेषितवान् । प्रवृत्तं सर्वं श्रुत्वा जडनाथः अवदत् - "गुणदीपस्य कथनं सयुक्तिकम् अस्ति । अहम् एकं परिहारोपायं सूचयामि । एतस्य वृक्षस्य चतुस्सहस्रं फलानि अहं स्वीकरिष्यामि । प्रतिफलरूपेण अहं भवते प्रतिदिनम् एकं सुवर्णनाणकं दास्यामि यावत् सः जीवति तावत् । वृक्षस्य सर्वाधिकार-प्राप्त्यर्थं गुणदीपः मह्यं द्वादशसहस्रं सुवर्ण-नाणकानि दद्यात्" इति ।

गुणदीपः एतं प्रस्तावम् अङ्गीकृतवान् । ततः सः तस्य वृक्षस्य फलानां विक्रयणाद्य प्रयासं कृतवान् । तत् फलं परीक्ष्य वैद्याः उक्तवन्तः यत् एतस्मिन् फले औषधीयगुणः कोऽपि नास्ति इति । एतत् श्रुत्वा गुणदीपः नितरां निराशः जातः । सः जडनाथसमीपं गत्वा अवदत् - "यावत् मूल्यं भवान् दातुम्



इच्छति तावत् दत्त्वा एतानि सर्वाणि फलानि भवान् एव नयतु" इति ।

तदा जडनाथः हसन् उक्तवान् - "एतानि प्रयोजनरहितानि फलानि स्वीकृत्य मया किं वा करणीयम् ?" इति ।

"एतानि निष्प्रयोजकानि कथं स्युः ? भवान् एव एतेषु एकैकस्मै फलाय एकैकं सुवर्णनाणकं खलु ददाति स्म ?" इति अवदत् गुणदीपः ।

"भवतः पितृपादेभ्यः क्रीतानि एव तानि मूल्यम् अर्हन्ति । भवतः गृहस्य पृष्ठतः विद्यमानः वृक्षः नाणकफलकः वृद्धिवृक्षः । भवतः पित्रा कृतः उपकारः एव एतस्य मूलधनम् । तस्य वृद्धिरूपेण प्राप्यन्ते नाणकानि" इति अवदत् जडनाथः ।

तदीयानि गुद्गार्थगर्भितानि वचनानि श्रुतवतः गुणदीपस्य मुखं विवर्णं जातम् ।



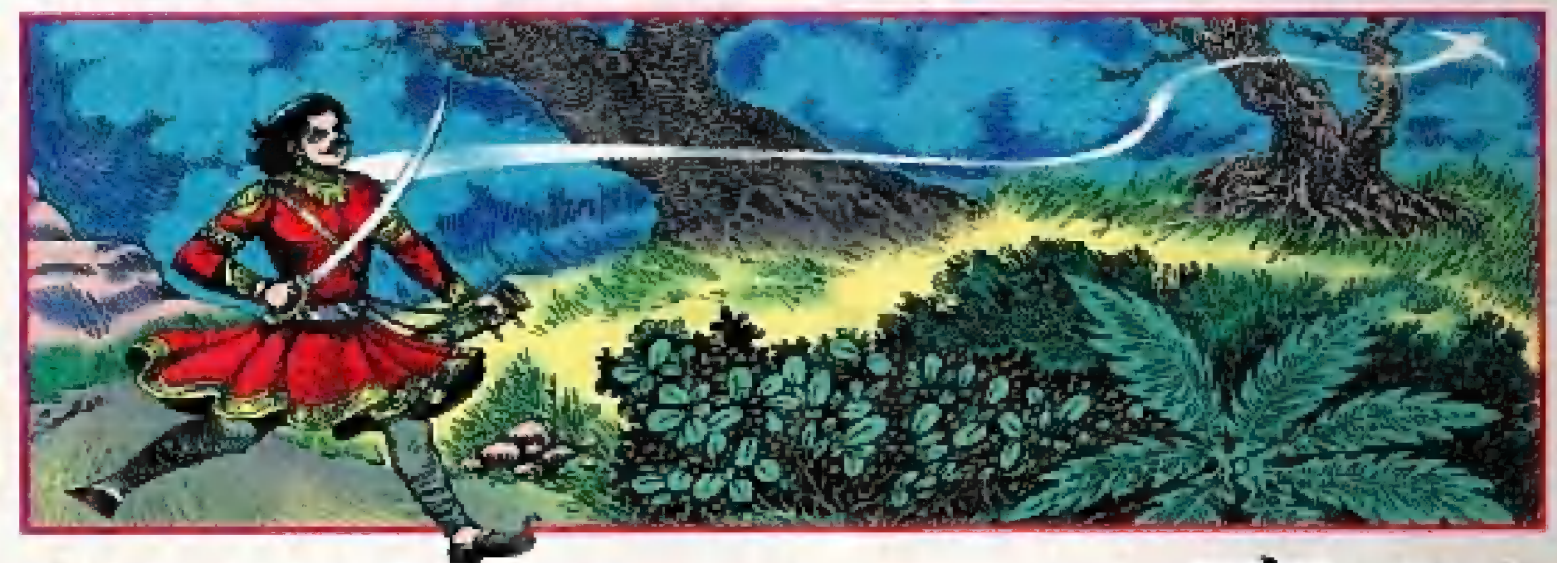
सः शिरः अवनमय्य ततः निर्गतवान् ।

वेतालः एवं कथां समाप्य अवदत् -  
“राजन् ! वैद्यविद्यां समाप्य प्रत्यागतवतः  
जडदीपस्य व्यवहारः मणिदीपपरिवारविषये  
विलक्षणः आसीत् । सः जानाति स्म यत्  
गुणदीपः मातापित्रोः विषये आदरवान् न  
आसीत्, ताभ्यां सह वासम् अपि सः न  
इच्छति इति । तथापि तस्य परिष्काराय  
किमर्थं प्रयत्नः न कृतः तेन ? मणिदीप-  
कारणतः सः वैद्यः जातः । तथापि तस्य  
विषये न्याय्यः व्यवहारः तेन न कृतः इति  
भाति । एवं ननु ? तस्य वृक्षस्य फलानि  
वस्तुतः न औषधीयगुणोपेतानि । तथापि  
तानि विशिष्टानि इति किमर्थम् उक्तवान्  
जडनाथः ? जडनाथस्य सर्वोऽपि व्यवहारः  
विलक्षणः निगूढः च खलु ? मम एतेषां  
प्रश्नानां समाधानं जानन् अपि यदि भवान् न  
वदेत् तर्हि भवतः शिरः सहस्रधा भग्नं  
भवेत्” इति ।

तदा त्रिविक्रमः अवदत् - “जडनाथस्य  
व्यवहारे विलक्षणता निगूढता वा कापि  
नास्ति । सः लोकज्ञानवान् विवेकी । केन  
सह कथं व्यवहरणीयम् इति सः जानाति ।

यद्यपि गुणदीपः मातापितरौ परित्यज्य  
श्वशुरगृहे वासम् आरब्धवान्, तथापि पुत्रस्य  
अगौरवं कल्पयितुम् अनिच्छन्तौ तौ उक्तवन्तौ  
यत् सः आवां स्वसमीपे वासाय निमन्त्रयते,  
किन्तु आवाम् एव तत्र न गतौ इति । एतत्  
जडनाथेन अवगतम् । धनं दत्तं चेत्  
अभिमानधनौ तौ न स्वीकुरुतः इति सः  
जानाति स्म । अतः सः फलानां महत्त्वम्  
अस्ति इति वदन् धनदानम् आरब्धवान् । एवं  
तेन उपकृतवतः प्रत्युपकारः कृतः । किन्तु  
गुणदीपेन यदा उक्तं यत् यावत् इच्छति तावत्  
मूल्यं दत्त्वा भवान् एव एतानि फलानि  
क्रीणातु इति, तदा जडनाथेन उक्तम् -  
‘भवतः पितृतः स्वीकरणात् एव तेषां  
मूल्यम्, अन्यथा न’ इति । एतत् अर्थगर्भितं  
वचनं श्रुत्वा वास्तविकताम् अवगतवान्  
गुणदीपः - ‘मातापित्रोः परोपकारस्य कियत्  
मूल्यम् अस्ति’ इति । तस्मात् सः मौनेन  
प्रतिगतवान्” इति ।

एवं वदता त्रिविक्रमेण मौनभङ्गः कृतः  
आसीत् । अतः शवान्तर्गतः वेतालः ततः  
अदृश्यः भूत्वा यथापूर्वं वृक्षस्य शाखाम्  
अवलम्बितवान् ।







## अतिविशालं भित्तिचित्रम्



केरलराज्ये त्रिशूरुजनपदे कालडीक्षेत्रे स्थितस्य श्रीशङ्करविश्वविद्यालयस्य १२०० पाददैर्घ्ययुता भित्तिः चित्रैः अलङ्कृतः अस्ति । पञ्चपादौन्नत्ययुते तस्मिन् चित्रे गुरुः शिष्यं सत्य-त्रेता-द्वापर-कलियुगानि क्रमेण दर्शयति । तत्र रामायणं, महाभारतं, शाकुन्तलं, रघुवंशः, मेघसन्देशः, भरतस्य १०८ करणानि, आदिशङ्करस्य जीवनम् इत्यादयः चित्ररूपेण निरूपिताः सन्ति । वर्षत्रयात्मकस्य परिश्रमस्य अनन्तरं तच्च चित्रं १९९८ तमे वर्षे पूर्णतां गतम् । गिन्नीसूपुस्तके एतत् कार्यम् उल्लेखं प्राप्तवत् अस्ति ।

## ग्रामस्थाः सर्वे शाकाहारिणः

तस्मिन् ग्रामे इदानीं सर्वे अपि शाकाहारिणः एव । ओरिस्साराज्ये अस्ति तत् । तस्मिन् ग्रामे न कोऽपि परिवारः मीनं मांसं वा खादति । ते सर्वे शाकाहारिणः सञ्जाताः सन्ति । पूर्व-ओरिस्साराज्ये धेङ्गानल्लतः ५० कि.मी. दूरे स्थितः 'बेण्टासालिया' एव सः ग्रामः । सामान्यदर्शनेन अत्र न किमपि वैशिष्ट्यं दृश्यते । अत्रत्याः सर्वे वैष्णव-मतानुयायिनः । संन्यासिनः अच्युतानन्दस्य भक्ताः । आ बहोः कालतः ते सन्ति वैष्णवाः । ते शान्ति-जीवनं यापयन्तः सन्ति । ते दीर्घकालं जीवितुम् इच्छन्ति । प्राकृतिकपीडायाः पात्रतां न गताः ते । मानवाः पशवः च शान्तिमयं जीवनं यापयन्तः सन्ति तत्र ।





## प्रवाहविरुद्धं गमनम्



**आ** बहोः कालात् हिमालयस्य मूलभागे स्थितं हरिद्वारं पवित्रतीर्थक्षेत्रत्वेन परिगणितम् अस्ति । तत्र बहवः योगिनः गुरवः च निवसन्ति । तेषां बहूनाम् आश्रमः अपि अस्ति तत्र ।

कञ्चन धनसम्पन्नः वणिक् एतत् क्षेत्रं प्रति तदा तदा आगच्छति स्म । सः कञ्चित् वृद्धं योगिनं स्वगुरुत्वेन स्वीकृतवान् आसीत् । सः वृद्धः योगी महाबुद्धिमत्त्वेन ख्यातः आसीत् । यदा वाणिज्ये हानिः सम्भवति, यदा वाणिज्य-सहभागिषु मतिभेदः उत्पद्यते, केनचित् कारणेन पत्नीपुत्रादयः यदा असन्तुष्टाः

भवन्ति, तदा सर्वदा सः वणिक् हरिद्वारं प्रति धावति स्म । गुरुः तं प्रीत्या स्वागतीकरोति स्म । तस्मिन् आश्रमे, गुरोः उपस्थितौ सः वणिक् शान्तिं प्राप्नोति स्म ।

गुरुः यदा भक्तान् उपदिशति तदा तस्य पार्श्वे उपवेशनं वणिजे विशेषतः रोचते स्म । गुरोः उपदेशवाक्यानां श्रवणं तस्य प्रियम् आसीत् । गुरुः यद्यत् वदति तत्सर्वं वणिजा अवगम्यन्ते स्म इति न । यत् अवगतं तद्विषये अपि क्वचित् तस्य विप्रतिपत्तयः आसन् एव ।

यदा वणिक् स्वसमस्यां निवेदयति तदा गुरुः वदति स्म - “वत्स ! यदि भवान्



मनसः शान्तिम् इच्छति तर्हि भगवन्तं पूर्णतः शरणं गच्छेत्” इति ।

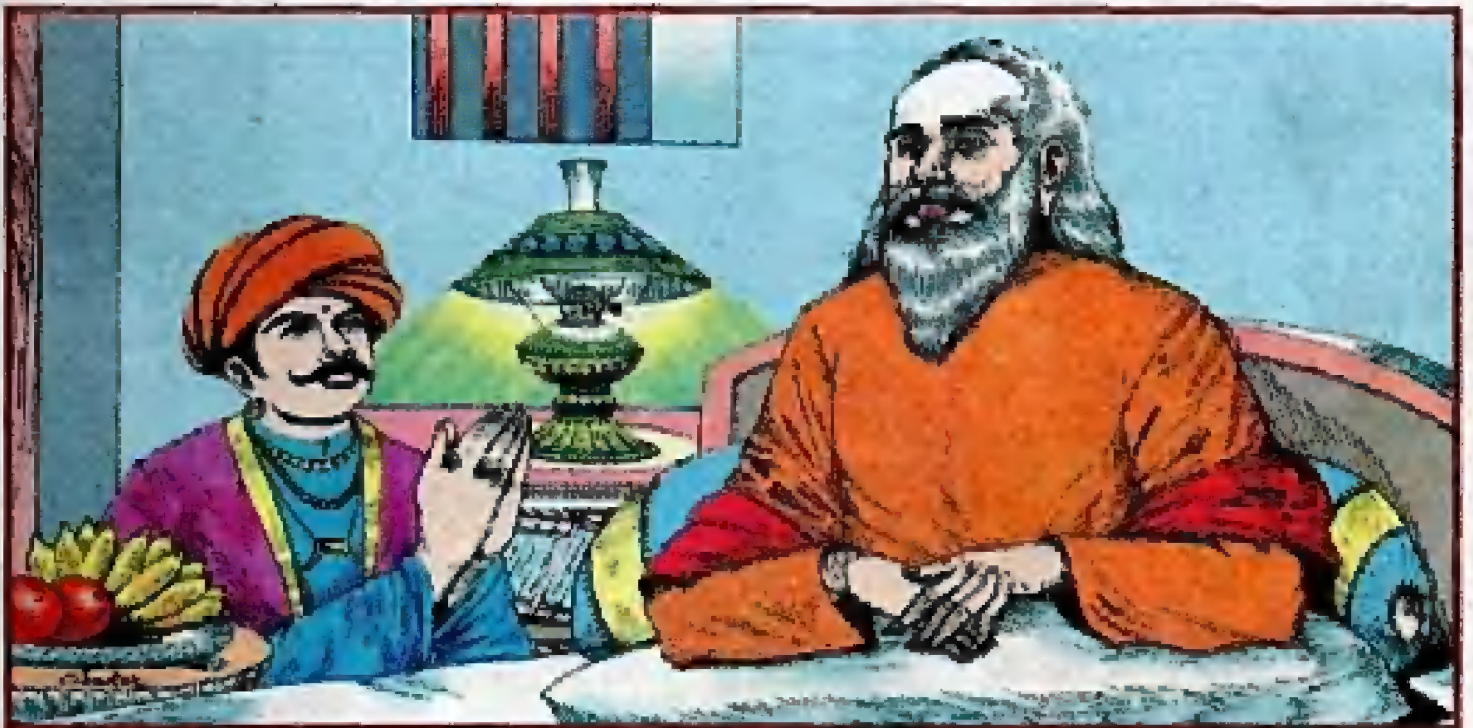
किन्तु वणिजः प्रश्नः आसीत् - ‘मम वाणिज्यव्यवहारस्य भगवतः शरणागतेः च कः सम्बन्धः ? यदि मम वस्तुनि कदाचित् चोरितानि भवेयुः तर्हि किं शरणागतिः माम् उपकुर्यात् ?’ इति ।

“यदा कश्चित् मां पीडयति तदा मया आरक्षकालयः न्यायालयः वा गन्तव्यः, उत भगवान् प्रार्थनीयः ? एतदृशेषु विषयेषु किं भगवान् मम साहाय्यं करोति ?” इति गुरुं पृच्छति स्म सः । एषः एव प्रश्नः विभिन्नैः प्रकारैः पृच्छ्यते स्म वणिजा । गुरोः उत्तरम् अपि यथापूर्वं तदेव भवति स्म । क्वचित् उत्तरकथनप्रकारः अन्यः भवति स्म ।

गुरोः कथनम् आसीत् - ‘ये भवतः वस्तुनि अपहृतवन्तः, ये वा भवन्तं पीडितवन्तः, तेषां दण्डनं कारयेत् भवान् आरक्षकालयं,

न्यायालयं वा शरणं गच्छन् । नष्टं वस्तु भवता प्रतिप्राप्येत अपि । किन्तु एतावता भवता मनश्शान्तिः न प्राप्यते । अन्या काचित् लघुः समस्या उद्भवन्ती भवतः मनः पीडयेत् एव । अतः आवश्यकतानुगुणं भवान् वाणिज्यं करोतु न्यायेन मार्गेण । किन्तु मानसिकी शान्तिः एव यदि इष्यते तर्हि भवता भगवान् शरणं गन्तव्यः एव । पूर्णा शरणागतिः न सिद्धा चेदपि तदर्थं प्रयासः तु लाभाय एव । किम् उत्तमं, किम् अनुत्तमम् इति ज्ञानं भवति ततः । एतत् लाभकरम् एव खलु भवतः ?” इति ।

कदाचित् रात्रौ गुरुणा सह एतद्विषये सुदीर्घा चर्चा कृतवान् वणिक् । गुरोः सहना कदापि नष्टा न भवति स्म । किन्तु वणिजा सह प्रवृत्तया चर्चया सः अवगतवान् यत् वणिजं तत्त्वम् अवगमयितुं न शक्यम् इति । अतः सः मौनम् आश्रितवान् । तावता मध्यरात्रः आसन्नः आसीत् । मत्कारणतः गुरोः निद्रानाशः जातः





इति चिन्तयन् वणिक् गुरुं क्षमां सम्प्रार्थ्य  
शयनाय स्वशय्यां प्रति गतवान् ।

उपःकाले गुरुः वणिजम् उत्थापितवान्,  
'मया सह आगच्छतु' इति सूचितवान् च ।  
वणिक् प्रतिवचनं किमपि अवदन् गुरुम् अनु-  
सृतवान् । गतेषु केषुचित् दिनेषु निरन्तरवृष्टिः  
आसीत् । तस्मिन् दिने अपि लघुः वृष्टिः  
आसीत् एव । सर्वं शान्तम् आसीत् । गुरुः  
वणिक् च गङ्गातीरं प्राप्तवन्तौ । गङ्गायाः  
प्रवाहः महता वेगेन आसीत् । प्रवाहशब्दः  
भयं जनयति स्म इव ।

'गुरुः माम् अत्र आनीय किं वा कर्तुम्  
इच्छति' इति वणिजा न अवगतम् ।

गङ्गायां कश्चन महागजः प्रवाहेण नीयमानः  
आसीत् । सः गजः तीरं प्रति आगन्तुं महान्तं  
प्रयासं कुर्वन् आसीत् । किन्तु न शक्नोति स्म  
सः तथा कर्तुम् । यतः प्रवाहः तम् अग्रे अग्रे  
नयति स्म । तं गजं प्रदर्शयन् गुरुः अवदत् -  
'तत्र पश्यतु तावत्' इति ।

ततः "अत्र पश्यतु" इति वदन् गुरुः हस्त-  
सङ्केतेन कश्चन मीनं प्रदर्शितवान् । सः मीनः  
प्रवाहविरुद्धम् अनुतीरं सुखेन सञ्चरति स्म ।

'एतयोः उभयोः दर्शनात् किम् अवगतं  
भवता ? सः महाकारकः गजः प्रवाहविरुद्धं  
गन्तुम् अशक्नुवन् अनिच्छन् अपि प्रवाहेण  
नीयमानः अस्ति । किन्तु अयं लघुः जीवी  
मीनः प्रवाहे लीलया सञ्चरति । यतः एषः  
प्रवाहीयः एव जातः अस्ति । महाप्रवाहः  
अपि एतं न पीडयति । यदा भवान् भगवन्तं  
पूर्णतः शरणं गच्छति तदा भवान् तस्मिन्  
अन्तर्भूतः भवति । यदा भवान् भगवतः  
शान्तिं न नाशयति तदा भवतः अपि  
शान्तिनाशः न भवति । एषः एव मनःशान्तेः  
उपायः" इति वदन् गुरुः वणिजः स्कन्धे  
प्रीत्या हस्तं स्थापितवान् ।

"मया इदानीं शान्तितत्त्वम् अवगतं  
श्रीमन् । अहम् अनुगृहीतः अस्मि" इति  
शान्तेन स्वरेण अवदत् वणिक् ।





# वार्ताविशेषः

## मेडोनायाः पुस्तकानि बालेभ्यः

पाप्सद्धीतीया प्रसिद्धा गायिका मेडेना बाल-साहित्यनिर्मातृणां गणम् एषु दिनेषु प्रविष्टा अस्ति । तया पञ्च पुस्तकानि लिख्यमानानि सन्ति । तस्याः प्रथमस्य पुस्तकस्य नाम 'इंग्लीष् रोसस्' इति । सप्टम्बर्मासे तस्य लोकार्पणम् । तस्य प्रकाशनसंस्था पेंगूयन् वदति यत् विविधसंस्कृतियुक्तैः बालैः एतत् निश्चयेन प्रशस्यते, तथैव इदानीं यानि जनप्रियाणि सन्ति तानि हेरीपाटर्सरणीयानि पुस्तकानि अपि अतिशेते इति । मेडोनायाः पुस्तकानि ऊनसप्तवर्षीयान् मनसि निधाय रचितानि । प्रपञ्चस्य विविधभागीयैः चित्रकारैः एतस्य पुस्तकस्य निमित्तं चित्राणि रचितानि ।



## भारते ज्यूजनाः नावशिष्टाः

भारतस्थः ज्यूजातीयः अन्तिमः परिवारः एषु दिनेषु भारतं परित्यज्य जातिबान्धवभूमिम् इस्त्रेल्देशं प्रति गतः । जोसेफ्सिमोनः, तस्य पत्नी यहुदिता, बालौ साम्-सुसनौ च षट्शतवर्षेभ्यः पूर्वं निर्मितस्य प्राचीनस्य 'सिनेगाग्' भवनस्य पुरतः क्षणकालं स्थितवन्तः, ततः परिवृत्य कारवानम् आरुह्य गताः च । केरले परवूरुनगरे अस्ति तत् सिनेगाग् । यदा सः परिवारः ततः प्रस्थितः तदा तेन परिवारेण सह आ ५० वर्षेभ्यः वासं कृतवन्तः जनाः विषण्णवदनाः सन्तः शुभप्रयाणम् आशंसितवन्तः । यदा अन्ये ज्यू-परिवाराः एकैकशः निर्गताः तदा जोसेफ्परिवारः एकलः जातः । उत्सवदिनेषु पारस्परिकाणाम् आचाराणाम् समाचरणाय अन्ये न लभ्यन्ते स्म । बालौ अपि समानाचारवतां बालानां सहवासेन वञ्चितौ स्तः इति मातापितृभ्याम् अवगतम् । अतः तौ स्वजातिबान्धवैः सह वासाय ततः निर्गतौ बालाभ्यां सह । इदानीं तत्रत्यं 'सिनेगाग्' भवनं राष्ट्रियस्मारकत्वेन परिगणितम् अस्ति ।





## उत्तराञ्चलराज्याया जानपदकथा

उत्तराञ्चलं भारते नूतनतया निर्मितेषु राज्येषु अन्यतमम् । एतस्य राजधानी डेहराडून् । उत्तरप्रदेशस्य १३ जनपदानि पृथक् कृत्वा २००० तमवर्षस्य सप्टम्बरमासे एतत् राज्यं निर्मितम् ।

अत्रत्या भूमिः पर्वतमयी । नैसर्गिकसौन्दर्यं प्रशान्तवातावरणं च अत्र प्रभूतम् अस्ति । एषः प्रदेशः देवभूमिः इत्येव प्रख्यातः अस्ति । यतः अत्र देवानां यात्रास्थानानां च आधिक्यम् अस्ति । अत्रत्यानि यात्रास्थानानि यथा - केदारनाथः, बदरीनाथः, गङ्गोत्री, यमुनोत्री इत्यादयः ।

एतस्य राज्यस्य पूर्वभागे नेपालदेशः अस्ति । हिमालयपर्वताः उत्तरभागे चीनादेशम् उत्तराञ्चलतः पृथक् कुर्वन्ति । हरियाणाहिमाचलप्रदेशराज्ये अनुक्रमेण एतस्य राज्यस्य पश्चिमे पश्चिमोत्तरे च स्तः । एतस्य राज्यस्य बहुभागः पर्वतमयः असमः च । १० प्रतिशतमात्रभागः समभूमिः अस्ति अत्र । गङ्गा-यमुना-भागीरथी-अलकानन्द-प्रभृतयः बह्व्यः नद्यः अस्मिन् राज्ये एव उद्भूताः ।

एतस्य राज्यस्य विस्तीर्णता ५५,८४५ कि.मीटर्मिता । अत्रत्या जनसंख्या ८,४७९,५६२ मिता । हिन्दी, गढवाली, कुमाँवी च अत्रत्याः प्रधानाः भाषाः ।

## सर्वं मार्जारकारणतः

पौरीसमीपस्थायाम् उपत्यकायाम् एकस्मिन् लघुनि कुटीरे वृद्धदम्पती निवसतः स्म । तयोः नेगिनामकः एकः पुत्रः आसीत् । नेगिः चतुरः बालकः न । सः अतीव मुग्धः । मुग्धतायाः कारणतः तस्य व्यवहारः अत्यन्तं मृदुः भवति स्म । तस्य व्यवहारेण आकर्षकनेत्राभ्यां च सर्वेऽपि आकृष्टाः भवन्ति स्म ।

तस्य गृहस्य समीपे काचित् लघुनदी प्रवहति स्म । नेगिः बहुधा तस्याः तीरे उपविश्य





वेणुवादने निरतः भवति स्म । पार्श्वे मेषाः  
चरन्ति स्म । सूर्यप्रकाशकारणतः मत्स्याः  
रजतवर्णेन प्रकाशन्ते स्म । तत्रत्यप्राणिनां  
पक्षिणां च नेगेः उपस्थितेः अभ्यासः जातः  
आसीत् । अतः ते तस्मात् भीताः न भवन्ति  
स्म ।

वृद्धदम्पती नेगेः विषये बहु चिन्तयतः  
स्म । 'आवयोः मरणानन्तरं नेगिः स्वस्य  
योगक्षेमनिर्वहणे स्वावलम्बी न स्यात्' इति  
तयोः चिन्ता आसीत् ।

कदाचित् कुक्कुटानाम् आवासतः  
अण्डानि सङ्गृह्णती वृद्धा पतिम् उद्दिश्य-  
"अग्रे नेगिः कथं भवेत् ? तस्य योगक्षेमं  
कः पश्येत् ?" इति पृष्ठवती ।

तस्याः पतिः अजानां दोहनं कुर्वन्  
आसीत् । सः पत्न्याः वचनं श्रुत्वा अपि  
किमपि उत्तरं न दत्तवान् । खिन्नस्य तस्य  
ललाटे चिन्तारेखाः दृष्टाः । हिमाच्छादित-  
पर्वतानां दिशि सः दृष्टिं प्रसारितवान् । बहु-  
दूरतः खातेभ्यः शीतलवायुः वाति स्म । तेन  
नेगेः वेणोः नादः अपि श्रुतः ।

तद्दिने रात्रौ वृद्धः निद्रां न प्राप्तवान् ।  
पुनः पुनः सः पार्श्वपरिवर्तनं करोति स्म । सः  
उषसि एव उत्थाय शयानं पुत्रम् उत्थापयन् -  
"नेगे, उत्तिष्ठतु । भवान् किञ्चित् वक्तव्यः  
अस्ति मया" इति उक्तवान् ।

नेगिः उत्थाय निद्रायाः निवारणार्थं नेत्रे  
सम्यक् मार्जितवान् । सूर्योदयः जायमानः  
आसीत् । पर्वतेषु जीवसञ्चारः आरब्धः  
आसीत् । कुक्कुटस्य रवेण सह वृक्षेषु पक्षिणां  
कलरवः अपि आरब्धः ।



नेगिः पितरम् अनुसरन् मेषाणाम् आवासं  
प्राप्तवान् । वृद्धः एकां मेषां, भूतियनामकं  
मेषपालकशुनकं च बहिः आनीतवान् । नेगिः  
मेषां दृष्टवान् । सा तु तस्य मातुः प्रिया  
बुलबुलामेषा आसीत् । बुलबुलामेषायाः  
कण्ठे लघुघण्टा आसीत् । सा सुन्दरी चटुला  
च । नेगेः माता तस्यै स्वादुनि खाद्यानि  
स्वहस्तेन एव ददाति स्म ।

"पुत्र ! भवान् एतां बुलबुलामेषां नीत्वा  
भाग्यपरीक्षणं करोतु । किन्तु एकः नियमः  
अस्ति । भवता एतस्याः विक्रयणं न  
करणीयम् । मारयित्वा मांसस्यापि विक्रयणं  
न करणीयम् । अन्यच्च, यदा भवान्  
प्रत्यागमिष्यति तदा भवतः हस्ते किञ्चित् धनं  
स्यात्" इति उक्तवान् ।

नेगिः अङ्गीकारपूर्वकं शिरः चालितवान् ।  
अनन्तरं मातापितरौ प्रणम्य सः मेषां स्वीकृत्य  
गृहात् निर्गतवान् । लघुपर्वतम् आरुह्य खातम्





अतिक्रान्तवान् । रसमयानि पर्णाणि आस्वद-  
माना बुलबुला तम् अनुसृतवती । भूतियः  
तां रक्षन् अग्रे चलितुं प्रेरयति स्म ।

आदिनं नेगिः पर्वतमार्गम् आश्रित्य गच्छन्  
आसीत् । यदा बुभुक्षा भवति तदा सः  
अरण्यस्थानि फलानि अवचित्य खादति स्म ।  
पिपासा भवति चेत् पर्वतस्थेभ्यः जल-  
स्रोतोभ्यः शीतलं जलं पिबति स्म ।

सायङ्कालसमये पर्वतः अतिक्रान्तप्रायः  
आसीत् । सूर्यास्तः जायमानः आसीत् । नेगिः  
कस्यचित् देवदारुवृक्षस्य काण्डम् आलम्ब्य  
विश्रान्तिम् अनुभवन् उपविष्टवान् । सः पार्श्वे  
उपविष्टां बुलबुलां दृष्टवान् । सा रोमन्थनं  
कुर्वती आसीत् । तां पश्यन् नेगिः - “पित्रा  
उक्तं विचित्रं खलु । अहं तस्य कथनस्य  
तात्पर्यम् एव न अवगतवान् । भवत्याः,

भवन्मांसस्य वा विक्रयणम् अकृत्वा कथं वा  
अहं धनं सम्पादयानि ?” इति स्वगतम् इव  
उक्तवान् ।

नेगिः प्रीत्या भूतियं शिरसि ताडितवान् ।  
यतः भूतियः जिह्वां प्रसार्य स्वस्य लालनम्  
इच्छन् नेगेः हस्तं लेदि स्म । “यदि शक्यं  
अहम् अपि भवतः हस्तं लिङ्गाम्” इति  
सूचनार्थम् इव बुलबुला अपि ‘ब्याऽऽ’ इति  
शब्दं कृतवती ।

नेगिः भूतिय-बुलबुलयोः मध्ये स्थलं  
कल्पयित्वा तृणानाम् उपरि शयितवान् । रात्रेः  
शैत्ये अधिके सत्यपि तेन तत्रैव शयनं  
करणीयम् आसीत् । परेद्यवि प्रातः पक्षिणां  
कलरवैः सः जागरितः अभवत् । यदा सः  
नेत्रे उद्धाट्य दृष्टवान् तदा भूतियः वृक्षे  
उपविष्टवन्तं मार्जारं भावयन् आसीत् ।

मार्जारः करुणस्वरेण ‘मियाँव्’ इति  
क्रन्दति स्म । तदा अधः भूतियः पुच्छचालने  
निरतः आसीत् । नेगिः कुतूहलेन अग्रे किं  
भवेत् इति अवलोकनं करोति स्म । तदा एव  
वृक्षाणां पुष्ठभागतः सम्भाषमाणे द्वे युवती  
तत्र आगते ।

नेगिः आश्चर्येण ते दृष्टवान् । ते युवती  
अपि तम् आश्चर्येण दृष्टवत्यौ । तस्मिन् समये  
ते कमपि न निरीक्षितवत्यौ आस्ताम् इत्यतः  
आश्चर्येण तत्रैव स्थितवत्यौ । तावति काले  
कनीयसी युवतिः वृक्षस्थं मार्जारं दृष्ट्वा तस्यां  
दिशि धावितवती ।

यदा सा त्वरया गत्वा मार्जारं गृहीतवती  
तदा नेगिः अपि त्वरया स्वस्य शुनकम् आकृष्य  
गृहीतवान् ।



ज्येष्ठा शुनकस्य समीपं गत्वा तस्य शिरः प्रीत्या आमृष्टवती । “अत्र कोऽपि भवेत् इति आवां न निरीक्षितवत्यौ । भवान् अत्र एकाकी तिष्ठति किम् ?” इति पृष्टवती सा ।

तदा नेगिः - “न, मया सह बुलबुला भूतियः च स्तः” इति उक्तवान् ।

पुनः सा - “भवतः नाम किम् ?” इति पृष्टवती ।

नेगिः स्वस्य नाम उक्तवान् ।

तन्मध्ये नेगिः ते यवती पश्यन् आसीत् । उभे अपि सुन्दरौ । नेगिः दर्शनेनैव ज्येष्ठाम् इष्टवान् । यत् सा हसति स्म, सः हासः विशिष्टः भवति स्म । तस्याः कपोलद्वयेऽपि द्वौ कपोलोर्मौ भवतः स्म । “मम नाम शमा” इति उक्तवती सा । अनन्तरम् अनुजां प्रदर्श्य सा उक्तवती - “एषा नीरजा” इति ।

‘शमा नाम सहना, नीरजा नाम कमलम् ।

उभयोः अपि युक्तं नाम’ इति नेगिः चिन्तितवान् ।

नेगिः ताभ्यां सह तयोः गृहं गतवान् । ततः एकं पात्रं स्वीकृत्य नेगिः मेषायाः दोहनं कृतवान् । अनन्तरं त्रयः अपि अल्पाहारं कर्तुम् उपविष्टवन्तः । अल्पाहारार्थम् आलुकरोटिका क्षीरं च आसीत् ।

कालः अतीतः । अत्र अधिककालं यावत् स्थातुं न शक्यते इति नेगिः ज्ञातवान् । यतः तेन धनसम्पादनस्य मार्गः अन्वेष्टव्यः एव आसीत् । सः खिन्नः अभवत् । खिन्नतायाः भावः तस्य मुखे स्फुटं दृश्यते स्म । ‘एषः दुःखितः अस्ति’ इति शमा झटिति अवगतवती ।

“भोः नेगिवर्य ! भवान् किमर्थं खिन्नः अस्ति ?” इति पृष्टवती सा ।

नेगिः अविलम्बेन स्वस्य समस्याम् उक्त-

## जिम्कार्बेट् राष्ट्रीयोद्यानम्

भारतस्य प्रथमं राष्ट्रियोद्यानं कार्बेट्-उद्यानम् । विंशत्यधिकपञ्चशतवर्गकीलोमीट्रप्रदेशे एतत् उद्यानं प्रसृतम् अस्ति । १९३५तमे वर्षे तदानीन्तनस्य उत्तरप्रदेशस्य भूतपूर्वराज्यपालस्य नाम्ना हैलैराष्ट्रियोद्यानं संस्थापितम् । अनन्तरं १९५७तमे वर्षे एतस्य उद्यानस्य जिम्कार्बेट् राष्ट्रियोद्यानम् इति पुनर्नामकरणं कृतम् । जिम्कार्बेट् कश्चित् प्रख्यातः मृगयानुभवलेखकः ।

एतत् उद्यानं पौरीगढवाल्-नैनितालमण्डलयोः व्याप्तम् अस्ति । रामगङ्गानद्याः तीरे प्रसृतम् अस्ति एतत् उद्यानम् । नद्याः कृते निर्मितस्य जलबन्धस्य कारणतः अत्र कृतकसरोवरः कश्चन निर्मितः अभवत् । अस्मिन् राष्ट्रियोद्याने विपुलं जीववैविध्यं द्रष्टुं शक्यम् । अत्र व्याघ्राः, गजाः, विशिष्टजातीयाः हरिणाः, साम्बार् इत्यादयः प्राणिनः विशेषरूपेण संरक्षिताः सन्ति । एतदतिरिच्य ११० विधानि सस्यानि, ६०० विधाः पक्षिणः च अत्र सन्ति । व्याघ्राणां संरक्षणयोजनायाः प्रथमः कार्यक्रमः १९७३ तमे वर्षे इतः एव आरब्धः ।



वान् । पितुः नियमम् अपि श्रावितवान् । शमा शान्ततया सर्वं श्रुतवती । नेगिः यदा कथां समापितवान् तदा सा शिरश्चालनपूर्वकं मनसा हसितवती । बुलबुलायाः शिरः स्पृशन्ती सा उक्तवती - “एतदर्थं किमर्थं क्लेशः ? धनार्जनं सरलम् एव । एतस्याः ऊर्णानि कर्तयित्वा विक्रीयताम् । क्रेता ऊर्णेन स्वेदकानि कटान् वा निर्माय विक्रयणं कुर्यात्” इति ।

एतं सरलं परिहारं श्रुत्वा नेगिः स्तब्धः अभवत् । ‘पितुः नियमं पालयितुम् एषः युक्तः उपायः’ इति सः अचिन्तयत् ।

सः आनन्देन कूर्दनं कुर्वन् - “धन्यवादाः शमे । धन्यवादाः” इति उक्तवान् । ‘एषः उपायः पूर्वं मम मनसि न स्फुरितः एव खलु’ इति सः अचिन्तयत् ।

तद्दिने एव नेगिः मेषां समीपग्रामं प्रति नीत्वा तस्याः रोमाणि कर्तितवान् । सर्वाणि रोमाणि एकस्यां गोण्यां संगृह्य ऊर्णक्रितुः समीपं गत्वा तोलनं कारयित्वा विक्रीतवान् । बुलबुलारोमाणि सम्यक् कङ्कतेन प्रसाधितानि इव आसन् । मृदूनि अपि आसन् । तस्मात् ग्रन्थिमयता निवारणीया न आसीत् । अतः ऊर्णक्रेता आनन्देन उत्तमं मूल्यं दत्तवान् ।

परेद्यवि नेगिः शुनकं मेषां च स्वीकृत्य पर्वतम् अतिक्रम्य गृहं प्रति प्रत्यागतवान् । गृहस्य प्राप्तेः समनन्तरं सः मातापितरौ प्रीत्या आलिङ्गितवान् । अनन्तरं सः जागरूकतया एकं लघुबन्धम् उद्घाटितवान् । तत्र कतिचन रूप्यकाणि नाणकानि च आसन् ।

‘एतावच्छीघ्रम् एषः पुत्रः धनार्जनं कृत्वा

प्रत्यागतवान्’ इत्यतः मातापित्रोः आनन्दः द्विगुणितः अभवत् ।

पिता पुत्रं पृष्ठवान् - “समस्यायाः परिहारं भवान् स्वयं चिन्तितवान्, उत केनचित् साहाय्यं कृतम् ?” इति ।

“शमानामिका काचित् युवतिः साहाय्यं कृतवती । सा स्वभगिन्या सह पर्वतस्य उपरि वसति” इति उक्तवान् नेगिः । दम्पती सूच्यरूपेण परस्परं दृष्टवन्तौ ।

नेगेः माता - “सा शमा बुद्धिमती इति भाति । सा नेगेः कृते योग्या स्यात् । आवयोः अनन्तरं सा एव मम पुत्रस्य योगक्षेमं निर्वोदुं समर्था” इति आनन्देन पतिम् उक्तवती ।

अतः परेद्यवि नेगेः पिता पुत्रेण अनुसृतं मार्गम् अनुसरन् शमायाः गृहं गतवान् । शमया सह पुत्रस्य विवाहं निश्चितवान् । नेगिशमयोः विवाहः सम्पन्नः । तौ सुखेन जीवनं यापयतः स्म । तौ स्वपुत्रान् उद्दिश्य - ‘आवयोः मेलने मार्जारस्य, शुनकस्य, मेषायाः च पात्रं कथम् आसीत्’ इत्येतं विषयं सहासं वदतः स्म ।







## सकृद्बुद्धिक्षायाचकः

**पावनः** अत्यन्तं कृपणः आसीत् । अग्रिम-  
वंशीयैः सन्तोषेण, विना कष्टं जीवनं  
यापयितुं यावत् आवश्यकं तावती सम्पत्तिः  
तस्य आसीत् । तथापि आलस्यजीवनेन तस्याः  
सम्पत्तेः रक्षणम् अशक्यम् इति जानन् सः  
कदापि अलसः सन् न उपविशति स्म । सः  
अल्पम् एव खादति स्म । यतः अधिक-  
खादनेन अधिकव्ययः इति भीतिः तस्य ।

यद्यपि सः अतीव कृपणः, तथापि तस्य  
बुद्धिः तु सुतीक्ष्णा आसीत् । सः कार्यकरणात्  
पूर्वं सम्यक् विचिन्त्य एव करोति स्म । पूर्वं  
विवाहे तस्य आसक्तिः न आसीत् । यतः  
विवाहकरणात् पत्न्याः पालनपोषणं करणीयं  
भवति, तस्मात् अधिकव्ययः भवति इति ।  
गृहकार्यार्थं काञ्चित् कर्मकरीं नियुक्तवान्  
आसीत् सः । परन्तु सा समीचीनतया कार्यं  
न करोति स्म । प्रतिमासं वेतनदानसमये

पावनस्य बहु खेदः भवति स्म । इदानीं सः  
एवं चिन्तयति - 'यदि अहं काञ्चित्  
परिणेष्यामि तर्हि पत्नी एव सर्वाणि गृहकार्याणि  
करिष्यति । वेतन-दानस्य आवश्यकता न  
भवति । आजीवनं सा गृहे एव तिष्ठन्ती  
सर्वकार्यभारं निर्वक्ष्यति' इति । अतः सः  
विवाहे मतिं कृतवान् ।

सर्वे सम्यक् एव जानन्ति स्म यत् पावनः  
परमकृपणः इति । तथापि बहवः तस्मै स्वपुत्रीं  
दातुम् उत्सुकाः आसन्, यतः तस्य समीपे  
महती सम्पत्तिः आसीत् । ते अधिकाधिकां  
वरदक्षिणां दातुमपि सिद्धाः आसन् । पावनः  
अस्मिन् विषये गभीरचिन्तनं कृतवान् ।

निर्धनबालिकायाः परिणयः एव वरम् इति  
सः चिन्तितवान् । 'धनिककुलीया परिणीता  
चेत् समस्याः स्वागतीकृताः भवन्ति । विवाहः  
अपि सवैभवं करणीयः भवति । धनिक-





कुलीया सुखेन उपवेष्टुम् इच्छति, गृहकार्याय सेवकान् नियोजयिष्यति च । अतः मया धनिककुलीया कदाचिदपि न परिणेतव्या' इति । एवं विचिन्त्य सः निर्धनकुलीयां पवित्रा-नामिकां कन्यां परिणीतवान् ।

पवित्रा सुन्दरी । विवाहात् पूर्वं तस्याः चिन्तनम् आसीत् - 'धनिकः मम पतिः कौशेयशाटिकाः आनीय दास्यति । अनेकानि आभरणानि अपि कारयिष्यति । सेवकाः बहवः सेवार्थं भविष्यन्ति' इति । किन्तु विवाहानन्तरम् एतादृशं सौभाग्यं किमपि न प्राप्तं तया ।

पवित्रायाः कण्ठे मातापितृभ्यां दत्तः कञ्चन सुवर्णहारः आसीत् । कदाचित् पावनः - 'यदि आभरणानि शरीरे भवन्ति तर्हि सुवर्णांशः विनन्द्यति । विवाहादिषु शुभावसरे

एतं हारं भवती धरतु' इति उक्त्वा तं हारं पेटिकायां स्थापितवान् आसीत् ।

पावनः पत्न्याः निमित्तं याः शाटिकाः क्रीतवान् ताः अत्यल्पमूल्यस्य, रूक्षाः च । तादृशी शाटिका निर्धनस्यापि पितुः गृहे विवाहात् पूर्वं कदाचिदपि न धृतवती आसीत् पवित्रा ।

पावनः पत्न्याः प्रशंसां तु सदा करोति स्म - 'भवती अतिसामान्यं वस्त्रं धरति चेदपि सुन्दरी एव भासते । आभरणैः विना अपि भवत्याः सहजसौन्दर्यं शोभते' इति ।

पवित्रा स्वभावेन एव नम्रा । पत्युः प्रशंसापूर्णानि वचनानि तां तोषयन्ति स्म । किन्तु भोजनविषये तस्याः पतिः महतीं कृपणतां दर्शयति स्म एव ।

पावनः भोजनाय अधिकं व्ययं कर्तुं न इच्छति स्म । उत्तमं भोजनं सेवितं चेत् स्वास्थ्यं विनश्यति इति वदति स्म सः । अतः आरोग्यकरम् आहारम् अधिकृत्य विषयसङ्ग्रहं कृतवान् सः । अल्पमूल्येन के के शाकाः लभ्यन्ते इति तेन आवली कृता । ततः तैः एव शाकैः पाकः करणीयः इति पत्नीं निर्दिष्टवान् सः । स च पाकः तस्मै तु रोचते स्म । पवित्रा तु तं कष्टेन एव खादति स्म ।

पवित्रा चिन्तयति स्म - 'मम पत्युः मनसः परिवर्तनाय कोऽपि देवः यदि साहाय्यं कुर्यात् तर्हि वरं भवेत्' इति । अतः रात्रौ स्वप्ने तया देवाः दृश्यन्ते स्म । किन्तु रात्रौ दृष्टः स्वप्नः दिने न स्मर्यते स्म ।

एकदा बहिः गत्वा प्रत्यागतः पावनः पत्नीम् उक्तवान् - 'शीघ्रं परिवेषयतु' इति । पवित्रा



पूर्वदिने रात्रौ दृष्टं स्वप्नं स्मरन्ती तस्मै भोजनं परिवेषितवती ।

स्वस्य भोजनस्य अनन्तरं पावनः पत्नीम् अवदत् - “भवती अपि भोजनं करोतु” इति ।

तदा पवित्रा उक्तवती - “ह्यः रात्रौ स्वप्ने मया पार्वती दृष्टा । सा सूचितवती यत् कस्मैचित् भिक्षुकाय अद्य भोजनं दत्तं चेत् सौभाग्यं सेत्स्यति, आयश्च वर्धय्यते इति । एतस्य अन्नदानस्य निमित्तं धनव्ययः न भवेत् इत्यतः अहम् उपवासकरणं निश्चितवती । मन्निमित्तं कृतं भोजनं भिक्षुकाय दीयताम्” इति ।

पावनः पत्न्याः बद्धिमत्तां पूर्णेन मनसा अश्लाघत, भिक्षुकस्य अन्वेषणाय गृहात् निर्गतः च । गृहात् अनतिदूरे गुल्मस्य पार्श्वे भूमौ शयानः दीनावस्थाम् आपन्नः कक्षेन भिक्षुकः दृष्टः तेन । सः भिक्षुकः आसीत् सकृद्भिक्षायाचकः ।

सकृद्भिक्षायाचकस्य विषये ग्रामे विविधाः कथाः श्रूयते स्म । सः दिने एकवारम् एव भोजनं सेवते स्म । तदर्थम् एकस्यैव गृहस्य पुरतः स्थित्वा भिक्षां याचते स्म । धनादिकं कदापि न स्वीकरोति स्म सः । अतः यस्य गृहस्य पुरतः स्थित्वा सः भिक्षां याचते तस्य गृहस्य जनाः तस्मै पूर्णोदरं भोजनं यच्छन्ति स्म । बहूनां विश्वासः आसीत् यत् सः यस्य गृहस्य भिक्षां सेवते तस्य गृहस्य हितं भविष्यति इति । सः दिने सकृत् एव भिक्षां स्वीकरोति स्म इत्यतः ग्रामजनाः तं निर्दिशन्ति स्म - ‘सकृद्भिक्षायाचकः’ इति ।



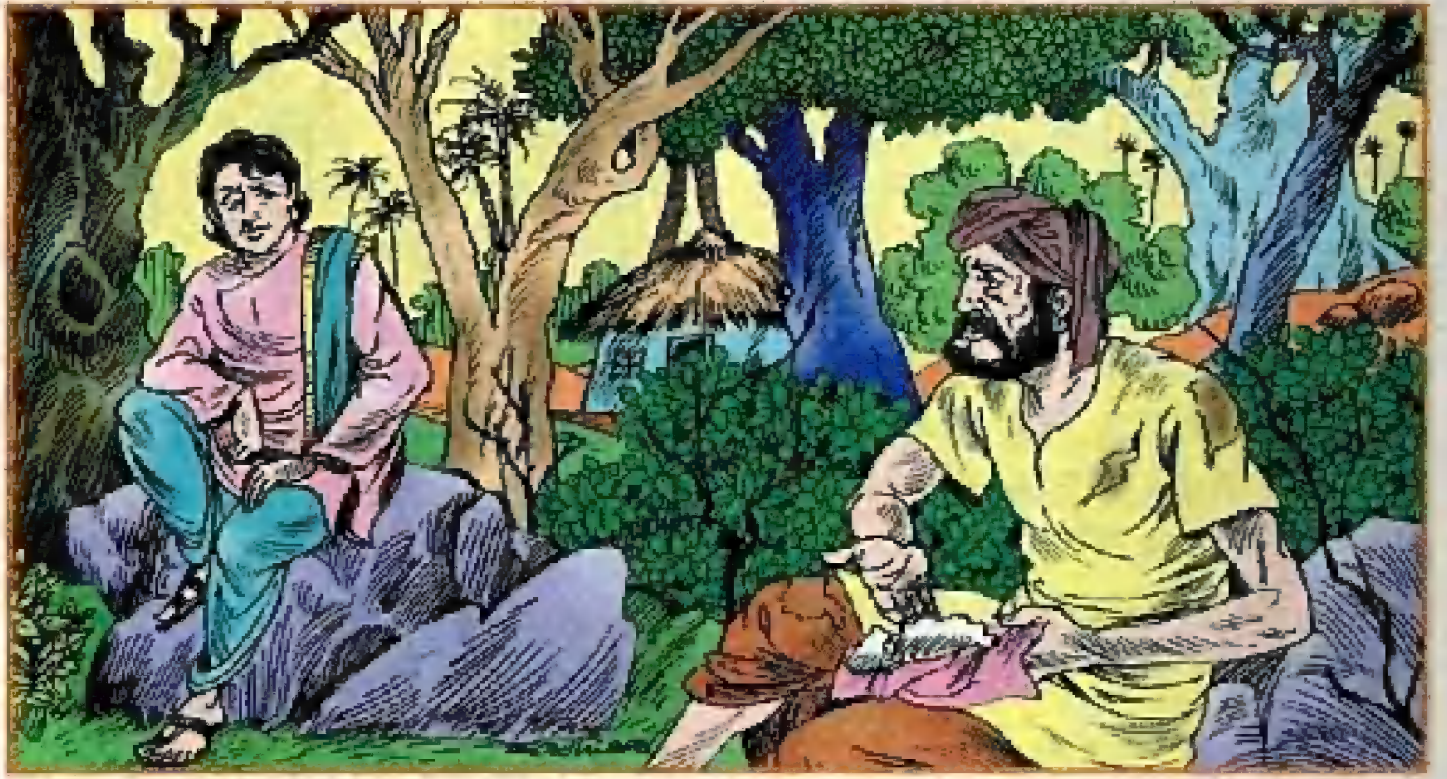
सः कस्मिन् दिने कस्मिन् गृहे भिक्षां याचते इति जनाः ज्ञातुं न शक्नुवन्ति स्म । अद्यावधि सः पावनस्य गृहं प्रति तु न आगतवान् आसीत् भिक्षायाचनाय ।

तस्मिन् दिने मार्गे गच्छतः तस्य भिक्षुकस्य उत्तरीयं वायुना नीतम् आसीत् । तत् ग्रहीतुं गतेन तेन पतितम् आसीत् । तस्मात् पादे घ्रणः जातः आसीत् । उत्थातुम् अशक्नुवन् सः वेदनाम् अनुभवति स्म । तस्मिन् समये पावनः तत्र आगतः ।

पावनं दृष्ट्वा सः भिक्षुकः दीनस्वरेण अवदत् - “श्रीमन् ! भवत्समीपे खादनयोग्यं यदि किमपि स्यात् तर्हि दीयताम् । तत् खादित्वा शक्तिं प्राप्य उत्थाय अहं दण्डसाहाय्येन इतः गमिष्यामि” इति ।

पावनः भिक्षुकस्य एतत् वचनं श्रुत्वा नितरां सन्तुष्टः । पत्न्याः स्वप्नः साकारतां गच्छन्





अस्ति इति चिन्तयन् सः हटिति गृहं गत्वा भोजनम् आनीय दत्तवान् ।

भिक्षुकः त्वरया द्विश्राणि कवलानि खादित्वा मुखं वक्रीकुर्वन् पावनम् अवदत् - “श्रीमन् ! बुभुक्षितेन रुचिः न ज्ञायते इति वचनं लोके श्रूयते । मम प्राणाः तु बुभुक्षया गच्छन्तः सन्ति । एवं स्थिते अपि एतत् भोजनं विषायते इव । कैः शाकैः एतत् भोजनं सज्जीकृतम् ?” इति ।

पावनः सर्वं विवरणम् उक्तवान् । तत् श्रुत्वा भिक्षुकः अवदत् - “मानवः नूतनां रुचिं प्राप्तुं विविधान् उपायान् अन्विष्यति । भवता एषः पाकक्रमः केन वा उद्देशेन आश्रितः ?” इति ।

“एषः पाकक्रमः स्वास्थ्याय । एतस्य निर्माणार्थं व्ययः अपि अल्पः” इति अवदत् पावनः ।

“भिक्षुकेण मया अपि एतादृशं भोजनं कदापि न खादितम् आसीत् । भवता प्रतिदिनम् एतत् कथं सेव्यते ?” इति आश्चर्येण पृष्ठवान् भिक्षुकः ।

“किं करवाणि ? मम भाग्ये एतत् एव लिखितम् अस्ति !” इति विषादेन उक्तवान् पावनः ।

परिविष्टः आहारः न क्षेप्तव्यः इति तु भिक्षुकस्य नियमः । अतः सः पावनेन दत्तम् आहारं महता कष्टेन सेवितवान् । अनन्तरं कष्टेन कथञ्चित् उत्थाय खञ्जन् मन्दगत्या ततः निर्गतवान् ।

अनन्तरदिने पवित्रा स्वादुभोजनं सज्जीकृत्य पावनाय परिविष्टवती । तत् दृष्ट्वा पावनः आश्चर्येण अपृच्छत् - “एतस्य पाकस्य निमित्तं ये पदार्थाः उपयुक्ताः ते कुतः प्राप्ताः भवत्या ? भवत्याः मातृगृहतः आगताः किम् ?” इति ।



“ततः तु न आगताः । सकृद्विक्षायाचकः आनीय दत्तवान् एतान् । मया निषिध्यमानः अपि सः वस्तुनि स्थापयित्वा गतवान् । मया चिन्तितम् - एतत्सर्वं मम स्वप्नस्य फलरूपेण प्राप्तम् अस्ति इति । अतः एतान् उपयुज्य पाकः कृतः मया” इति ।

सकृद्विक्षायाचकं यः भोजयति तस्य हितं भविष्यति इति पावनेन अपि श्रुतम् आसीत् एव । एतत् दृढीकर्तुं सः प्रतिवेशिनः एतद्विषये पृष्ठवान् ।

तदा कश्चित् अवदत् - “सः भिक्षुकः इदानीं सकृद्विक्षायाचनव्रतं परित्यक्तवान् अस्ति । बहुभ्यः गृहेभ्यः भिक्षां स्वीकरोति सः । धनम् अपि गृहेभ्यः स्वीकुर्वन् अस्ति सः” इति ।

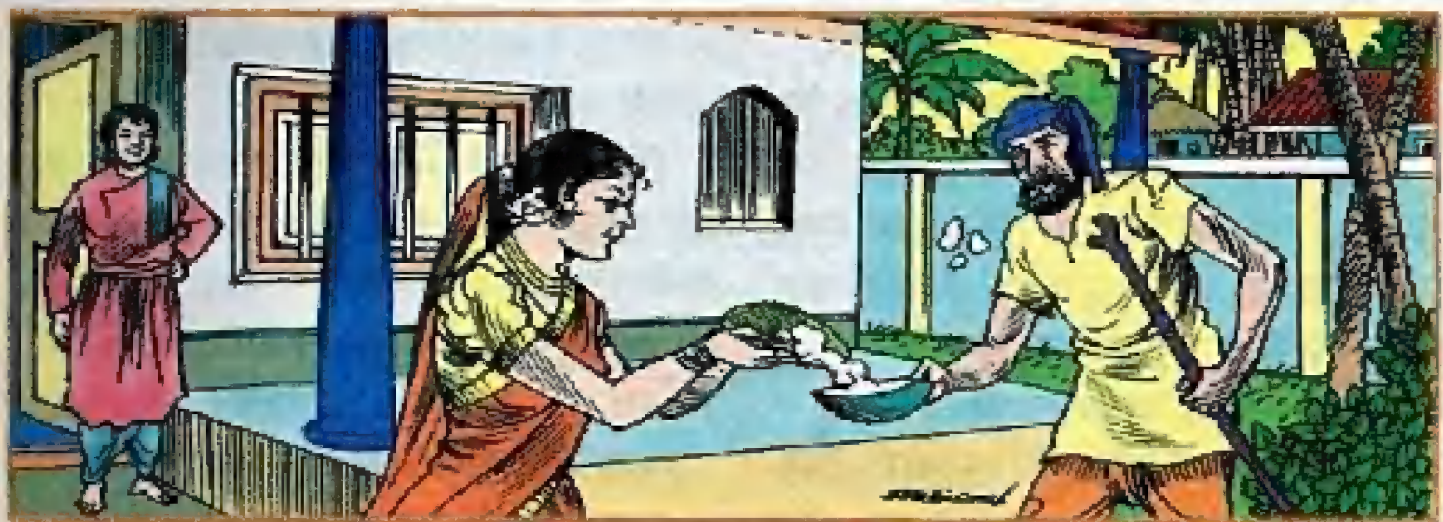
भिक्षुके जातस्य एतस्य आकस्मिक-परिवर्तनस्य विषये पावने अपि कुतूहलम् उत्पन्नम् । सः तस्य भिक्षुकस्य अन्वेषणाय गृहात् निर्गतः ।

ग्रामात् बहिः तन्निष्ठीवृक्षस्य अधः उपविष्टः सः भिक्षुकः तेन दृष्टः । पावनः तं व्रतपरित्यागस्य कारणं पृष्ठवान् ।

तदा सः भिक्षुकः अवदत् - “यदा अहं बुभुक्षितः आसं तदा भोजनदानेन भवता अहम् उपकृतः । एतद्विषये अहं कृतज्ञः अस्मि । किन्तु भवता यत् भोजनं सेव्यते तत् दृष्टवति मयि करुणा उत्पन्ना । अतः अहं बहुभ्यः गृहेभ्यः भिक्षारूपेण धनं प्राप्य वस्तुनि क्रीत्वा भवतः पत्न्यै दत्तवान् । भवतः गृहे स्वादुपाकः भवेत् इति एका एव इच्छा मम” इति ।

भिक्षुकस्य वचनं श्रुतवतः पावनस्य शिरः लज्जया अवनतं जातम् । “एषः भिक्षुकः मत्तः एकवारं भिक्षां प्राप्य प्रतिफलं दातुम् इच्छति । भिक्षया यत् धनं प्राप्यते तदेव मह्यं दातुं प्रयतते एषः । मत्समीपे तु धनस्य राशिः एव अस्ति । किन्तु किं तेन ? किं मया अद्यावधि कस्यापि साहाय्यं कृतम् ? धिक् मम हीनजीवितम्” इति अचिन्तयत् सः ।

तस्मात् दिनात् पावनस्य व्यवहारे परिवर्तनम् आगतम् । सकृद्विक्षायाचकः पुनरपि सकृद्विक्षायाचनव्रतम् एव आरब्धवान् । इदानीं सः पावनस्य गृहस्य पुरतः स्थित्वा अपि भिक्षां याचते ।







## नमस्कारशीलः नरेशः

**न**रेशः भूस्वामिनः कार्यालये उद्योगी ।  
एषः उद्योगः दशरथस्य साहाय्यात्  
प्राप्तः आसीत् तेन । दशरथः कञ्चन दूरबन्धुः  
तस्य ।

दशरथः नरेशम् उक्तवान् आसीत् -  
“भवतः स्वभावः उत्तमः एव । किन्तु भवान्  
अन्येषु आदरप्रदर्शनं सम्यक् न जानाति ।  
भवतः भूस्वामी नमस्कारप्रियः । अतः यदा  
यदा सः दृश्यते तदा तदा तस्य नमस्कारः  
करणीयः भवता । कदाचिदपि एतत् न  
विस्मर्तव्यम्” इति ।

एतत् वचनं दृढतया स्थितम् आसीत्  
नरेशस्य मनसि । ऐदम्प्राथम्येन भूस्वामी यदा  
दृष्टः तदा नमस्कृतं तेन । एतस्मात् भूस्वामिनः  
मुखे मन्दहासः दृष्टः । परितः स्थितैः सह  
वार्तालापं कुर्वन् भूस्वामी नरेशम् अपश्यत् ।  
तदा अपि नरेशेन नमस्कारः कृतः ।

नरेशस्य विनयेन सन्तुष्टः भूस्वामी तस्मै

किमपि कार्यं दत्तवान् । कार्यं समाप्य आगतः  
नरेशः भूस्वामिनं नमस्कृत्य कृतं सर्वं निवेदित-  
वान् । एवं भूस्वामी यदा यदा दृश्यते स्म तदा  
तदा नमस्कारं करोति स्म नरेशः । गच्छता  
कालेन भूस्वामिने नमस्कारसमर्पणं नरेशस्य  
प्रवृत्तिः जाता ।

नरेशस्य व्यवहारेण सन्तुष्टः भूस्वामी तम्  
अङ्गरक्षकं कृतवान् । तस्मात् नरेशः सदापि  
भूस्वामिनः पृष्ठतः तिष्ठति स्म । यदि  
कदाचित् किमपि वक्तुं भूस्वामी मुखपरिवर्तनं  
करोति तर्हि झटिति करौ योजयित्वा नमस्कारं  
करोति स्म नरेशः ।

चिन्तनसमये भूस्वामी इतस्ततः अटति  
स्म सर्वदा । एषः तस्य स्वभावः । तत्समये  
पार्श्वे तिष्ठति स्म नरेशः । यदा भूस्वामी  
स्वसमीपम् आगच्छति तदा झटिति नमस्करोति  
स्म सः ।

कदाचित् भूस्वामिनः कण्ठे काचित् वेदना

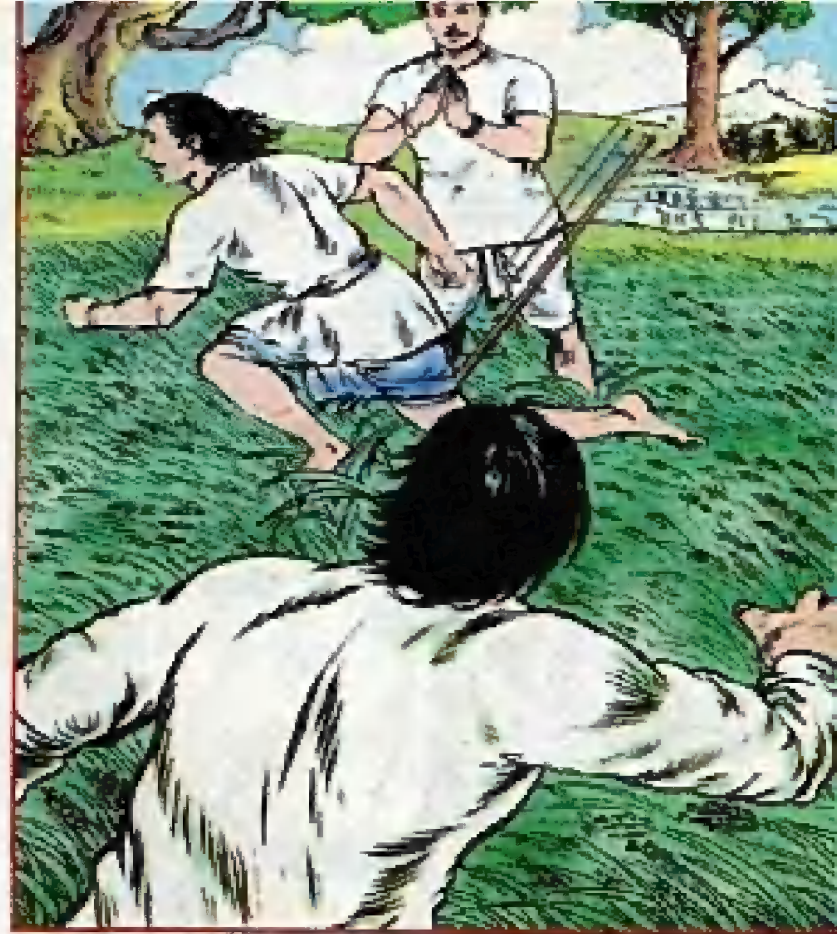


उत्पन्ना । वैद्यः तं परीक्ष्य उक्तवान् यत् वामतः दक्षिणतः च मुखं पौनःपुन्येन चालनीयम् इति । भूस्वामी तथैव कर्तुम् आरब्धवान् । तस्य वामभागे भवति स्म नरेशः । यदा यदा भूस्वामी वामभागे स्वमुखम् आनयति तदा नमस्करोति स्म नरेशः । नरेशस्य एतां नमस्कारप्रवृत्तिं दृष्ट्वा अन्ये कर्मकराः सर्वे मनसि एव हसितवन्तः ।

कदाचित् भूस्वामी स्वक्षेत्रं प्रति गच्छन् आसीत् । नरेशः तम् अनुसृतवान् । मध्येमार्गे कश्चन चोरः आगत्य नरेशं घट्टनात् पातितवान् । अग्रे गत्वा सः भूस्वामिनः कण्ठात् सुवर्णहारम् आकृष्य स्वीकृतवान् । चकितः भूस्वामी परिवृत्य दृष्टवान् । तेन भूमौ पतितः नरेशः दृष्टः । नरेशः भूस्वामिनं दृष्ट्वा करौ उन्नय्य नमस्कारं कृतवान् ।

नरेशः उत्थानस्थितौ नास्ति इति जानन् भूस्वामी 'चोरः' 'चोरः' इति उच्चैः वदन् चोरम् अनुसृतवान् । नरेशः अपि उत्थाय चोरम् अनुसृतवान् । नरेशः चोरसमीपं गत्वा तस्य ग्रहणाय हस्तं प्रसारितवान् । चोरः हस्तलभ्यः एव आसीत् । तावता नरेशेन भूस्वामी दृष्टः पार्श्वे । अतः सः भूस्वामिनं नमस्कृतवान् । तावता चोरः अवसरं प्राप्य पलायितवान् आसीत् ।

हस्तलभ्यम् अपि चोरं नरेशः त्यक्तवान् इत्यतः कुपितः भूस्वामी तं सम्यक् तर्जितवान् । तदा नरेशः करौ योजयित्वा अवदत् - "श्रीमन् ! भवन्तं दृष्ट्वापि नमस्कारम् अकृत्वा स्थातुं न अर्हामि अहम् । तथा यदा नमस्कारः कृतः तदा चोरः पलायितः । किं



मम नमस्कारः एव अनुचितः ? एवं तर्हि अहं मम व्यवहारं परिष्करिष्यामि" इति ।

"भवतः नमस्कारकारणतः मम सुवर्णहारः विनष्टः जातः" इति क्रोधेन खेदेन च अवदत् भूस्वामी ।

तदा नरेशः अवदत् - "मया चोरस्य मुखं दृष्टम् अस्ति । सः अस्मन्नगरस्य एव । तस्य नाम न जानामि अहम् । पुनः सः दृष्टः चेत् मया अभिज्ञायेत एव । अतः भवान् उद्घोषणं कारयतु यत् नरेशेन चोरस्य मुखं दृष्टम् अस्ति, चोरः स्वयमेव सुवर्णहारं प्रत्यर्पयति चेत् एतत् प्रकरणम् अत्रैव समापयिष्यते, अन्यथा चोरम् अन्विष्य कठोरं दण्डनं दास्यते इति । तदा भवतः हारः प्राप्यते एव" इति ।

भूस्वामी तदनुगुणम् एव उद्घोषणं कारित-





वान् । अनन्तरदिने एव सुवर्णहारः भूस्वामिनः मञ्चस्य उपरि प्राप्तः ।

भूस्वामी नरेशं प्रशंसन् अवदत् - "मम सुवर्णहारः मया मञ्चे प्राप्तः इत्यतः स्पष्टं यत् मम भवनस्य कोऽपि कर्मकरः चोरस्य बन्धुः मित्रं वा स्यात् इति । तत् आस्तां नाम, सुवर्णहारः प्राप्तः इत्यतः अहं नितरां सन्तुष्टः अस्मि" इति ।

तदा नरेशः सङ्कोचमिश्रितेन स्वरेण अवदत् - "श्रीमान् ! मया एकम् असत्यम् उक्तम् आसीत् । वस्तुतः तु मया चोरस्य मुखं न दृष्टम् एव आसीत् । भवते नमस्कार-समर्पणभाग्यं मम न भवेत् इति विचिन्त्य मया उद्घोषणोपायः सूचितः । चोरः प्रत्यक्षम् आगतः चेदपि तम् अभिज्ञातुम् अहं न शक्नुयाम् एव । किन्तु चोरः एतत् न

जानाति स्म । अतः भीतः सः हारं प्रत्यर्पितवान्" इति ।

"भवान् नमस्कारे यथा तथैव उपायचिन्तने अपि निपुणः एव । चोरं सम्यक् अदृष्टवान् भवान् किमर्थं मां तम् अंशं न उक्तवान् ?" इति अपृच्छत् भूस्वामी ।

"श्रीमान् ! भवान् मयि अप्रसन्नः आसीत् । तत्समये यदि मया चोरः न दृष्टः इति अहं वदेयं तर्हि भवान् निश्चयेन क्रुद्धः अभविष्यत् । अतः मया चोरः दृष्टः इति न उक्तम् । तस्मात् उद्घोषणं कारितं भवता । ततः हारः प्राप्तः । यद्यहम् एवं न अकरिष्यं तर्हि भवान् मम वचने विश्वासं न अकरिष्यत्" इति अवदत् नरेशः ।

भूस्वामी तस्य बुद्धिमत्तायाः विषये सन्तोषं प्रकटयन् अवदत् - "अद्य अहं भवद्विषये सन्तुष्टः अस्मि । भवान् पाकशालां गत्वा पाचकं वदतु यद् द्विविधं मधुरं सज्जीकरणीयम् इति" इति ।

नरेशः पाकशालां गत्वा पाचकम् एतम् अंशम् उक्तवान् । पाचकः एतत् अङ्गीकुर्वन् उक्तवान् - "मया एतावता जामूनखाद्यं कुण्डलिकाः च निर्मिताः एव । एतेषां रुचिं पश्यतु किञ्चित्" इति ।

ततः पाचकेन एका कुण्डलिका तस्मै दत्ता । नरेशः तत् अखादत् । तत् स्वादु आसीत् । तादृशः स्वादः तेन इतः पूर्वं न आस्वादितः आसीत् । अन्यत् एकं सः खादितुम् ऐच्छत् । किन्तु सङ्कोचवशात् सः न अयाचत ।

तस्य प्रत्यागमनस्य अनन्तरम् अल्पे एव



काले भूस्वामी पुनरपि तं पाकशालां प्रति प्रेषितवान् । पाचकः एतदवसरे अपि तस्मै कुण्डलिकां दत्तवान् ।

तस्मिन् दिने भूस्वामी नरेशं पुनः पुनः पाकशालां प्रति प्रेषयति स्म । यदा यदा सः पाकशालाम् आगच्छति तदा पाचकः तस्मै कुण्डलिकां ददाति स्म । दशाधिकवारं खादनानन्तरं कुण्डलिकानां विषये नरेशस्य अनादरः उत्पन्नः । अतः सः कुण्डलिका-खादनं निराकृतवान् ।

“एतेषां निराकरणं न करणीयम् । एषा भूस्वामिनः आज्ञा” इति तम् अवदत् पाचकः ।

“अद्य मया निरन्तरं कुण्डलिकाः एव खादिताः । अतः अन्यत् किमपि स्वादु खाद्यम् अस्ति चेत् दीयताम्” इति पाचकम् अवदत् नरेशः ।

“भूस्वामिनः आदेशः अस्ति यत् भवते कुण्डलिकाः एव दातव्याः इति । अन्यत् खाद्यं किमपि अपेक्षितं चेत् भूस्वामिनः अनुज्ञा प्रार्थनीया भवता” इति अवदत् पाचकः ।

नरेशः एतम् अंशं भूस्वामिनम् अवदत् । तदा भूस्वामी अपृच्छत् - “किं कुण्डलिकाः भवतः प्रियाः न ?” इति ।

“कुण्डलिकाः मम प्रियाः एव । किन्तु एकस्मिन् एव दिने बहुवारं तासां खादनात् मम मनः विमुखं जातम् अस्ति” इति उक्तवान् नरेशः ।

एतत् श्रुत्वा हसन् अवदत् भूस्वामी - “मां तोषयितुं भवान् निरन्तरं नमस्कारं कुर्वन् भवति खलु । यतः नमस्काराः मम प्रियाः इति भवान् जानाति । एवमेव अहं भवतः तोषणाय कुण्डलिकाः दत्तवान् । यतः कुण्डलिकाः भवतः प्रियाः इति अहं जानामि । प्रियमपि वस्तु यदा अत्यधिकप्रमाणेन दीयते तदा तत् अप्रियं भवति । तस्मात् अस्माकं मनः विमुखं भवति । किम् एतत् अवगतं भवता ?” इति ।

इदानीं नरेशेन वस्तुस्थितिः अवगता । तस्मात् दिनात् सः भूस्वामिनं द्वित्रवारम् एव नमस्करोति स्म, न अधिकवारम् । किन्तु जनाः तु तं ‘नमस्कारशीलः नरेशः’ इत्येव निर्दिशन्ति स्म ।





# भारतम् अवगम्यताम्

१. भारतस्य राज्येषु एषः अन्यतमः ।  
एतस्य मुद्रणसमये दक्षिणोत्तरादयः  
दिशः न निर्दिष्टाः । एतस्य राज्यस्य  
नाम किम् ? एतस्य राजधानी च का  
अस्ति ?



२. इदानीम् अस्माकं देशे विशालतमं राज्यं  
किम् ?  
(अ) उत्तरप्रदेशः  
(आ) मध्यप्रदेशः  
(इ) राजस्थानम्  
(ई) आन्ध्रप्रदेशः
३. यदा कलकत्तास्थं राजधानीत्वं देहल्या  
प्राप्तं तदा भारते राजप्रतिनिधिः  
(Viceroy) कः आसीत् ?  
(अ) लार्ड कर्झन्  
(आ) लार्ड हर्डिङ्ग्  
(इ) लार्ड वावेल्  
(ई) लार्ड डलहौसी
४. 'चिप्को'-आन्दोलनं केन आरब्धम् ?  
(अ) मेनकागान्धिवर्यया  
(आ) अरुन्धतीरायवर्यया  
(इ) मेधापाटकरवर्यया  
(ई) सुन्दरलालबहुगुणवर्येण

५. हैदराबादनगरेण आन्ध्रप्रदेशस्य राज-  
धानीत्वं यत् प्राप्तं ततः पूर्वं किं नगरं  
तस्य राज्यस्य राजधानी आसीत् ?  
(अ) नेल्लुरु  
(आ) कर्नूल  
(इ) विजयवाडा  
(ई) विशाखपत्तनम्
६. जलियन्वालाबागीयायाः दुर्घटनायाः  
कारणतः रवीन्द्रनाथठागोरवर्यः  
ब्रिटिश्सर्वकारेण प्रदत्तं 'नैटहुड्' बिरुदं  
प्रत्यर्पितवान् । सा च घटना कदा  
प्रवृत्ता ?  
(अ) १९२९ (आ) १९२२  
(इ) १९२४ (ई) १९२७

(उत्तराणि अग्रिमे मासे)

## 'सप्टम्बर' मासस्य प्रश्नानाम् उत्तराणि

१. इ - १, अ - २, आ - ३  
२. न्यायवादिवृत्तिः ।  
३. व्यङ्ग्यचित्रकारः शङ्करः ।  
४. रशियादेशे ।  
५. ४९ वर्षीया ।  
६. सूचनाप्रसारमन्त्रालयस्य ।  
७. वित्तकोषाणां राष्ट्रियीकरणम् ।  
८. १९८० तमे वर्षे ।





## विष्णेश्वरः

अम्बा कदाचित् फलपूर्णेः वृक्षैः युक्तेन मार्गेण गच्छन्ती आसीत् । तदा वृक्षस्य उपरि उपविष्टः सुन्दरः बालकः तया दृष्टः । एषः बालकः कोपनीयः, एतेन सह वार्तालापः करणीयः च इति तस्याः मनसि इच्छा उत्पन्ना । सा तम् अवदत् - “वत्स ! मह्यम् अपि एकं फलं ददातु” इति ।

तदा बालकः मन्दहासपूर्वकम् अवदत् - “अम्बा ! कीदृशं फलं इष्यते भवत्या ? एतस्मिन् वृक्षे विविधानि फलानि सन्ति । वार्थकनिवारकं फलं ददानि, उत मृत्युं जेतुम् उपकारकम् ? अथवा धनप्रापकं फलम् एव यच्छानि ?” इति ।

अम्बा अवगतवती यत् एषः बालकः सुब्रह्मण्येश्वरः इति । सा तं प्रणम्य अवदत् - “देव ! मह्यं तादृशं ज्ञानं ददातु, यच्च अन्येभ्यः

बहुधा वितीर्यते चेदपि क्षीणं न भवेत्” इति । अनन्तरक्षणे सुब्रह्मण्यस्वामी मयूरवाहनः सन् प्रत्यक्षः जातः । हस्ते स्थितस्य अङ्गुशस्य अग्रेण अम्बायाः शिरः स्पृष्ट्वा ताम् अनुगृहीतवान् सः । तस्मात् अम्बाया ओङ्कारतत्त्वस्य, ब्रह्मज्ञानस्य, जीवन्मुक्तिमार्गस्य च बोधः प्राप्तः । सुब्रह्मण्येश्वरः ताम् आशिषा अनुगृह्य ततः अदृश्यः जातः ।

अम्बा पादाभ्याम् एव सञ्चरन्ती गृहं गृहं गत्वा ज्ञानस्य, भक्तेः, धर्मस्य च प्रसारं कृतवती । अम्बायाः मुखात् निर्गतानि मधुराणि वचनानि गीतरूपेण जनानां मध्ये प्रसारं प्राप्नुवन् । कदाचित् देशाटनं कृत्वा अम्बा सन्ध्यासमये अरण्यमार्गं प्राप्तवती ।

आकाशः मेघैः आच्छन्नः आसीत् । सर्वत्र अन्धकारः प्रसृतः आसीत् । विद्युतः स्फुरन्ति





स्म । जलबिन्दूनां पतनम् अपि आरब्धम् ।  
शिलायाः घट्टनं प्राप्य अम्बा पतितवती ।  
तस्मात् तस्याः हस्तस्थः दण्डः दूरे पतितः ।

तावता अम्बाया कस्यचित् पादध्वनिः  
श्रुतः । अम्बा मुखम् उन्नीय दृष्टवती । तत्समये  
विद्युत् स्फुरिता । विद्युतः प्रकाशे तया सुन्दरः  
तुन्दिलः कश्चन बालः दृष्टः । सः उत्थानाय  
अम्बायाः साहाय्यं कृतवान् । यदा अम्बा  
उत्थितवती तदा तस्यै दण्डम् आनीय दत्त्वा  
सः अपृच्छत् - “अम्ब ! कुत्र गम्यते  
भवत्या ? किं तीर्थं सेवितुम् इष्यते ?” इति ।

“वत्स ! मम दृष्ट्या एतत् विश्वम् एव  
किञ्चन दिव्यं क्षेत्रम् । किन्तु यत् क्षेत्रं मया  
प्राप्तव्यं तत्र गमनाय मार्गः न दृश्यते । मया  
भवतः परिचयः न प्राप्तः । भवान् अल्प-  
वयस्कः बालः इव दृश्यते । एतस्मिन्  
अन्धकारे किमर्थम् अत्र आगतं भवता ?”

इति अपृच्छत् अम्बा ।

“अम्ब ! भवत्याः बाल्यमित्रम् अहम् ।  
आ जन्मनः मां जानाति भवती । अन्धकार-  
कारणतः भवत्या अहं न अभिज्ञातः । तदस्तु,  
भवती किं क्षेत्रं प्राप्तुम् इच्छति ?” इति  
अपृच्छत् सः बालकः ।

“भवन्तं कथयामि चेत् किं प्रयोजनम् ?  
मया तु शिवसान्निध्यरूपं महाक्षेत्रं प्राप्तव्यम्  
अस्ति” इति उक्तवती अम्बा ।

“किम् एतत् कष्टकरं मम ? सर्वथा न ।  
मम हस्तं गृह्णातु । गच्छाव तावत्” इति उक्त्वा  
सः बालकः अम्बायाः हस्तं गृहीत्वा प्रस्थानम्  
आरब्धवान् । तावता पुनरपि विद्युत् स्फुरिता ।  
तत्प्रकाशे तया दृष्टं यत् विघ्नेश्वरः एव  
शुण्डया हस्तं गृहीत्वा नयन् अस्ति इति ।

अम्बा नेत्रे निमील्य उक्तवती - “हे देव !  
आ बाल्यात् भवान् एव माम् अग्रे नयन्  
अस्ति” इति ।

किञ्चिद्दूरं गमनस्य अनन्तरं विघ्नेश्वरः  
अवदत् - “अम्ब ! आवां शिवसान्निध्यस्थलं  
प्राप्तवन्तौ स्वः” इति । एतत् श्रुत्वा अम्बा  
नेत्रे उन्मीलितवती ।

तत्र तया प्रकाशमात्रं दृष्टं, न अन्यत् ।  
तया अधः दृष्टिः प्रसारिता । तत्र नक्षत्रमण्डलं  
दृष्टिगोचरं जातम् । धूमकेतवः, वेगेन भ्रमन्ति  
ज्योतीषि, प्रकाशचक्रम् इव शोभमानानि  
तेजोमण्डलानि इत्यादिभिः युक्तम् अनन्तं विश्वम्  
एव स्वपादयोः अधः शोभमानं दृष्टं तया ।

विघ्नेश्वरः अम्बायाः हस्तं मुञ्चन् अवदत्  
- “अम्ब ! भवत्या शिवस्य सान्निध्यं प्राप्तम्  
अस्ति । अत्र ‘काल’ नामकं वस्तु नास्ति ।



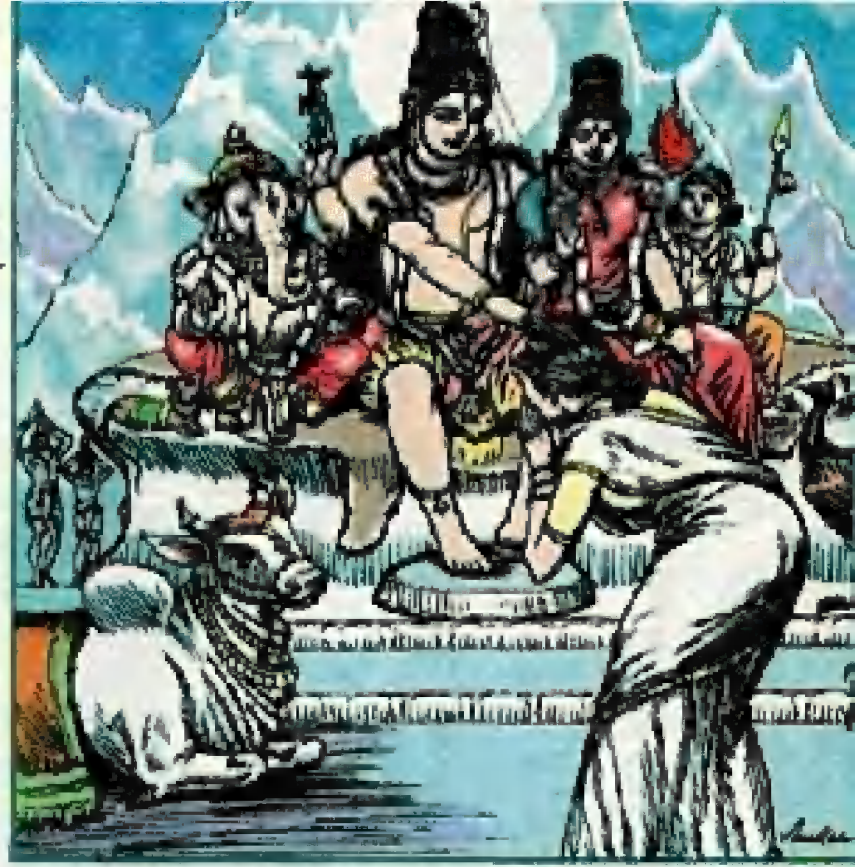
अतः नाशः अपि अत्र नास्ति । सृष्टिस्थिति-  
लयातीतं शिवसाविध्यम् एतत् । वास्तविकः  
कैलासः एषः एव'' इति । ततः सः अन्तर्हितः  
जातः ।

अम्बा आमूलचूडं समानतया व्याप्तं  
किञ्चन ज्योतिः दृष्टवती । तत्र विश्वेश्वरः  
शिवः तथा दृष्टः । तम् उभयतः विघ्नेश्वरः,  
पार्वती, कुमारस्वामी, नन्दी च आसन् ।  
अम्बया शिवसाक्षात्कारः प्राप्तः । शिवः  
ताम् अनुग्रहपात्रं कृतवान् ।

पावनमिश्रः तादृशं कञ्चित् कृषकं दृष्टवान्,  
यश्च एकं भित्तिचित्रं निर्निमेषं पश्यन् आसीत् ।  
तत्र इक्षुदण्डं हस्तेन गृहीत्वा स्थितः विघ्नेश्वरः  
दृश्यते स्म । एतत् दृष्टवान् पावनमिश्रः तच्चित्र-  
सम्बद्धां कथाम् आरब्धवान् -

पूर्वं कश्चन भूस्वामी प्रतिवर्षं गणेशोत्सवं  
महता वैभवेन सञ्चालयति स्म । जनाः तं  
'गणेशभक्तशिरोमणिः' इति वदन्ति स्म ।  
भूस्वामिनः आधीन्ये अपारा कृषिभूमिः  
आसीत् । एकं विशालम् इक्षुद्यानम् अपि  
आसीत् तस्य । तस्य इक्षुद्यानस्य पालकः  
कश्चन कर्मकरः आसीत् । सः अपि गणेश-  
भक्तः एव । सः सर्वदा गणेशं स्मरन् मनसि  
एव प्रार्थयति स्म - 'गणेश्वर ! एतदवसरे  
इक्षुद्याने समृद्धिः अधिकाधिकतया यथा भवेत्  
तथा अनुग्रहं करोतु'' इति ।

सः इक्षुद्याने परिश्रमपुरस्सरं कार्यं करोति  
स्म । तेन सह तस्य पत्नी पुत्री चापि परिश्रमं  
कुरुतः स्म । किन्तु भूस्वामी तस्मै कुटुम्बाय  
योग्यं वेतनं न ददाति स्म । यत् अल्पं वेतनं  
दीयते तदपि समये न दीयते स्म । तथापि सः



कर्मकरः तु कमपि न दूषयति स्म, यतः  
यावत् प्राप्यते तावता एव सन्तोषेण स्थितिः  
तस्य स्वभावः आसीत् ।

भूस्वामिनः पत्नी उत्तमस्वभावेन युक्ता  
आसीत् । यत्रकुत्रचिदपि अन्याय्यं दृष्टं चेत्  
सा गणेशं निवेदयति स्म । पतिः कर्मकराय  
अल्पं वेतनं ददाति इति ज्ञात्वा सा अवदत् -  
''वराकाः ते । परिश्रमेण कार्यं कृत्वा अपि  
योग्यं वेतनं न प्राप्नुवन्ति । तेभ्यः योग्यं वेतनं  
किमर्थं न दीयते भवता ?'' इति ।

''अहो ! कीदृशं वचनं भवत्याः ?  
एतद्विषये भवत्याः मार्गदर्शनं केन वा  
प्रार्थितम् ?'' इति वदन् भूस्वामी पत्नीं तर्जित-  
वान् । एतत् श्रुत्वा भूस्वामिनः पत्नी मनसि  
एव अचिन्तयत् - 'ये परिश्रमं कुर्वन्ति तेभ्यः  
वेतनम् अदत्त्वा उत्सवाचरणं क्रियते चेत् किं  
वा प्रयोजनम् ? हे भगवन् ! मम आर्यपुत्राय





सद्बुद्धिं ददातु” इति ।

इक्षुदण्डः यदा सम्यक् प्रवृद्धः तदा ते शकटेषु आरोप्य भूस्वामिनः गृहं प्रति नीताः । तेषां समृद्धिं दृष्ट्वा भूस्वामी अवदत् - “एतस्मिन् वर्षे गणेशस्य कृपया उत्तमा समृद्धिः दृश्यते क्षेत्रे । मया गणेशस्य पूजा या क्रियते तस्याः फलम् एतत्” इति ।

“एवं तर्हि अस्माकं कर्मकराणां परिश्रमस्य किं किमपि फलं नास्ति ?” इति अपृच्छत् भूस्वामिनः पत्नी ।

“अये । किमेतत् कर्मकराणां समर्थनं भवत्याः ? यदि एवं कर्मकराणां पक्षः एव समर्थ्येत तर्हि अस्माभिः भिक्षापात्रं ग्रहीतव्यं भवेत् । भगवतः गणेशस्य कृपया एव फल-समृद्धिः प्राप्ता अस्माभिः । कर्मकराणां किं वा पात्रमस्ति अत्र ?” इति अवदत् भूस्वामी ।

कर्मकरस्य पुत्रः अपि गणेशस्य महाभक्तः

आसीत् । विनायकचतुर्थीदिने सः उद्यान-सरोवरादिकं गत्वा श्वेतकुमुदं, रक्तकमलं, विविधानि पुष्पाणि, पर्णानि च आनयति स्म ।

विनायकचतुर्थी सम्प्राप्ता आसीत् । तस्मिन् दिने इक्षुदण्डबन्धान् भूस्वामिगृहं नयन्तं पितरम् अवदत् सः - “तात ! एतस्मिन् वर्षे वयमपि गणेशाय इक्षुदण्डम् अर्पयाम । किम् अहम् इतः एकम् इक्षुदण्डं गृहं नयेयम् ?” इति ।

कर्मकरः इक्षुदण्डबन्धात् एकम् इक्षुदण्डम् अपनीय पुत्राय दत्तवान् । तस्मिन् एव समये तत्र आगतः भूस्वामी एतत् अपश्यत् । सः महान्तं क्रोधं प्राप्य अवदत् - “अये दुष्ट ! किं भवान् सर्वान् इक्षुदण्डान् स्वगृहं नयन् अस्ति ?” इति ।

सः कशां स्वीकृत्य तं कर्मकरं बहुधा अताडयत् अपि । ग्रामीणाः सर्वे एतत् दृश्यं दृष्टवन्तः एव । किन्तु कोऽपि तस्य कर्मकरस्य रक्षणाय प्रयासं न कृतवान् । भूस्वामिनः विरुद्धं व्यवहर्तुं तेषु कस्यापि धैर्यं न आसीत् ।

कशाप्रहारान् सोढुम् अशक्नुवन् सः कर्मकरः धैर्येण अवदत् - “श्रीमन् ! अद्य गणेश-चतुर्थी । भगवतः नैवेद्याय मया एकः एव इक्षुदण्डः पुत्रस्य हस्ते अर्पितः । यदि मम वचने भवतः विश्वासः नास्ति तर्हि मम गृहं गत्वा भवान् एव परीक्षां करोतु” इति ।

“किम् उक्तं भवता ? नीचकुले जातस्य भवतः पूजाधिकारः किम् अस्ति ? भवता अपि गणेशस्य कृपा किम् इष्यते ?” इति उपहासपूर्वकं पृष्ठवान् भूस्वामी ।

“श्रीमन् ! अहं नीचकुलीयः स्याम् । किं तेन ? किम् अस्मासु भगवद्विषयिणी भक्तिः



न भवेत् ?” इति अपृच्छत् कर्मकरः ।

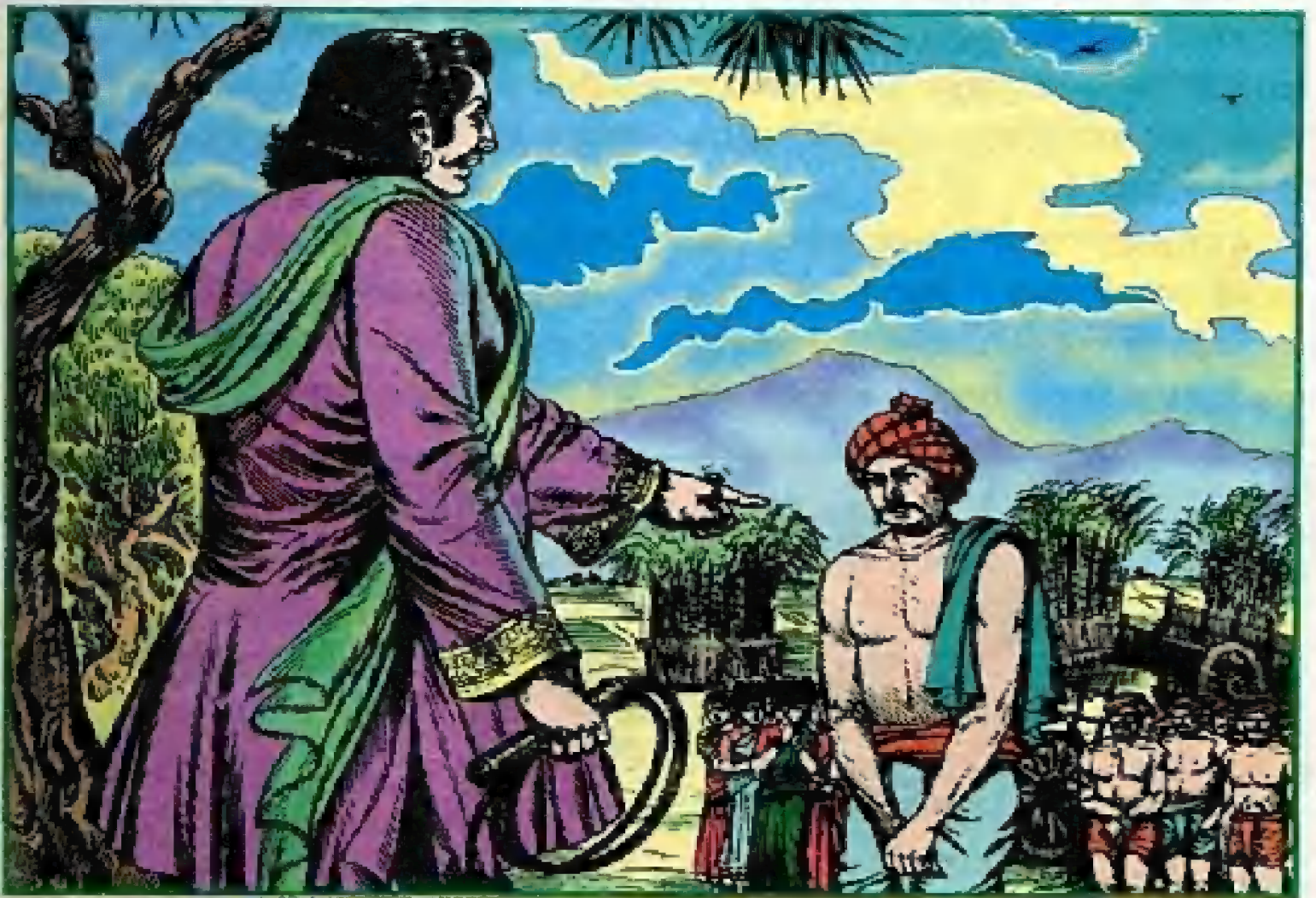
भूस्वामी पुनरपि उपहासपूर्वकम् उक्तवान् - “अये, भवतः मुखम् एव वदति भवदीयां योग्यताम् । भवान् भक्तः कथं वा भवेत् ? भवतः भगवतः च तावत् एव अन्तरं यावत् आकाशपातालयोः स्यात् । गच्छतु, गृहतः इक्षुदण्डम् आनयतु” इति ।

कर्मकरः प्रत्युत्तरम् अवदत् - “श्रीमन् ! एकस्य इक्षुदण्डस्य निमित्तम् एतावान् खेदः किमर्थम् ? तत् नास्ति चेत् किं वा नश्येत् भवतः ? अनेकशकटमितान् इक्षुदण्डान् वयं भवद्गृहं प्रापितवन्तः स्मः । एकम् इक्षुदण्डं प्राप्य किं भवनं निर्मीयते भवता ?” इति ।

कर्मकरस्य वचनं श्रुत्वा धनिकः कोपेन

गर्जन् अवदत् - “सत्यम्, एकस्य दण्डस्य अप्राप्त्या मम न काऽपि हानिः । न एकस्य, अपि तु सहस्रकस्य अप्राप्त्या अपि न हानिः मम । सहस्रकम् अपि तृणसमानं मम । तत् आस्तां तावत् । एतावान् वादः क्रियते खलु भवता । अतः श्वः प्रातःकालाभ्यन्तरे सहस्रम् इक्षुदण्डाः खादनीयाः भवता । श्वः प्रातः तेषां रसहीनभागस्य राशिः दर्शनीयः । यदि एवं कर्तुं न शक्यते तर्हि सहस्रं कशाप्रहाराः प्राप्तव्याः” इति ।

एतदन्तरं सः सेवकानां द्वारा तस्य हस्तौ बद्ध्वा तं विशाले कस्मिंश्चित् धान्यागारे स्थापयित्वा तस्य पुरतः सहस्रेण इक्षुदण्डैः युक्तं राशिम् अपातयत् । सः तस्य धान्यागारस्य





रक्षणाय सेवकान् अपि नियोजितवान् ।

भूस्वामिनः पत्नी एतत्सर्वं दृष्टवती एव ।  
सा एतत् अन्याय्यं न असहत । सा गणेशं  
प्रार्थितवती - “विघ्नेश्वर ! असहायः अस्माकं  
कर्मकरः निष्कपटः । यदि सः तेषां सर्वेषाम्  
इक्षुदण्डानां खादने प्रवृत्तः भवेत् तर्हि मृतः  
भवेत् । यदि सः तान् न खादिष्यति तर्हि मम  
पतिः तं मारयेत् । अतः भवता एव सः  
रक्षणीयः” इति ।

किं करणीयम् इति कर्मकरः न जानाति  
स्म । किङ्कर्तव्यताविमूढः सः विघ्नेश्वरं स्मरन्  
सायङ्कालपर्यन्तं मौनेन उपविष्टवान् । तत्रैव  
तेन निद्रा प्राप्ता ।

प्रातःकाले भूस्वामी धान्यागारं गत्वा परि-  
शीलितवान् । कर्मकरस्य पुरतः निष्कासित-  
रसानां श्वेतवर्णीयानाम् इक्षुदण्डानां राशिः एव  
दृश्यते स्म । एतत् दृष्ट्वा भूस्वामी नितराम्  
आश्चर्यचकितः ।

भूस्वामिनः उच्चध्वनिं श्रुत्वा तदीया पत्नी  
धावन्ती तत्र आगतवती । भूस्वामी ताम् अवदत्  
- “अस्माकं सर्वनाशः जातः । धान्यागारे  
एकः अपि इक्षुदण्डः सरसः न दृश्यते । सर्वे

रसहीनाः एव । सः कर्मकरः न, अपि तु  
पिशाचः एव स्यात् । इतः गच्छाव शीघ्रम् ।  
अन्यथा सः आवाम् अपि खादेत्” इति ।

तदा भूस्वामिनः पत्नी तम् उक्तवती -  
“अस्माकं कर्मकरः न पिशाचः । इक्षुदण्डाः  
तेन न खादिताः अपि । उषःकाले मया गजस्य  
लघुः घीड्वारः श्रुतः । तस्मात् जागरिता अहं  
बहिः दृष्टिं प्रसारितवती । तदा कश्चन महागजः  
इक्षुदण्डान् खादन् दृष्टः मया । अल्पे एव  
काले सः अदृश्यतां गतः अपि” इति ।

“किं एतत् वदति भवती ? इतः समीपे  
कूत्रापि गजः नास्ति एव । कुतः आगतः  
सः ?” इति आश्चर्येण अवदत् भूस्वामी ।

भूस्वामी एवं पत्नीं यावत् वदन् आसीत्  
तावता केचन गणेशोत्सवमण्डपात् धावन्तः  
आगत्य अवदन् - “महोदय । वयं गणेश-  
मण्डपे यां मूर्तिं स्थापितवन्तः आस्म सा  
गतरात्रितः न दृश्यते । सर्वत्र अन्वेषणं कृतम्  
अस्माभिः । किन्तु मूर्तिः तु न प्राप्ता” इति ।

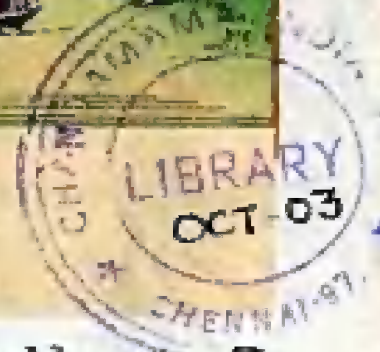
तावता धान्यागारे दृष्टिं प्रसारितवन्तः केचन  
- “अहो, सा मूर्तिः अत्र दृश्यते” इति वदन्तः  
मूर्तेः दिशि धावितवन्तः ।







## वरद्वयम्



पुरा सत्यकीर्तिनामकः कश्चन तरुणः आसीत् । बाल्ये एव मातापितरौ मृतौ इति कारणात् तं सत्यकीर्तिं पितामही एव पालितवती ।

कानिचन वर्षाणि अतीतानि । कदाचित् अस्वस्था सा पितामही बहूनि दिनानि शय्यामेव आश्रितवती । मरणसमये तया चित्रद्वयं सत्यकीर्तिहस्ते दत्त्वा उक्तम् - “वत्स ! श्रद्धया अनयोः पूजाकरणं भवते शुभं दद्यात्” इति ।

पितामह्याः मरणस्य अनन्तरं तत्रैव स्थातुम् अनिच्छन् सः सत्यकीर्तिः ततः निर्गतः । अरण्यमार्गेण अपि किञ्चिद्दूरं तेन गन्तव्यम् आसीत् । एवं गमनसमये तस्मिन् वने एकं गुहं दृष्टं तेन । तत्र काचित् महिला आसीत् । गुहसमीपं गत्वा ताम् आश्रयदानं प्रार्थितवान् सत्यकीर्तिः ।

सा महिला अस्य याचनां तिरस्कुर्वती उक्तवती - “इतः पूर्वस्यां दिशि गच्छतु । तत्र

एकं शिखरं दृश्यते । तत्र अनेके वृक्षाः सन्ति फलानि दातुम् । तत्र किञ्चन गृहमपि अस्ति । सः प्रदेशः भवतः वासाय योग्यः अस्ति” इति ।

सत्यकीर्तिः ततः गत्वा तत् शिखरं प्राप्तवान् । महिलाया यथा उक्तं तथा तत्र एकं गृहम् आसीत् । शिखरं परितः फलैः पूर्णाः वृक्षाः अपि आसन् । तैः फलैः उदरं पूरयन् सत्यकीर्तिः पितमह्या दत्तं चित्रद्वयं श्रद्धया पूजयन् तस्मिन् गृहे एव वासं कृतवान् ।

कानिचन दिनानि अतीतानि । एकस्मिन् दिने काचन देवी प्रत्यक्षीभूय - “भवतः पूजया अहं सन्तुष्टा अस्मि । का इच्छा भवतः ?” इति पृष्ठवती सत्यकीर्तिम् ।

“अम्ब । भवती कीदृशी देवी ?” इति तां पृष्ठवान् सत्यकीर्तिः ।

“अहं ‘स्वार्थदेवी’ अस्मि । भवता यतः वरः पृच्छ्यते तत्र स्वार्थाशः भवेत् एव ।





एतम् अंशं मनसि निधाय वरं पृच्छतु” इति उक्तवती सा देवी ।

“भवती एतावच्छीघ्रं प्रत्यक्षा भवति इति नाहं ज्ञातवान् । अतः कृपया श्वः पुनः दर्शनं ददातु भवती । तदा मया पृष्टं वरं ददातु” इति सत्यकीर्तिः देवीम् उक्तवान् ।

स्वार्थदेवी ‘अस्तु’ इति अङ्गीकृत्य ततः अदृश्या अभवत् ।

सत्यकीर्तिः स्वार्थः नाम कः इति न ज्ञातवान् । अतः सः गृहतः प्रस्थाय पूर्वं या महिला दृष्टा आसीत् ताम् एतं विषयम् उक्त्वा पृष्टवान् - “स्वार्थः नाम कः ?” इति ।

तस्य वचनं श्रुत्वा सा महिला तम् अन्तः आहूय तस्मै खाद्यादिकं दत्त्वा, काञ्चित् कन्याम् आनीय तस्य पुरतः संस्थाप्य पृष्टवती - “एषा कन्या कथम् अस्ति ?” इति ।

सत्यकीर्तिमुखात् ‘अपूर्वा’ इति शब्दः निस्सृतः । यतः सः एतावत्पर्यन्तं तादृशीं सुन्दरीं न दृष्टवान् आसीत् एव ।

“वत्स ! एषा मम पुत्री । एषा सुन्दरी अस्ति, किन्तु मूका । अतः मम पुत्री वचन-समर्था यथा भवेत् तथा स्वार्थदेवीं वरं पृच्छतु भवान् । यदि भवान् एवं करिष्यति तर्हि अहं भवतः विवाहम् अनया सह कारयिष्यामि” इति उक्तवती सा महिला ।

सत्यकीर्तिः स्वगृहं प्रति गतः । अनन्तरदिने सः पूजायां यदा मग्नः आसीत् तदा सा स्वार्थदेवी प्रत्यक्षा अभूत् । तां दृष्ट्वा सत्यकीर्तिः - “अम्ब ! अहं काञ्चन कन्यां परिणेतुम् इच्छामि । किन्तु सा वक्तुम् असमर्था । अतः कृपया तस्यै वाक्शक्तिः दीयताम्” इति उक्तवान् ।

सा देवी तस्मै तादृशमेव वरं दत्त्वा अन्तर्हिता अभूत् । सत्यकीर्तिः पुनः तस्याः महिलायाः गृहम् आगतः । तत्र तेन ज्ञातं यत् तस्याः पुत्री इदानीं वक्तुं समर्था अस्ति इति ।

एतत् दृष्ट्वा सत्यकीर्तिः - “दत्तस्य वचनस्य अनुगुणम् इदानीं भवती स्वपुत्र्या सह मम विवाहं कारयेत्” इति ताम् उक्तवान् ।

“भोः, कीदृशः मुखः भवान् । मम पुत्री अतीव सुन्दरी । इदानीं सा तु मूका अपि न । एतादृशीं कोऽपि महाराजः एव स्वयम् आगत्य परिणयेत्” इति उक्तवती सा महिला ।

सत्यकीर्तिः दुःखेन पृष्टवान् - “एतत् उचितं किम् ?” इति ।

तदा सा महिला तम् उपहसन्ती उक्तवती - “एतदेव उचितम् । यतः स्वार्थशब्दस्य अर्थः



कः इति भवान् मां पृष्ठवान् । एषः एव स्वार्थशब्दस्य अर्थः । मम पुत्र्याः विवाहं भवता सह अकृत्वा केनचित् महाराजेन सह करणीयः इति यत् मया चिन्तितम्, एषः एव स्वार्थः नाम” इति ।

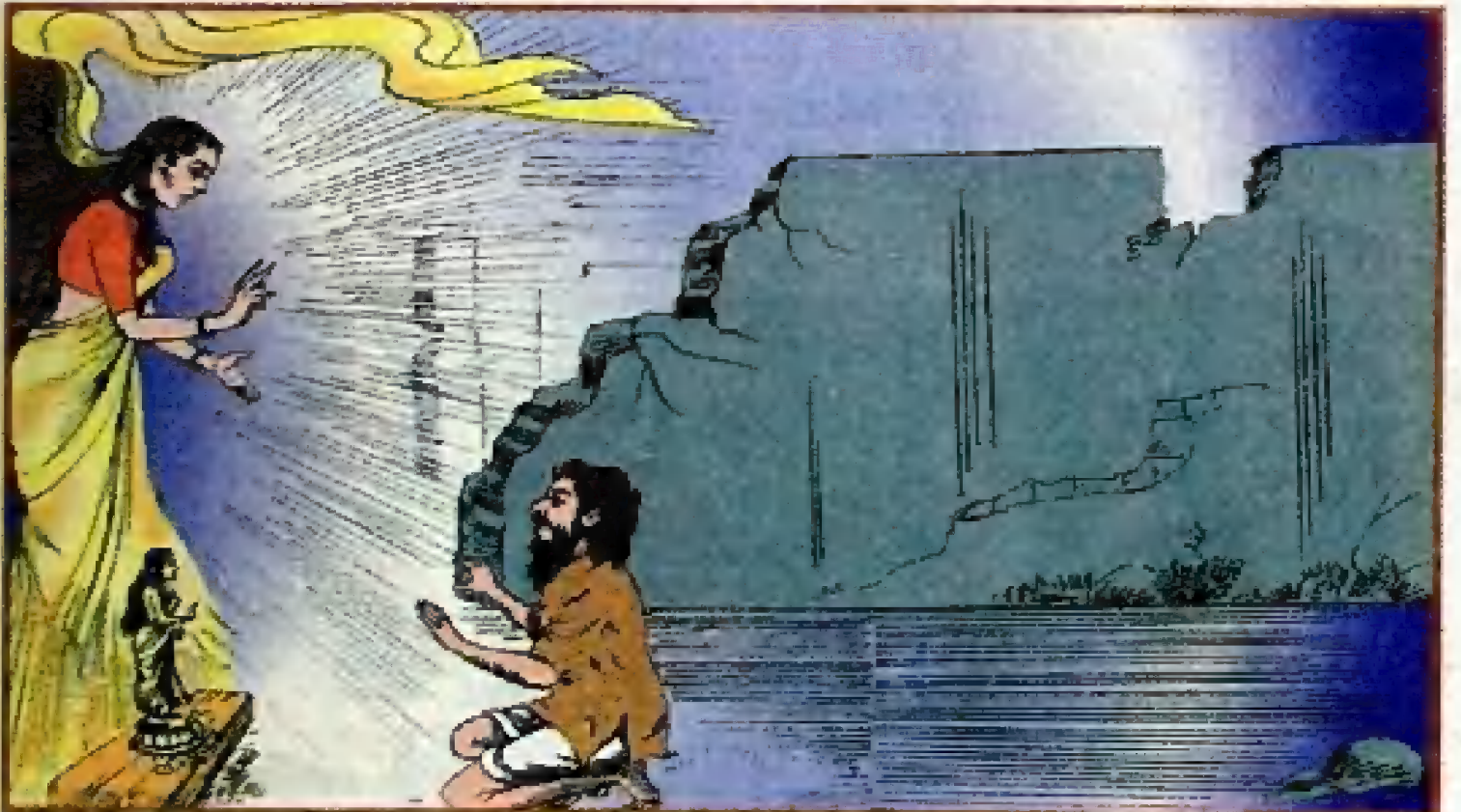
सत्यकीर्तिः एतादृशं स्वार्थं न इष्टवान् । गुहं गत्वा सः अपरां देवीं पूजयितुम् उद्युक्तः । अनेकानि वर्षाणि अतीतानि । किन्तु सा देवी न प्रत्यक्षा जाता । सः एकाग्रचित्तः सन् पूजां कुर्वन् वृद्धः सञ्जातः । अन्ते एकस्मिन् दिने सा देवी प्रत्यक्षीभूय ‘वरं प्रार्थयतु’ इति तम् उक्तवती । सत्यकीर्तिः भक्त्या तां प्रणम्य - “अम्ब ! भवती का ?” इति पृष्ठवान् ।

“अहं निस्स्वार्थदेवी अस्मि । मम वरात् यदि भवान् लाभं प्राप्तुम् इच्छति तर्हि वरे कोऽपि स्वार्थांशः न भवेत्” इति सा उक्तवती ।

सत्यकीर्तिः - “भवती श्वः आगच्छतु” इति ताम् उक्त्वा पुनः वने स्थितां तां महिलां द्रष्टुं गतः । तत्र सा महिला वृद्धा जाता आसीत् । सत्यकीर्तिः देव्याः विषयं सर्वं ताम् उक्त्वा - “निस्स्वार्थः नाम कः ?” इति पृष्ठवान् ।

तदा सा महिला हसन्ती उक्तवती - “कलिङ्गदेशस्य राजा मम पुत्रीं परिणीतवान् । तस्यां ‘वत्सला’ नामिका कन्या उत्पन्ना । अष्टादशवर्षीया सा अपि वक्तुम् असमर्था अस्ति । भवता निस्स्वार्थदेव्याः एषः वरः स्वीक्रियतां येन वरेण मम दौहित्री वक्तुम् आरभेत । यदि तथा भविष्यति तर्हि अहं तां भवते दत्त्वा विवाहं कारयिष्यामि । एषः एव निस्स्वार्थः वरः भवति” इति ।

सत्यकीर्तिः ततः निवृत्तः मार्गे एतमेव विषयं चिन्तयन् भ्रान्तः सन् कस्यचन मुनेः





आश्रमं प्राप्तवान् । मुनिः तस्य समग्रं विषयं श्रुत्वा उक्तवान् - "वत्स ! विंशतेः वर्षेभ्यः पूर्वमेव अहं तपः तप्तुम् आरब्धवान् । किन्तु अद्यावधि मम तपः फलप्रदं न अभवत् । अस्य कारणं किम् इति निस्स्वार्थदेवीं पृष्ट्वा मां सूचयतु" इति ।

सत्यकीर्तिः तस्य वचनम् अङ्गीकुर्वन् कथमपि स्ववासस्थलम् आगतः ।

परेद्यवि निस्स्वार्थदेवी प्रत्यक्षा जाता । सत्यकीर्तिः तां वत्सलायाः वचनसामर्थ्यं, मुनेः तपसः असाफल्यस्य कारणज्ञानेच्छां च वरत्वेन पृष्टवान् ।

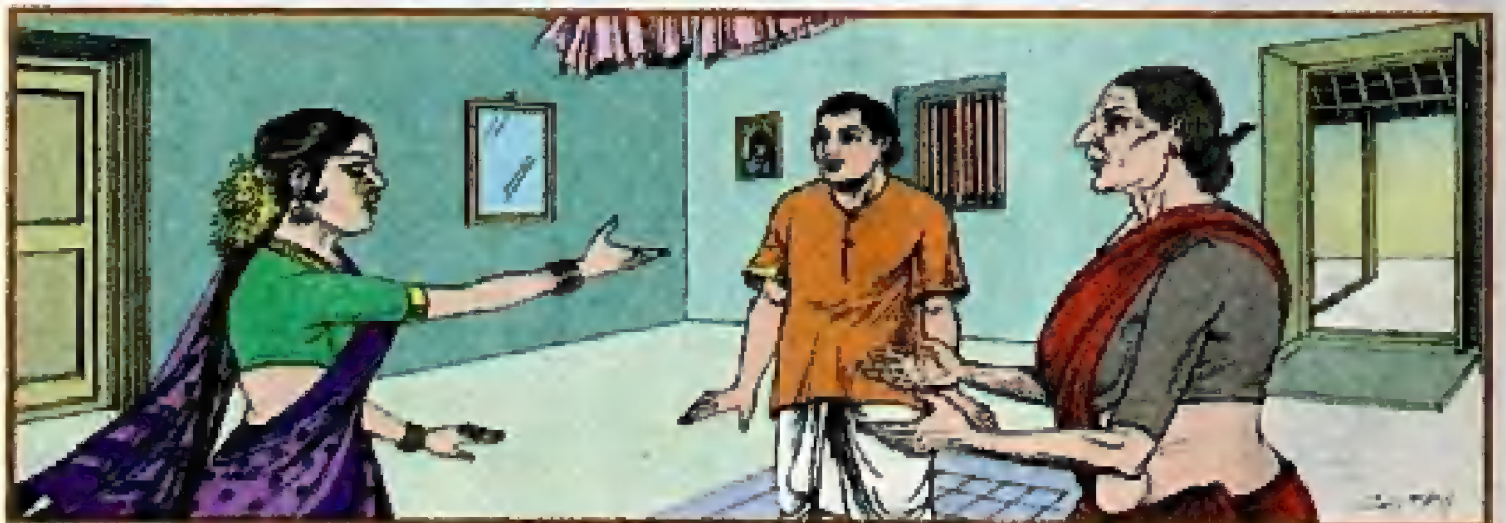
तदा निस्स्वार्थदेवी - "वत्सला बहु शीघ्रमेव वक्तुं समर्था भविष्यति । तस्य मुनेः विषयः एवमस्ति यत् तस्य तपसः फलं सर्वं तस्य हस्ते स्थितः कमण्डलुः एव गिलति । तस्य कमण्डलौ या तपःशक्तिः अस्ति तया मुनेः किमपि प्रयोजनं नास्ति । किन्तु सा शक्तिः अन्यस्य उपयोगाय भवति । तां तपःशक्तिं सः मुनिः यदि अन्यस्मै दास्यति तर्हि स्वस्य तपसः फलं प्राप्स्यति" इति उक्त्वा सा अदृश्या सञ्जाता ।

सत्यकीर्तिः पुनः मुनेः आश्रमं गत्वा देव्या उक्तं तं श्रावितवान् । मुनिः स्वस्य कमण्डलुं सत्यकीर्तये दत्तवान् । कमण्डलुं यदा सत्यकीर्तिः गृहीतवान् तत्क्षणे एव सः तपःशक्त्या तरुणः सञ्जातः । ततः प्रस्थाय सत्यकीर्तिः वने स्थितां महिलां दृष्ट्वा ताम् उक्तवान् - "देव्या उक्तं यत् भवत्या दौहित्री यदा भाविनं पतिं पश्यति तदा सा वक्तुं समर्था भविष्यति" इति ।

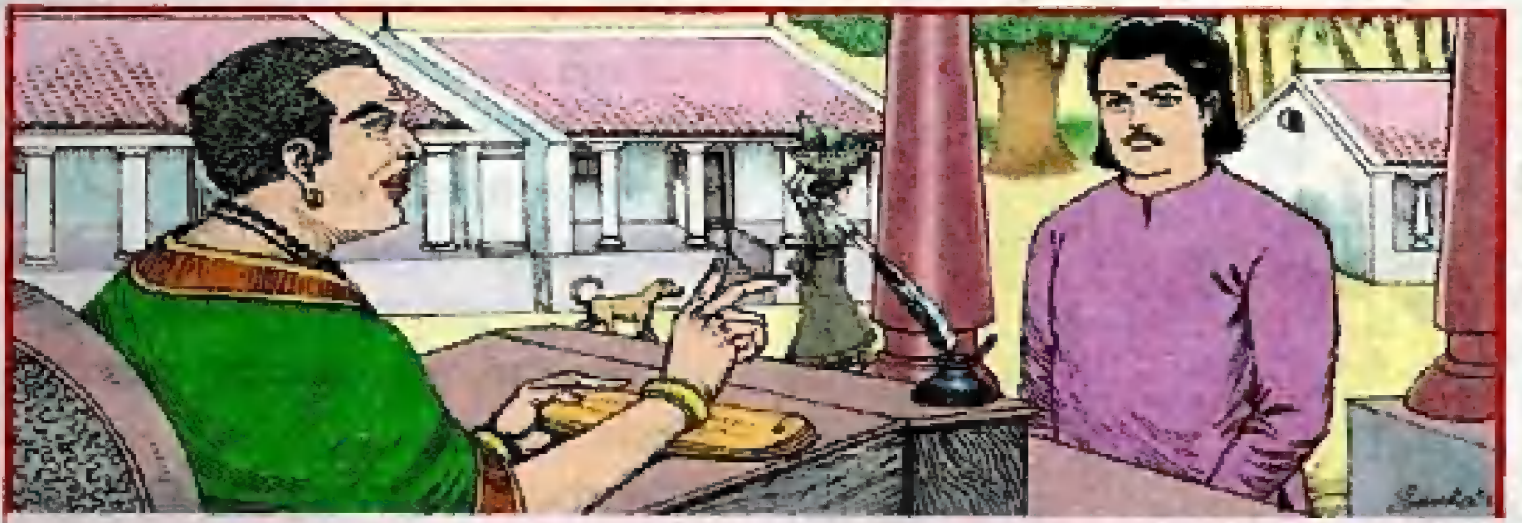
"समीचीनम् । मम दौहित्री ह्यः एव अत्र आगता । ताम् आनयामि" इति उक्त्वा सा महिला अन्तः प्रवेष्टुम् उद्युक्ता । तावति काले तस्याः दौहित्री राजकुमारी गृहात् बहिः आगत्य सत्यकीर्तिं दृष्ट्वा पृष्टवती - "पितामहि ! कः एषः ?" इति ।

दौहित्र्याः वचनं श्रुत्वा सा वृद्धा क्षणं यावत् निर्वचना अभूत् । ततः सा ताम् उक्तवती - "भवती वक्तुं समर्था जाता । अतः एष एव भवत्याः पतिः भविष्यति इति सिद्धम्" इति ।

सत्यकीर्तिः राजकुमारीं वत्सलां परिणीतवान् । सः कलिङ्गराजस्य जामाता जातः, तदनन्तरं तस्य देशस्य राजा अपि अभूत् ।







## मूर्खः कः ?

**वि**नायकः कश्चन सामान्यः कृषिकः ।

एषु दिनेषु तस्य जीवनं कष्टमयं जातम् आसीत् । महत्याः वृष्टेः कारणतः क्षेत्रस्थः धान्यराशिः विनष्टः जातः आसीत् । तथैव आम्रवृक्षेषु यदा मञ्जर्यः उत्पन्नाः तदा एव वातावरणं परिवृत्तम् इति कारणात् तत्रापि हानिः जाता । गृहे पुत्र्याः विवाहः निश्चितः आसीत् । सोऽपि अन्यान्यकारणात् स्थगितः ।

तस्य पुत्रः रत्नधरः । सः आत्मानं महा-बुद्धिमन्तं भावयति स्म । अतः सः गृहे जातं सर्वं दृष्ट्वा ज्योतिषिकस्य शिवशर्मणः समीपं गतः । शिवशर्मा स्वस्य शुल्कं स्वीकृत्य उक्तवान् - “एका क्षुद्रदेवता भवतः गृहं प्रविष्टा अस्ति । सप्ताहं यावत् गृहे पूजा करणीया । अन्तिमदिने एकस्मै मूर्खाय पूर्णोदरं भोजनं दातव्यम्” इति ।

“मूर्खाय भोजनं दातव्यम् ? किमर्थं तथा ?” इति रत्नधरः पृष्ठवान् ।

“भवतः गृहे सर्वेऽपि प्राज्ञाः । बुद्धिमतां

पीडनेन क्षुद्रदेवता सन्तोषं प्राप्नोति । मूर्खात् सा दूरे तिष्ठति । भवद्भिः क्रियमाणया पूजया सा तृप्ता भूत्वा भवतां गृहं त्यक्त्वा अन्यत् बुद्धिमतां गृहं प्रविशेत् । अतः कमपि मूर्खं तस्यै प्रदर्शयतु । तेन सा भवतां गृहं त्यक्त्वा गमिष्यति” इति शिवशर्मा उक्तवान् ।

रत्नधरः गृहं गत्वा मातापितरौ एतं विषयम् उक्तवान् । “मूर्खस्य आनयनं कथम् ?” इति पृष्ठवान् पिता । तदा रत्नधरः वीरभद्रं स्मृतवान् । वीरभद्रः सूरदासस्य पुत्रः । तेषां विषयेऽपि एषा एव वार्ता श्रुता आसीत् यत् एषु दिनेषु तेऽपि कष्टमय्यां परिस्थित्यां सन्ति इति । ग्रामे अनेके जनाः अस्याः परिस्थित्याः कारणीभूतः वीरभद्र एव इति वदन्तः सन्ति । वीरभद्रः आत्मानं बुद्धिमन्तं चिन्तितवान् आसीत् । वस्तुतः सः महामूर्खः । किन्तु यदि अन्ये तं मूर्खं वदन्ति तर्हि सः कुपितः भवति स्म । अतः जनाः तं सोद्देशं ‘बुद्धिमान्’ इति वदन्तः श्लाघनेन प्रोत्साहयन्ति स्म । अनेन





स्वरचितं पद्यमेकं रत्नधरं श्रावितवान् ।

“अहो कवितायाः माधुर्यम् । एवं सङ्गीते, कवितारचनायां च सामर्थ्यं सर्वेषु न भवति । भाग्यवता एव एतत् प्राप्यते । देवः भवते किञ्चित् सौन्दर्यं यदि अदास्यत् तर्हि समीचीनम् अभविष्यत्” इति उक्तवान् रत्नधरः ।

“जनाः मां सुन्दरं कथयन्ति एव” इति उक्तवान् वीरभद्रः ।

तदा रत्नधरः - “पश्यतु ! मया असत्यं न उच्यते । वस्तुस्थितिः तु एषा । भवतः कविता समीचीना अस्ति । अतः प्रशंसितं मया । भवतः कण्ठे यत् माधुर्यमस्ति तस्यापि मया प्रशंसा कृता । भवान् बुद्धिमान् इत्यपि अहं जानामि एव । किन्तु सुन्दरताविषये किञ्चित् न्यूनता दृश्यते । एतं सत्यांशं गोपयितुम् अहं न समर्थः जातः । मनसि यः विचारः उत्पन्नः सः उक्तः मया । अनेन भवान् कुरूपी इति न मम अभिप्रायः” इति उक्तवान् रत्नधरः ।

एतस्मात् वीरभद्रः नितरां सन्तुष्टः । ततः स्वस्य गृहे प्रवर्तिष्यमाणस्य भोजनस्य निमित्तं तं निमन्त्रितवान् रत्नधरः । वीरभद्रेण एतत् निमन्त्रणम् अङ्गीकृतम् ।

रत्नधरस्य गृहे शिवशर्मा सप्ताहं यावत् पूजां कृतवान् । पूजासमाप्त्यनन्तरं वीरभद्राय पुण्योदरं भोजनं परिवेषितम् ।

ततः विनायकस्य परिस्थितिः सुसम्पन्ना अभवत् । तस्य बन्धुः कोऽपि मृतः । ‘मम सम्पत्तेः स्वामी एषः विनायकः एव’ इति तेन बन्धुना लिखितम् आसीत् । अस्मिन् वर्षे कृषिरपि अत्यन्तं समीचीना जाता । पुत्र्याः विवाहोऽपि उत्तमेन वरेण सह जातः । एवं

वीरभद्रः सन्तुष्टः भवति स्म ।

रत्नधरः पितरं वीरभद्रस्य विषयम् उक्तवान् । तदा पिता - “एतत् युक्तम् एव । किन्तु तस्य आनयनोपायः कः ? ‘मूर्खः भवान् अस्माकं गृहं भोजनाय आगच्छतु’ इति कथं वदेम तम् ?” इति पृष्ठवान् ।

तदा रत्नधरः - “चिन्ता मास्तु । मया उपायः चिन्तितः अस्ति । केन प्रकारेण सः आह्वातव्यः इति अहं जानामि । अतः एतत् कार्यं मया एव क्रियते” इति उक्तवान् ।

पिता ‘अस्तु’ इत्युक्त्वा गतः । रत्नधरः वीरभद्रं द्रष्टुं गतः । वीरभद्रेण सह वार्तालापं कुर्वन् सः - “भवतः कण्ठे कियत् माधुर्यम् अस्ति । भवान् सङ्गीताभ्यासं कुर्वन्नस्ति किम् ?” इति पृष्ठवान् ।

“सत्यम् । सङ्गीताभ्यासेन सह कविता-रचनामपि करोमि” इति वदन् वीरभद्रः



सर्वाः समस्याः समाप्ताः ।

कदाचित् मुकुन्दनामकः दूरबन्धुः रत्न-  
धरस्य गृहम् आगतः । रत्नधरस्य बुद्धिमत्तां  
प्रशंसन् सः - “आगामिनि शुक्लपक्षे  
अस्माकं गृहे भोजनार्थम् आगच्छतु” इति  
तस्मै आह्वानं दत्तवान् ।

रत्नधरः भीतः सन् - “भवतः आह्वानं  
विचित्रमिव भासते । भवता अपि क्षुद्र-  
देवतायाः पूजा क्रियमाणा अस्ति किम् ?”  
इति मुकुन्दं पृष्ठवान् ।

“सत्यम् । भवता कथं ज्ञातम् एतत् ?”  
इति पृष्ठवान् मुकुन्दः ।

तदा रत्नधरः स्वगृहे प्रवृत्तं सर्वं मुकुन्दम्  
उक्त्वा - “अस्याः पूजायाः समाप्त्यनन्तरं  
कस्मैचित् मूर्खाय भोजनं दातव्यम्, न तु  
अस्मादृशाय बुद्धिमते । सूरदासस्य पुत्रः मया  
भोजनाय आहूतः । तदनन्तरम् अस्माकं गृहस्य  
आर्थिकपरिस्थितौ महत् परिवर्तनं जातम् ।  
अनेन एतत् ज्ञातं यत् वीरभद्रः महान् मूर्खः  
इति । अतः भवता सः वीरभद्रः एव भोजनाय  
निमन्त्रयितव्यः । एतदर्थं स एव योग्यः” इति  
तं बोधितवान् रत्नधरः ।

“एतदर्थमेव अहमपि तं वीरभद्रम् एव  
आह्वातुं गतः । तेन स्पष्टम् उक्तं यत् ‘एतत्  
सर्वं न विश्वासाहम् । महत् मौर्ख्यम् एतत् ।  
पूजां विनापि अस्माकं गृहे महत् परिवर्तनं  
सञ्जातम् अस्ति । इदानीं वयमपि सुखेन शान्त्या  
च निवसामः’ इति । किन्तु भवतः विषये सः  
किमपि न उक्तवान् । भवन्तम् अपमानितं कर्तुं  
न इच्छति सः” इति उक्तवान् मुकुन्दः ।

“तर्हि किमर्थं वा भवान् मम समीपम्  
आगतः ? भवान् मां मूर्खं भावयति किम् ?”  
इति कोपेन पृष्ठवान् रत्नधरः ।

“भवान् मूर्खः इति अहं किमर्थं वा  
वदेयम् ? भवते आह्वानं दातव्यम् इति  
ज्योतिषिकः शिवशर्मा मां सूचितवान् । तस्य  
सूचनया अहं भवते आह्वानं दातुम् आगतः”  
इति विवरणं दत्तवान् मुकुन्दः ।

येन क्षुद्रदेवतायाः पूजा करणीया इति मह्यं  
सूचना दत्ता तस्य शिवशर्मणः मनसि मम  
विषये कीदृशः अभिप्रायः अस्ति इति रत्नधरेण  
इदानीं स्पष्टतया ज्ञातम् । तस्य शिरः लज्जया  
अवनतम् । किमपि वक्तुम् अशक्नुवन् सः  
तूष्णीं स्थितः ।





# जगद्धिर्माणं कथम् अभूत् ?

सहस्राधिकेभ्यः वर्षेभ्यः पूर्वं जगत्  
एवं न आसीत् । भूमिः, सूर्यः, चन्द्रः,  
नक्षत्राणि वा न आसन् । केवलजलमयम्  
आसीत् तत् । उपरि आकाशः तु आसीत् ।

समुद्रस्य राजा आसीत् भगवान्  
मगुवायनः । कप्ताननामकः आकाशस्य  
राजा आसीत् । मगुवायनस्य पुत्री  
लिङागतानामिका । (जलनिधिः इति तस्य  
पदस्य अर्थः ।) कप्तानस्य पुत्रः लिहाङ्गिनः  
इति । (पवनः इति तस्य पदस्य अर्थः ।)

कदाचित् कप्तानः पुत्रं लिहाङ्गिनम्  
उक्तवान् - “मगुवायनस्य पुत्री कुतः भवता  
न परिणेतव्या ?” इति । लिहाङ्गिनः एतं  
प्रस्तावम् अङ्गीकृतवान् । मगुवायनोऽपि  
अनेन विचारेण सन्तुष्टः । एवम् उभयोः  
अपि सहमत्या स च विवाहः सम्पन्नः । ततः  
जलनिधिपवनौ दम्पती जातौ ।

तयोः त्रयः पुत्राः, एका पुत्री च  
अभवन् । पुत्राणां नामानि - लिका-  
लिबूतनः, लियादलावः  
लिबूलनः चेति । पुत्र्याः  
नाम लिमुगा इति ।

लिकालिबूतनस्य शरीरं शिलया  
निर्मितम् आसीत् । सः बलवान् शूरश्च ।  
द्वितीयपुत्रस्य शरीरं कनकमयम् आसीत् ।  
सः सर्वदा सन्तोषेण तिष्ठति स्म । तृतीयस्य  
पुत्रस्य शरीरं ताम्रमयम् आसीत् । एषः  
दुर्बलः आसीत् ।

पुत्री लिमुगा रजतमयशरीरयुक्ता,  
मधुरा, भद्रा च आसीत् । एतेषु सर्वेषु अपि  
मातापितरौ समानप्रीतिमन्तौ आस्ताम् । ते  
सर्वेऽपि सुखेन आनन्देन च जीवन्ति स्म ।

गते काले लिहाङ्गिनः मृतः । तस्य  
मरणानन्तरं ज्येष्ठपुत्रः वायूनाम् आधिपतिः  
सञ्जातः । लिङागता अपि मृता ।

ज्येष्ठः वायुप्रदेशे अधिकारं प्राप्य  
अहङ्कारी सन् ‘इतोऽपि अधिका शक्तिः  
मया सम्पादनीया’ इति अचिन्तयत् । ‘वायु-  
प्रदेशे मम अधिकारः अस्ति । किन्तु एतत् न  
पर्याप्तम् । मम इतोऽपि अधिकशक्तिः  
आवश्यकी । अतः अहं कप्तानम् आक्रम्य  
आकाशमपि स्वाधीनं करिष्यामि’ इति सः  
निर्णीतवान् ।

सः स्वस्य अनुजद्वयम् अपि साहाय्यं  
प्रार्थितवान् । तौ एतत् न अङ्गीकृतवन्तौ ।  
परम् उपायेन तयोरपि साहाय्यं लब्धं तेन ।  
त्रयः अपि मिलित्वा आकाशे आक्रमणं  
कृतवन्तः ।

ज्येष्ठः प्रचण्डमारुतेन झञ्झावातेन च





आकाशस्य द्वाराणि चूर्णीकर्तुम् आरब्ध-  
वान् । द्वाराणि ध्वस्तानि जातानि । ततः त्रयः  
अपि आकाशस्य अन्तः प्रविष्टाः । किन्तु  
क्रोधेन रक्तचक्षुः कप्तानः तत्र आगतः । सः  
त्रीणि वज्राणि तेषाम् उपरि क्षिप्तवान् ।

प्रथमं वज्रं ताम्रमयशरीरवन्तं तृतीयपुत्रं  
कन्दुकरूपेण पर्यवर्तयत् । द्वितीयस्य वज्रस्य  
कारणतः सुवर्णशरीरी द्वितीयः द्रुतः जातः ।

तृतीयं वज्रं ज्येष्ठपुत्रस्य शिलामयं शरीरं  
चूर्णीकुर्वत् समुद्रे पातितवत् । ज्येष्ठपुत्रस्य  
चूर्णीकृतस्य शरीरस्य एकैकः भागः अपि  
विशालः आसीत् । अतः एकैकः अपि  
भागः जलस्य स्तरम् अतिरिच्य उपरि  
आगतः । स एव पृथिवी इति उच्यते ।

एतदभ्यन्तरे लिसुगा भ्रातृन् अन्विष्यन्ती  
आकाशं प्रति गता । तस्याः उपरि अपि  
कप्तानः वज्रमेकं क्षिप्तवान् । तेन तस्याः  
मृदुशरीरं सहस्रधा भग्नम् अभवत् ।

कप्तानः आकाशात् अधः आगत्य समुद्रं  
विदारयन् मगुवायनम् आहूतवान् ।  
आकाशस्य उपरि आक्रमणस्य कारणं  
पृष्टवान् । मगुवायनः उक्तवान् - "आकाशे  
जातम् आक्रमणम् अहं न जानामि एव ।  
अहं गभीरे समुद्रे निद्रितः आसम्" इति ।

तस्य महता प्रयत्नेन कप्तानस्य कोपः  
शान्तः अभवत् । तौ उभौ अपि स्वपौत्र-  
दौहित्राणां मरणेन दुःखितौ अभूताम् ।  
विशेषेण पौत्र्याः लिसुगायाः मरणम्  
अधिकदुःखम् अजनयत् । तौ केनापि  
प्रकारेण तेषां पुनरुज्जीवनं कर्तुम् असमर्थौ ।  
अतः तौ तेषां सर्वेषां शरीराणां भागस्य



सुन्दरं रूपं दातव्यम् इति निश्चितवन्तौ ।

एवं निर्णयितौ द्वितीयपुत्रस्य शरीरभागं  
सूर्य, तृतीयपुत्रस्य शरीरभागं चन्द्रं च  
कृतवन्तौ । रजतमयशरीरयुक्तायाः  
लिसुगायाः शरीरस्य सहस्रं भागाः  
नक्षत्राणि अभवन् । तौ दुष्टाय प्रथमपुत्राय  
कमपि प्रकाशं न दत्तवन्तौ । किन्तु तस्य  
शरीरस्य भागं मनुष्याणाम् आधारभूतं कर्तुं  
तौ निश्चितवन्तौ । अतः कप्तानः मगुवायनाय  
एकं बीजं दत्तवान् । तच्च मगुवायनः भूमौ  
उत्तवान् । तच्च बीजं लिकातिबूतनस्य  
विशालशरीरस्य भागः आसीत् ।

अचिरादेव तस्मात् बीजात् वंशवृक्षः  
एकः उद्भूतः । तस्य वृक्षस्य शाखायाः  
अग्रभागात् काचन स्त्री, कश्चित् पुरुषश्च  
उत्पन्नौ । पुरुषस्य नाम सिकालकः, स्त्रियः  
नाम सिकाबा इति । एतौ मानवानां पूर्वजौ ।  
एवं सूर्यचन्द्रनक्षत्राणाम् उत्पत्तिः जाता ।  
पृथिव्यां मानवजातेः जीवनं च आरब्धम् ।



राजा शान्तिदेवः सेनापतिना वीर-  
सिंहेन क्रियमाणं कुतन्त्रं ज्ञातवान् ।  
सः राज्ञीं सूचयति यत् भवत्या  
रहस्यमार्गेण प्रासादात् निर्गन्तव्यम्  
इति । एतावता शत्रूणाम्  
आक्रमणम् आरब्धं भवति ।...

# आर्यः

राजकुमारस्य अज्ञातं  
रहस्यम्

चित्रम् - गान्धी अय्यः





राजा हठात्  
द्वारस्य  
उद्घाटनं  
करोति ।

आक्रमणकाराः सर्वे भूमौ पतन्ति ।

स्वस्य खड्गं चालयति  
राजा ।...

तेन केचन मारिताः भवन्ति ।



राजकुमारस्य जन्मदिनोत्सवाचरणं महता  
वैभवेन प्रचलति । सामान्यजनानां महान्  
सम्पर्दः । प्रासादस्य अन्तः किं प्रचलति  
इति ते न जानन्ति ।

वीर -  
सिंहः !



राजा अपायात् रक्षितः भवति ।



.. सः सोपानेषु स्थितान्  
शत्रून् सम्मुखीकरोति ।





वशीकर्तुम् आगतानां  
तेषां योजनां विफली-  
करोति राजा ।



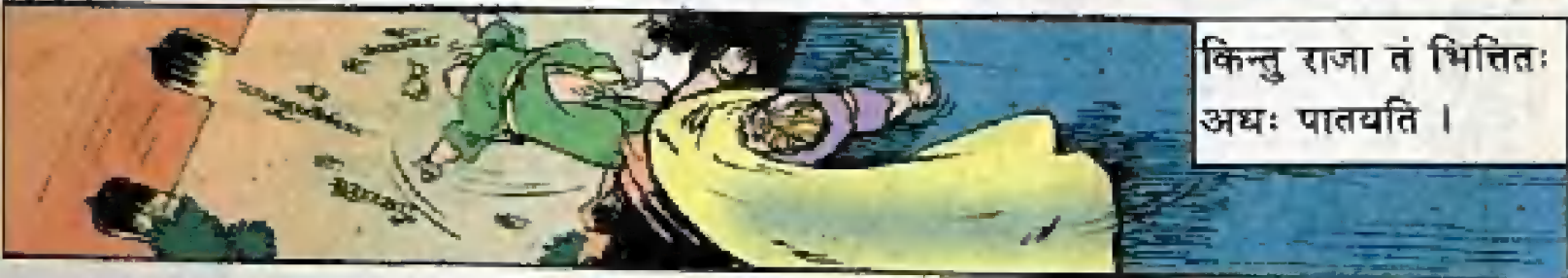
सः वीरसिंहं सम्मुखीकरोति । एतदवसरे  
वीरसिंहस्य कर्णः कर्तितः भवति ।



राजा कथमपि छदेः  
ऊर्ध्वभागं प्राप्नोति ।



कश्चन शत्रुसैनिकः अग्रे  
गच्छतः राज्ञः अवरोधं  
करोति ।



किन्तु राजा तं भित्तिः  
अघः पातयति ।



शत्रवः बहवः भवनस्य  
आरोहणाय प्रयत्नरताः  
सन्ति यत् तत् पश्यति  
राजा ।

(अनुवर्तते)



कालोऽयं

विनोदस्य

अत्रास्ति एकम् अरण्यदृश्यम् । अत्र  
सन्ति बहूनि विनोदस्थानानि । अङ्गुलीं स्वीकृत्य  
सञ्जाः भवत ।

## १. वर्णैः अलङ्किततां चित्रम्

मण्डूकरायः विहारार्थं प्रस्थितः अस्ति ।  
भवन्तः तं वर्णैः विभूषयन्तु । तस्य विहारयात्रायाः  
शोभां वर्धयन्तु च ।

## २. उपक्रियतां लिण्डा

\*लिण्डा'नामिका इन्द्रगोपिका नितरां खिन्ना अस्ति ।  
तस्याः भगिनी वृक्षकाण्डस्य अन्तः निबद्धा अस्ति ।  
तस्याः समीपं गमनाय लिण्डायाः साहाय्यं कुर्वन्तु  
मार्गं निर्दिशन्तः । सा कीटेन स्पृष्टा यथा स्यात्  
तथा जागरुकता भवतु ।

1





### ३. अन्येभ्यः भिन्नः कः ?

कर्तनशीलेन कोषकीटेन बहूनि पर्णानि  
कर्तितानि । तदवसरे तेन कश्चन पुष्पाकारः  
रचितः तत्र । तेषु कश्चन आकारः अन्येभ्यः  
भिन्नः । सः कः स्यात् ?

### ४. ज्ञायतां कोऽहम् ?

पुष्पाणां मध्ये अस्ति  
कश्चन कीटविशेषः ।  
किं तम् अभिज्ञातुं  
शक्नुयुः भवन्तः ?

(उत्तराणि ६६ तमे पृष्ठे)







VICKY MANOHAR



SOURAA

उपरितनं चित्रद्वयं दृष्ट्वा परस्परसम्बन्धिवाक्यद्वयेन चित्रशीर्षिकां  
किं भवन्तः प्रेषयितुं शक्नुयुः ?

समपत्रे लिखिता चित्रशीर्षिका अधस्तनसङ्केताय प्रेषणीया -

चन्दमामा (संस्कृतम्) 'अक्षरम्' ८ उपमार्गः, गिरिनगरम्, बेङ्गलूरु - ५६००८५

युक्ता शीर्षिका एतन्मासस्य २५ तः पूर्व प्रेषणीया । सर्वश्रेष्ठायै शीर्षिकायै रु. १००/- पुरस्काररूपेण दास्यन्ते ।

पुरस्कृता शीर्षिका मासद्वयानन्तरं प्रकाशयिष्यते ।

पुरस्कृता शीर्षिका



अभिज्ञानानि

'अगस्त' मासस्य चित्रशीर्षिकाप्रेषिका -

श्रीमती मीरा रामनाथ

३४/६, आस्पिरन् गार्डन्, १ स्ट्रीट, किल्पाक

चेन्नै - ६०० ०१०

कणशः सङ्गृहीतं परीक्ष्यते ।

क्षणशः ग्राहकः प्रतीक्ष्यते ।

मनोविनोदस्य  
उत्तराणि -  
(पृ. ६४, ६५)

३. अन्येभ्यः भिन्नः कः ?

'डि' चित्रम् इतरेभ्यः भिन्नम् अस्ति ।

४. ज्ञायतां कोऽहम् ?

'बि' पुष्पस्य अन्तः अस्ति कीटः ।





# FOR MOTHERS A CONTEST WITH A DIFFERENCE !

**Theme :** A true incident  
in the early years  
( 6-9 ) of her child  
( in 250 - 300 words )



**Prize :** Educational endowment in the name of the  
child in the form of National Savings Certificate

One First  
Prize :  
Endowment for  
Rs. 10,000

Two Second  
Prizes :  
Endowment  
for Rs. 5,000  
each



Look for entry form and more details in

  
**JUNIOR**  
**CHANDAMAMA**

October 2003 issue



# Sweet Greetings for DIWALI



Celebrate  
the Festival of Lights to bring  
Happiness & Prosperity  
with Nutrine Sweets



India's largest selling sweets and toffees.